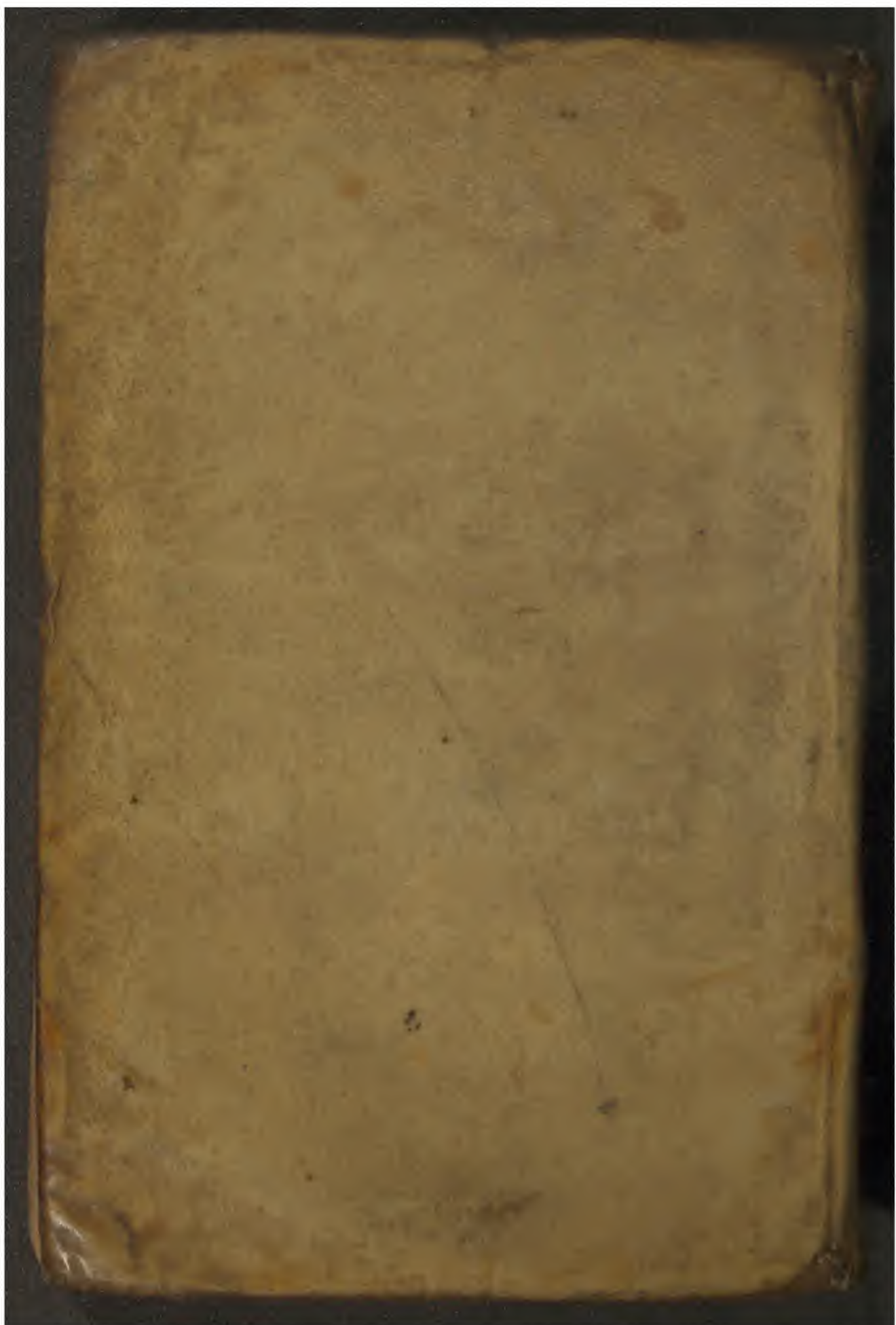






Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
3677/A





Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
3677/A



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
3677/A



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
3677/A

Р. 22 Барков Л. Таранов
преподаетеле.

3677

A

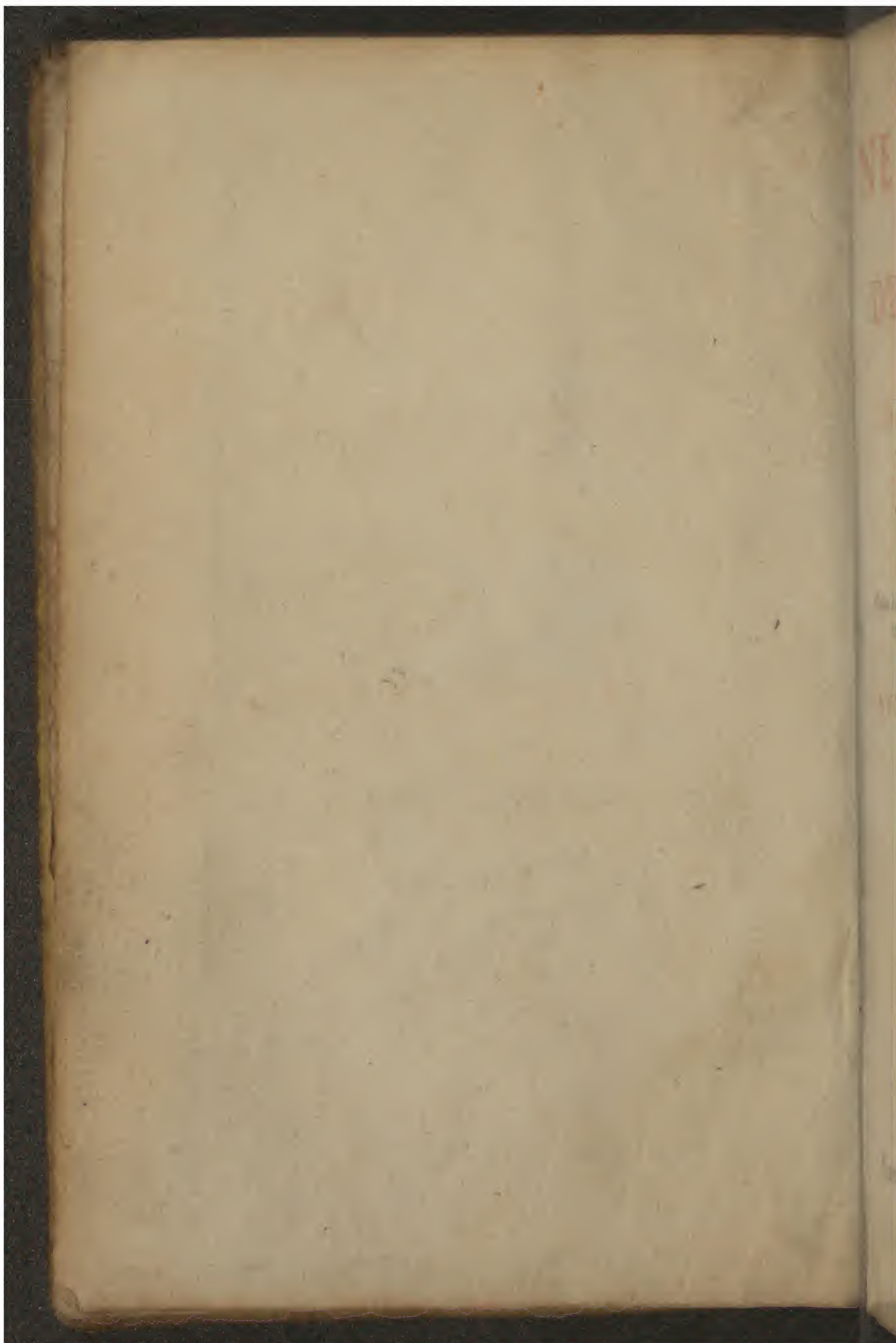
17. 6. 11

1832

Библ. 72-280



301 —



HOMERI NEPENTHES

SEV
DE ABOLENDO
LVCTV LIBER,

In quinque diuifus partes, quarum

- | | | |
|------|----------------|------------------|
| I. | Pataſceuaſtica | de Frugalitate. |
| II. | Historica | de Medicamentis. |
| III. | Allegorica | de Conſolatione. |
| IV. | Anagogica | de Virtute. |
| V. | Symplerotica | de Auocamentis. |

*Opus doctrina, & eruditione reſertum, in quo & nonnulla
vtriuſque lingua ſcriptorum loca illuſtrantur,
emaculantur.*

AVCTORE PETRO LA SEINE.



LVGDVNI.

Sumpt. LVDOVICI PROST, Hæredis Rouille.

M. DC. XXIV.

CVM SVPERIORVM PERMISSV.





AMICOS MEOS
ORNATISSIMOS,
ET LECTORES,
saluere iubeo.



NON possum vobis non
aperire consiliū meum,
quī fiat, vt tantopere
ab huius operis editio-
ne abstineam, & priuata commen-
datione (si quæ pietati laus tribuitur)
paucorūmq; hominum theatro con-
tentus, omnem famæ ambitionem
pusillanimi quadam modestia de-
posuerim: qui nuper, vel gloriolæ
cupidus, vel ostentator ingenij ple-
rasque Italicas nugas in publicam
lucem mittere audebam, & non ni-
hil etiam typis excudere maturauc-

†

2

rim.

rim. Etenim, vt cum amicis amice
agam, nullisque verborum offuciis,
id quidquid est dicam ingenuè. Ge-
nius (vt hinc exordiar) mihi semper
ad bonas literas. Sed, quæ fuit Pa-
rentis sancta & lactea quædam sim-
plicitas, bonis trador, haud doctissi-
mis viris erudiendus. Cùmque feru-
læ manum subduxi, nulla Rhetorica
declamatio, non Poëtarum nume-
ros tracto, nec ad dialecticum acu-
men intendo. Rapior populari rece-
ptoque more ad ius ciuile; grassatur
in incultissima arte ingenium. inde
trudor in forum, vt incomptior, cæ-
tera omittens, lutulentiórque effice-
rer. At serò tandem, quæ furcâ na-
tura expellebatur, rediit, sumoque
aliquid mei iuris, & dum succisuo
labore, vernaculos ludos, & Pelasgæ
linguæ rudimenta balbutio: tyro-
nem, ætate non exercitio prouectû,
in conopeum suum cepit me Miner-
ua

ua recipere. Addidere animo igni-
culos repetiti in hac Ciuitate felicif-
simis auspiciis nobilium doctissimo-
rumque virorum cœtus, quos Aca-
demias vocant. Vno enim præcipuo
administro Ioanne Baptista Manfo
Villæ Marchione mira dexteritate
ingenij viro, & elegantissimis literis
exculto, adeò φιλολογία huiusmodi
congressibus nobilitata, vt in Ioan-
nis Iouiani Pontani tempora inci-
disse dicerem, & quodam quasi post-
liminio reuersos beatissima illa lite-
rarum numina Sannazarios, Alti-
lios, Carbones, & ab Alexádros. Cœ-
pi etenim admirari haud publici cō-
fuetique saporis doctrinam, statim-
que diebus confessus repetere, & ne
nihil viderer agere, doliolum meum
hinc inde priuatim commouere.
Sed inde mihi omne adiumentum,
cum me in vestrum obsequium fa-
uens ipsa, & propitia Pallas addixit.

Sanè ingratus essem, si quæ debeo
μακαρίτη illi viro Modestino Stellio-
læ hic reticerem, cuius colloquia
non ad *μαθήματα* solum, sed ad om-
nem ingenij cultum affulsere. Inui-
dit hoc mihi fatum, vt magis tecum
necessitudine deuincirer, Magne vir
& admirabilis Nicolae Antoni Stel-
liola, ætatisque nostræ Pythagoras,
quem ne dum vultu & prisca qua-
dam bonitate refers, sed encyclica
illa pædia, qua à principibus viris,
& doctis omnibus prædicaris, mi-
rum in modum effingis. Dici haud
potest quantum mihi luminis, & li-
brorum copiam ex Ioannis Bapti-
stæ Longi comitate adsciuerim, nec
enim in Astrologia, in qua ad mira-
culum excellit, sed in omni scientia-
rum genere versatur, cuius admira-
tione olim doctissimum Ioannem
Pinedam exclamasse aiunt: Non est
liber, qui manus suas effugerit. Nec
malis

malis auibus te in meam adiunxi
amicitiam Francisce Nola ; nam
præter iucundam, quæ inter nos con-
suetudinem intercedit, & sermones
satis crebros, vel de Ptolemæo, quem
vnicè in Astrologicis sequeris, vel
de Galeno, quem in re medica anxie
exoscularis ; nonnullos mihi profes-
sionis tuæ homines conciliaſti, vt
Io. Baptiſtam Maſullum, cum An-
drea Sgambato ſodali ſuo, Thomam
Fouinũ, Donatum, Antonium Stel-
lam, & Dominicum Antonium de
Alexio, quos omnes propter literas
haud vulgares, eorũque monu-
menta ingeniorum amare, & colere
debeo. At quis non ſentiat ſe ad li-
berales artes inflammari, qui incly-
ti, & eruditiffimi viri Bartholomæi
Caraccioli (ἑμφυχὸν illam βιβλιοθήκην
Antonium è Theatinis gentilem
ſuum, ob venerationem prætereo)
ſolitudinem, vt ſic dicam, comite-

†

4

tur,

tur, audiâtque pro patriis rebus Horatium Feltrium facundissimè declamitantem, & de politicis scriptoribus Alexandrum Palmerium differentem. Aut qui huius Regni antiquitates à Francisco Antonio Purpura, Marco Antonio de Cauale-riis, Ioanne Baptista la bella, & Bartholomæo Chioccarello exquirat. Nec prætermittam magnum mihi calcar adhibuisse Franciscum Scriuam, & magis etiam in dies admo-vere Felicem Milensium. Hic in vni-uerfa Germania, Polonia, & Dalma-tia sui ordinis iam Visitator genera-lis: modo Cæsaris Ferdinandi II. à consiliis, & meliori fortuna dignissi-mus, quotidie stilum acuit, & digna cedro meditatur, & parat. Ille simili-ter honoribus in sua Dominicana familia clarus, duplici pro grauissi-mis negotiis ad Catholicam Maie-statem legatione clarissimus, plura
pro

pro sua humanitate scitu digna, &
recondita indicauit, Græcâsque Ho-
meri Rhapsodias, sub Antonio Ar-
cudio quondam Soleti Archipres-
bytero, priuatim apud nos profiten-
te, audire, & conferre non est dedi-
gnatus. Quo studio, iam tunc tem-
poris Poëtarum maximo addictus,
factum est, vt nunc aliquid in eum
elucubrari sim ausus: & has lucubra-
tiones, quales quales, circumducto
libello, opto vos inter domesticos
parietes inspicere, & iudicare. Scio
enim vt qui serò & saltuatim (vt dixi)
has litteras attigi, plurimum mihi
deesse solidæ eruditionis, & inculpa-
tæ Latinitatis, vt transalpinis auribus
placere possim. Detritis quippe la-
cernis, nec mundis, nec olofericis in
forum templâque prodire, cuicum-
que vitio dabitur, cum tamen liceat
sine sordium labe eas inter notos, &
coniunctos induere. Confido igitur

†

s

me

me non in cassum bonos & beneuo-
los exorasse. Deus vos sospitet, &
diu seruet incolumes. Saluete vos
etiam amatissima lumina, & litera-
rum columina, Fabi Columna, Mari
Schipane, Helia Palagane, Con-
stantine Sophia: & quotquot me-
cum humanitatem amatis, excolitis,
valete. Neapoli xi. Kal. Decembr.
LCCXXI.

AVCTO

AVCTORVM INDEX,
QVORVM LOCI HOC
in opere laudantur,
exponuntur, vel
emendantur.

Achilles Tati^{us}.
Adrianus Tur-
nebus.

Aeschylus.

Aelianus.

Aesopus.

Agellius.

Alcinous.

Alexander Tassonus.

Alex. Aphrodisaeus.

Alex. Vellutellus.

Aloysius Anquillara.

Ambrosius Leo.

Ammianus Marcel-
linus.

Antonius Monachus.

Apollodorus.

Apollonius Rhodius.

Apuleius.

Aristanetus.

Aristoteles.

Aristides.

Aristobulus.

Aristophanes.

Aristo Chius.

Arnobius.

L. Ariostus.

Athenaeus.

D. Augustinus.

August. Prenotius.

August. Niphus.

Biblia sacra.

Boëthius Seuerinus.

Celius Rhodiginus.

Cal. August. Curio.

Carolus Pascalius.

Carol. Clusius.

Caspar Hofsmannus.

Cassio

<i>Cassiodorus.</i>	<i>Eustathius.</i>
<i>B. Cassaneus.</i>	<i>Fabius Columna.</i>
<i>Censorinus.</i>	<i>Florens Christianus.</i>
<i>Christophorus à Costa.</i>	<i>Franciscus Floridus.</i>
<i>Chrysippus.</i>	<i>Francisc. Vallesius.</i>
<i>Claudius Verderius.</i>	<i>Francisc. de Cordoua.</i>
<i>Clemēs Alexādrinus.</i>	<i>Galenus.</i>
<i>Columella.</i>	<i>Galeottus Martius.</i>
<i>Critias.</i>	<i>Garsias ab Horto.</i>
<i>Ctesias.</i>	<i>Gentianus Heruetus.</i>
<i>Conradus Rittershu-</i>	<i>Glossæ veteres.</i>
<i>sus.</i>	<i>Gorgias.</i>
<i>Daniel Heinsius.</i>	<i>Gregorius Nazianz.</i>
<i>Demetr. Phalereus.</i>	<i>Gregor. Magnus.</i>
<i>Didymus.</i>	<i>Gregor. Nyssenus.</i>
<i>Dioscorides.</i>	<i>Gulielmus Budæus.</i>
<i>Diodorus Siculus.</i>	<i>Heliodorus.</i>
<i>Dionysius Lambinus.</i>	<i>Heraclides Pontius.</i>
<i>Dionys. Cato.</i>	<i>Herodotus.</i>
<i>Dio Chrysostomus.</i>	<i>Hesiodus.</i>
<i>Diogenes Laërtius.</i>	<i>D. Hieronymus.</i>
<i>Donatus.</i>	<i>Hieron. Cardanus.</i>
<i>Ennius.</i>	<i>Hieron. Mercurialis.</i>
<i>Epictetus.</i>	<i>Hippocrates.</i>
<i>Epicurus.</i>	<i>Homerus.</i>
<i>Erasmus.</i>	<i>Horatius.</i>
<i>Eunapius.</i>	<i>Iacobus Dalecampius.</i>
<i>Euripides.</i>	<i>Iacob. Thuanus.</i>

Iacobus

Iacobus Trigantius.

Iacob. Guthenius.

Iacob. Massonus.

Iosephus Scaliger.

Ioseph. Quercetanus.

Ioannes Gorraeus.

I. Nunnesius.

I. Stobaeus.

I. Langius.

I. Baptista Persona.

I. Meursius.

I. Goropius.

I. Spondanus.

I. Kirchmannus.

I. Bellonus.

I. Baptista Pius.

I. Sambucus.

I. Sauaro.

I. Baptista Guarenus.

I. Baptista Silecasius.

I. Zetzes.

Isaacijs ZetZes.

Isaacus Causabonus.

Isidorus Pelusiota.

S. Isidorus.

Isocrates.

Iulius Capitolinus.

Iul. Caesar Scaliger.

Iul. Caesar Capacijs.

Iul. Pollux.

S. Iustinus Martyr.

Iustinus Historicus.

Iustus Lipsius.

Lactant. Firmianus.

Lelius de Lelijs.

Leonardus Lexius.

Leuinius Lemnius.

Lilius Gyraldus.

Lucianus.

Lucanus.

Ludonicus Cornarus.

Lud. Casteluetrinus.

Lycophron.

Macrobius.

Manilius.

Marbodaeus.

Marinus Neap.

Marsilius Ficinus.

Marc. Ant. Moretus.

Martialis.

Marcellus Virgilius.

Mathias Lobel.

Maximus Tyrius.

Megaclides.

Menander.

Melchior Guilandin.

Michael

<i>Michael Maierus.</i>	<i>Plautus.</i>
<i>Nardus Ant. Recchus.</i>	<i>Plinius.</i>
<i>Nicandrus.</i>	<i>Plinius Nepos.</i>
<i>Nonius.</i>	<i>Plutarchus.</i>
<i>Oppianus.</i>	<i>Porphyrius.</i>
<i>Oribasius.</i>	<i>Possidonius.</i>
<i>Origenes.</i>	<i>Proclus.</i>
<i>Orpheus.</i>	<i>Prosper Alpinus.</i>
<i>Orus Apollo.</i>	<i>Pierius Valerianus.</i>
<i>Onidius.</i>	<i>Pythagoras.</i>
<i>Palesphatus.</i>	<i>N. Rigaltius.</i>
<i>Palladas.</i>	<i>Rufus.</i>
<i>Pausanias.</i>	<i>Rutilius Claudius.</i>
<i>Paulus Iovius.</i>	<i>Sabinus I. C.</i>
<i>Paul. Aegineta.</i>	<i>Scauola Sammartha-</i>
<i>F. Petrarca.</i>	<i>nus.</i>
<i>Persius.</i>	<i>Scholiastes Aristopha-</i>
<i>Petronius Arbiter.</i>	<i>nis.</i>
<i>Petrus Victorius.</i>	<i>Schol. Apollonij.</i>
<i>Petr. Belo.</i>	<i>Schol. Sophoclis.</i>
<i>Petr. Ronfardus.</i>	<i>Schol. Nicandri.</i>
<i>Pindarus.</i>	<i>Schol. Pindari.</i>
<i>Phauorinus.</i>	<i>Seneca.</i>
<i>Philostratus.</i>	<i>Sextus Empyricus.</i>
<i>Philemon Comicus.</i>	<i>Q. Serenus Samm.</i>
<i>Philarchus.</i>	<i>Seruius.</i>
<i>Philo Iudaus.</i>	<i>Simplicius.</i>
<i>Plato.</i>	<i>Simonides.</i>

Sida

*Sidonius Appollina-
ris.*

Socrates.

Sophocles.

Speron Speronus.

Statius Papinius.

Strabo.

*Suetonius Tranquil-
lus.*

Suidas.

Synesius.

Tatianus.

Tacitus.

Tertullianus.

Terentianus.

Terentius.

Theages.

Theon.

Theognis.

Theodoritus.

Theocritus.

Theophrastus.

Themistius.

Tucidides.

M. Tullius Cicero.

Valerius Flaccus.

Valer. Maximus.

Varro.

Vlysses Altrocoandus.

M. Victorinus.

Virgilius.

Vidus Faber.

R. Volaterranus.

Xenophon.

Zenon.

Zeizes.

Ioannes

IOannes Claudius de Ville in sacra Theologia
Doctor, in S. Pauli Lugdunensis Canonicus, &
in hac diocesi à D. Dionysio Simone de Mar-
quemont illustrissimo & Reuerendissimo Ar-
chiepiscopo in librorum censuram incumbere
iussi: Fidem facimus, nos hunc librum, cui in-
scriptio est, *De Homeri Nepenthe*, &c. vidisse, nec
in eo aliquid contra Catholicæ, Apostolicæ, &
Romanæ Ecclesiæ sanam doctrinam, aut bonos
mores inuenisse. Lugduni apud S. Paulum Idib,
Februarij 1624.

DE VILLE.

Consensus Procuratoris Regij.

Librum hunc, qui inscribitur, *Homeri Nepen-
thes*, seu *de Abolendo luctu*, Auctore PETRO
LA SEINE: Ego Consiliarius, & Procurator
Regius Typis mandari, & in lucem exponi con-
sentio. Lugduni, die 17. Februarij 1624.

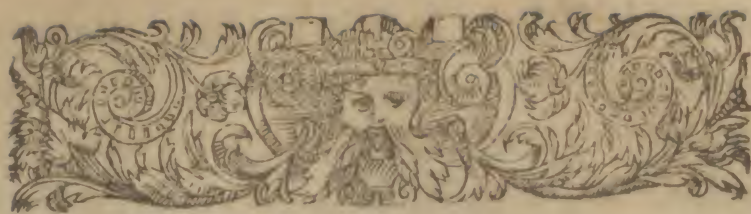
PVGET.

Facultas imprimendi.

Librū *De Homeri Nepenthe*, Auctore PETRO
LA SEINE, à Ludouico Prost Hærede Ro-
uille Bibliopola Lugdunensi, in lucem dari per-
mittimus, simul ne quis citra factam ei potesta-
tem denuò excudat, interdicimus. Datum Lug-
duni, die 17. Februarij 1624.

DE CHAPONAY.

DE



DE HOMERI NEPENTHE

PARS PARASCEVASTICA,
QVÆ ET DE
FRVGALITATE.



HOMERVS poëtarum & sapientum eximius, multa, Homer. odyss. d.
eaque præclara de Menelao narrat: verùm illud præter cætera haud prætereūdum, cum magnum hunc populorum pastorem, nato sibi filio *μεγαπένδης* nomen prodit imposuisse. Quòd si ex Eustathio eruditissimo Homeri interprete libet indagare: non Eustath. ibid.
aliter id actum deprehendemus; nisi quia ei natus esset, quo tempore propter Helenæ pulcherrimæ vxoris raptū, tota Græcia oppleta mœrore lugeret. Visum proinde fuit non aliud proli huic indere nomen:

A

quemad

PARS PRIMA

Genes.
cap. 35.

quemadmodum in sacris libris, Benoni, filium doloris, natum puerum, sed ad matris interitum, vocandum existimabat Racheles. Magnum enim luctum, si vox Græca Latinè reddatur, magnamque tristitiam significabit. Quod nescio quo fato, propter obitum Virginie sororis carissime mihi contigisse experior, cum altera non minus Helena, quàm Racheles, pulchra videlicet, atque (quod sæpiùs desiderandum) castissima fœmina: non minorem suo funere amaritudinem mihi, fratrique alteri viro cæterisque consanguineis incussit. At si

Synes. epi-
stol. 1.

verum est, quod inquit Synesius, *παῖδας ἐγὼ λόγους ἐγγενήσαμην*, *liberos ego libros genui*, hoc est, fœtum, sobolemque hominum esse ingeniorum monumenta: edidi similiter hoc mœroris tempore, partum huiusce

Lucianus
Deor. dial.
4.

commentarij, & velut alter Luciani Iupiter, iuxta antiquiores fabulas, capite Minervam parturij, sed ictu duræ bipennis, id est tam graui, & tam inopinato casu percussus: idque opus perfeci, ut illud quod citato loco addit mellitissimus scriptor, bona cum venia de hoc vno vsurpem li-

Synes. ibi.

bello, *ἀπὸ τῆς σεμνοτάτης φιλοσοφίας, καὶ τῆς σπουδαίας ταύτης ποιητικῆς*. id est, *ex venerabili Philosophia, & ex Poëtica, quæ in eodem tem-
plo*

plo cum ipsa colitur. Quandoquidem Philo-
 sophorum γράμματα, poetarum addidi inuen-
 ta, & ut omnia cum iam dictis conueni-
 rent: materia sese obtulit scribendi, no-
 ménque scriptioni contigit, quod cum
 Menelai Megapenthe consonum est. περὶ
 Νεπένθης ergo sermonem instituo, & ab
 Homero non discedendo, à quo sum præ-
 fatus, de natura & viribus Νεπένθης phar-
 maci dissero, quod in quarto Odyssæas de-
 scribit. Cuius carmina, ita vario expli-
 candi genere, nouisq; sensibus illustran-
 tur, ut opus in plures partes vtiliter simul,
 & periucundè excrescat: quarum hæc pri-
 ma, quæ ad Ἐργασίω, & totius operis
 fundamentum, ex Italico Petrarchæ; imò
 ut rectius dicam, ex Hetrusco Pindaro,
 quo duce primùm me in hanc viam dedi,
 initium sumet. Ne autem hic eius verna-
 culum inferatur, causa est, quod elegantif-
 simè simul, & ad viuum Perōtius noster in
 Latinam linguam expresserit. Quod præ-
 stat magis afferre.

Petr. Rhy-
 thm. par. 1.
 senul. 45.

Iacobus
 Perontius,
 cuius cru-
 ditissima
 opera for-
 tasse lucè
 aspicient.

*Prima genis requiem dent munera, neu tere
 fletu*

Amplius immeritos, dulcis amice, sinus.

Parcius & demino posthac te crede, suorum

Qui tegit heu subita tempora canitie.

A 2

Alteræ

*Altera iter laeva claudant de parte ministris,
Inde aditus olim qui reperere suos.*

*Teq; vel Augustus videat, vel Ianus eundē,
Nam longæ penitus meta repōsta via.*

*Acres herbarū seruant quos tertia succos
Dulcescent, ubi nōx venerit inde salus.*

*Me qua sede solet condi semel hausta vo-
luptas,*

*Hac stygis impavidum conde ; nisi alta
peto.*

Hoc carmen, cum tribus in locis referat se ad res aliunde petendas, non descriptas, nec quouis modo à Petrarcha in suo tetradecastico designatas : obscuritatis vitio laborare, nulli dubium est. Itaque sit ipsum, vel alicuius epistolæ pars, vel appendix & additamentum nonnullis rebus ab auctore, ut est interpretum communis opinio, dono datis. Quod genus carminum *ὑποσώ-
λινον* Græci vocabant: nimirum ut Proclus habet, quod *ὑποπαραπομπὴ πρὸς τινα ἐπὶ οὐδὲν*, dum quid mitteretur ad aliquem fiebat: absque tamen earum rerum notitia, longè quis ab operi sensu cogitur aberrare. quis facile scit, nisi diuinus sit, vel ariolus, quid sit illud quod ad malam suffulciendam commendat? item illud aliud, quo iter à sinistris reprimendum? & tertium quod reliquum

Proclus in
Chret.
apud Pho.

DE FRUGALITATE.

quum est ad herbæ succi haustum subseruiens : profectò Oedipum requirunt : & sensus sola lectione expiscari , nisi per coniecturam, eamque satis incertam haud potest. An quis, nisi alterius facti adminiculo, aut aliquo præmonstratore diuinasset : tria illa incognita, ad puluinar , librum breuiarium , & scyphum siue cantharum esse referenda ? nam tria hæc dona misisse autumant interpretes. Quorum auctorum licentia, & incogitantia à me, vel nolente risum excutiant : etenim nisi quis plumbeus, vel lignum sit , haud ferat hominem asserentem, Poëtam sanctæ & Romanæ Ecclesiæ Cardinali, vel Episcopo, carmen hoc scripsisse : eidemque de Psalterio, & sacris precationibus remedium proposuisse ; & non potius proprium opus misisse de Remediis vtriusque fortunæ, aut Senecæ libros, vel Platonis dialogos. de quo auctore apud veteres.

Gesualdus, & A. Vellurellus in commentar. ad hunc locum.

Diogenes Laër. in Platone.

Καὶ πῶς, εἰ μὴ Φοῖβος ἀν' ἐλλάδα φῦσεν
πλάτωνα,

ψυχὰς αἰθερόπων χάμμασιρ ἠέσατο.

Καὶ γὰρ ὁ δ' ἦ γελῶς, Ἀσκληπιὸς βεῖν ἰππὲρ
σώματ' ὅς, ὡς ψυχῆς ἀθανάτοιο πλάτων.

Quod ita ex Iosepho Scaligero interpretatur.

Scal. epigr. opusculo.

A 3

Ni

*Ni Plato de Phæbo Græcis foret editus, ecquis
 Qui morbos animis arte leuaret erat?
 Nam veluti morbos satus hoc Aesculapius
 omnes*

Corporeos animæ sic leuat ipse Plato.

Res certè indecora, & fustuario digna:
 viro Principi & Ecclesiastico, sacrarum pa-
 ginarum recitationes, quas absque piaculo
 prætermittere non licet, ad malarum pas-
 sionum medelam, misso ad eum psalterio,
 pharmacum commendasse. *Maledictum*
 Senec. de *enim incipit esse*, inquit Seneca, *non munus, in*
 benef. li. i. *quo vitium accipientis agnoscitur.*

Sed quidquid sit de his muneribus; nam
 nimis longum foret pensiculatius exami-
 nare: aliud nunc non inquiram. Haud ta-
 men prætereundum huiusmodi dona an-
 tiquissimorum inuentum: & Scythas ad
 Darium Persarum regem misisse, eorū-
 que exemplo isthæc Petrarchæ fortassè ex-
 cogitata. Operæpretium igitur historiam
 ex Herodoto paucis recensere: quæ de-
 mum in tractationis argumentum euadet,
 nec prægustasse diligentem, curiosūque
 Lectorem pœnitebit, siquidem, nisi me fal-
 lit opinio, noua expositione inclarescet.
 Darius igitur cum Scythis bellum moue-
 ret, & in eorum regione traiecto Istro, eos
 vndique

Herod. in
 Melpom.

undique fugientes & pugnam detrectantes insequeretur: tandem amplius insectandi pertæsus, Indathirso Regi misso equite mandat denunciari à fuga desisteret, vel ei præberet pugnam, si se idoneum recognosceret: sin minus cum eo, tamquam hero suo, munera offerens terram, & aquam, (mos est enim Persarum Regem cum muneribus adire) in colloquium veniret. Quo nuncio, velut audito nomine seruitutis, indignatus Scythæ, singillatim ad omnia responsum dedit. Quod verò ad munera spectat, pro terra & aqua, quam petierat Darius; dixit missurum, quæ decerent ad eum venire dona: & pro eo quod se herum asseruerat, iussit flere. Cæterum Scythæ ubi animaduenterunt Persas tumultuantes; quòd diutius in Scythia illi commorarentur, & commorantes ad omnium necessariorum rerum inopiam redigerentur, faciundum ita sibi putarunt, vt pecoribus suis vnà cum pastoribus relictis, in alium ipsi abscederent locum. Persæ illuc se conferentes, excipiebant pecora, quo facto, cum sæpius id tentarent, ad vltimum Darius inopia rerum laborauit. Id Reges Scytharum intelligentes mittunt ad eum Caduceatorem, *δῶρα δαείω φέροντα, ὅρνιδά τε,*

καὶ μῦθον, καὶ βάτραχον, καὶ οἷς πέντε. hoc est,
cum muneribus, aue, mure, rana, & quinque sa-
gittis. Persæ, eum qui munera ferebat, per-
 contabantur quid illa significarent; iste ne-
 gare sibi aliud esse mandatum, nisi ut cum
 illa tradidisset, celerrimè rediret; iubere
 tamen ipsos Persas, si solertes forent, inter-
 pretari quid sibi dona vellent? Hoc cum
 audissent Persæ consultabant. Et Darij
 quidem sententia erat, Scythas se ipsos ei
 donare, & terram, atque aquam. Qui enim
 impensè cupiunt, suis votis vndecumque
 blandiuntur, & quiduis in omen optati
 euentus trahunt; ὃ γὰρ βέλεῖ, τὰ δ' ἐκαστὸν
 καὶ οἷον. *quod quisque vult, hoc etiam putat:* nec
 in mentem veniebat δῶρα hostium ἄδωρα,
 ut dici solet. Et istud hac ratione conie-
 ctabat; quod Mus quidem in terra gigna-
 tur, & eodem quo homines fructu victi-
 tet, Rana autem in aquis nascatur, Avis ve-
 rò equo sit assimilis: at sagittis dandis,
 quod se ipsos tradere viderentur. Sed Go-
 brias hæc dicere dona coniectabat. *O Per-*
sa, nisi effecti ut Aues subuoletis in cælum, aut
effecti ut Mures subeat in terram, aut effecti ut
Rana insiliatis in paludes, non remeabitis vn-
de venistis, his sagittis confecti. Et Persæ
 quidem illa munera sic interpretabantur,
 inquit

S. Iſidorus
 Pelus. epi-
 stol. 146.

Sophocles
 in Aiace
 flagell.

inquit Herodotus. Sed antequam aliud
aggrediar ; non reticebo Athenæum , &
summum Theologum Clementem Ale-
xandrinum, aliter hanc proferre historiam.

Ath. dei-
pnoſ. lib. 8.
Clemens
Alex. ſtro-
mat. lib. 5.

Hic muneribus velut auctarium quoddam
aratrum adiungit : & fauſtam interpreta-
tionem , non ipſi Dario tribuit, ſed Oron-
topago eius exercitus Tribuno. Insuper
Idanturam pro Indathyrſo , niſi mendum
irreſſit in codices , & pro Gobria Xipho-
drem ponit. Ille Murem prætermittit , &
vnam pro ſagittarum quinione conſcripſit:
additque non diſſimile de magnis piſci-
bus & recentibus ficis donum ; quod Pa-
troclus ad Antigonom miſit , vt eo velut
mutâ quadam legatione, ἢ θαλαττοκρατεῖν,
ἢ τὸ σὺν ὧν τεύχῃ ediceret, aut maris impe-
rio potiri , aut in delicijs ſiculneum fieri. Hu-
ius generis Galeacij Sforææ vulpes cauea
incluſa, & Bartholomei Coleonis Tinnun-
culus loro , & argenteis tintinnaculis , ac-
cipitrum more compeditus : quibus donis
ſe inuicem, vt refert Iouius , velut per offi-
cium perſtrinxere. At nos ad Scythica mu-
nera redeuntēs , eorum ſenſum nec Go-
briam , nec minus multo Dariū tetigiffe
dicimus. Si quidem certum eſt , vt ex ſu-
pra relatis colligitur , Scythas non ad gra-

Iouius in
elog. Bar.
Col.

A 5 tiam

tiam cum Dario ineundam dona misisse; sed ad minas obiiciendas: quapropter falso, vel ex hoc sibi ipsi adblandiebatur Darius. & si ad exercitus domuitionis, ut ita dicam, difficultatem respexisset: utique pro Mure & Rana, aliqua alia, & propria symbola misisset. Haud est enim Murium subire terram, sed scrobiculis latibulum quærere: Ranæ in ripis degunt, & in limo palustri saltitare & coaxare tantummodo valent. Aliter ergo existimandum: sed antequam id quod sentio explicem: sciendum est Herodotum summo artificio, ut nobis ad veram intelligentiam capeSSendam iter pararet, non statim explicauisse dona ab Indathyrso ad Darium missa; quàm duo necessariâ animaduersione interieciſſet. Vnum est, Persas rerum omnium inopia laborasse, & Scythas animos ad stratagemata intendisse: nam relictis pecoribus & pastoribus seorsum recedendo: Persas præda adlectos, inutili cunctatione in maximam viuendi necessitudinem deduxere. quam cum non prius comperissent: munera iam à Darij legatione meditata, eiusque Caduceatori pollicita, mittere distulerunt. Ex quibus potest liquidò coniectari quæ fuerit donatoris mens.

mens. Nam meo iudicio id voluit significare: Persas infidiis, fame, & siti, hoc est omnium rerum penuria ab ipsis peri: quæ si ad eos conflictandos non satis essent, aperto Marte, & sagittarum copia eos confecissent: nam pro aue stratagemata significari, suadet ratio, vel quia in his ingenio opus est: & ingenij avis symbolum est, vel quia aucupiis illaqueantur, & ex infidiis astuque in caueam alliciuntur. Nisi quis malit fugam interpretari, propter alitum pernecitatem, quod & supradictis congruit, mihi que arridet. cum olim Scythæ, ἔχ' ἰππὸν φεύοντες, ut inquit Plato, ἢ διώκοντες μάχεσθαι, non minus fugiendo, quam insequendo pugnare soliti. Murem famem denotare, rationi accedit auctoritas. Patet ex Iosepho Scaligero diligentissimo antiquitatis inuestigatore, & omnis selectæ eruditionis magistro. Is in libro de emendatione temporum, loquens de Chaldaica dodecaëteride, post verba Censorini: quibus demonstratur Genethliacos propriam habuisse ex annis vertentibus duodecim, cui anno Chaldaico nomen, non ad Solis Lunæque cursus, sed ad observationes alias accommodatum: quod in eo dicant tempestates, frugumque prouentus,

ac

Plato in
Lachete.

Scalig. de
emend. tēp.
lib. 2. & in
annotat. in
Maniliū.

Cēs. de die
nat. c. 18.

ac sterilitates, item morbos salubritatē-
que circumire. *Hanc dodecæterida*, inquit,
etiamnum retinent Chaldaei, Persæ, Sina, Indi,
Chataij, Turcæ, Syri, Arabes, Totari, siue
Tartari Patant re vera sterilitates, morbos, pro-
uentus eâ redire, ut scripsit Censorinus, ideo
singulos annos dodecæteridis animalium no-
minibus appellant: quæ affectum eius anni in-
dicent. puta annum fertilitatis Leporem, an-
num bellicorum tumultuum Equum, annum fe-
licis agricalationis Taurum, annum famis Mu-
rem. hætenus Scaliger, qui etiam huius
periodi diagramma sex linguis subiicit,
sed nobis sufficiat hæc solummodo excer-
psisse. Quibus sanè probatur Murem fa-
mis symbolum, vel apud barbarissimas
gentes receptum. & cū Ægyptiorum notis
consentire videtur: qui per Murem ὁ
ἀφαισμός, hoc est, *subuersionem, ac interi-*
tum significant. ἐπὶ δὲ τῶν αἰνῶν μακρῶν,
ὃς ἀρροδοί. Nam ab Muribus, inquit Arno-
bius, *genus omne occiditur, atque arroditur*
frugum. de qua re Aristoteles agens tam in-
audito modo eos aliquando oriri testatur,
ut nullam frumentationem relinquant; ita-
que nonnulli mediocres Agricolaë cum
pridie metendum statuerint, postridie ma-
ne cum messoribus accedentes ad sege-
rem,

Orus in
Hierogl.

Arnobius
li. i. aduer.
gent.
Arist. hist.
anim. li. 6.
cap. ult.

tem, absumptam inuenerint totam. Hoc
 damnum cum in Gallia, & propriè in He-
 duensi præfecturâ contigisset (vt iucun-
 dam historiolum de Bartholomæo Cassa-
 neo Iurisconsulto nō omittam, quam sum-
 mus Historicus Iacobus Augustus Thua-
 nus memoriæ prodidit) & nullum præsen-
 tius remedium inueniretur: Episcopus
 Mures diris deuouit, & ternis præconiis
 forensibus in ius vocat; vt res ad senten-
 tiam deueniret, dato eis aduocato, fuit is
 Cassaneus, in fauorem Murium iudicium
 conuersum fuit. Et sanè veteribus huius-
 modi iudicia, quæ fortasse nec legitima
 dici debent, nec vllatenus suscipienda:
 exerceri non improbatum: cum in Pryta-
 nxo, vt testatur Pausanias, τὰ πρὶν, ne
 dum his bestiolis, ὅς πᾶσι ὁμοίως τῆς ἀνύ-
 χης δινέσσει, de ferro, alijsq; inanimis iudi-
 cium fiat.

Thuanus
lib. 1. hist.

Cassaneus
Conf. 1.

Pausan. in
Atticis.
Plutarc. in
Timol.

Sed nunc de Ranis pauca: & harum na-
 turam sitim exprimere, puto ad eò omni-
 bus consentaneum visum iri: vt superua-
 caneum iudicent in hac re probanda argu-
 menta congerere. Nam quis est, qui igno-
 ret animalculum hoc amphibium, quod
 in terra & in aquis degat; licet proliferum,
 laticis tamen gutta aliquando viuiscens:
 aquis

Athenæus
deipnos.
lib. 5.

aquis perpetuò delectari, quibus solummodo nutriatur? rectè apud Athenæum legitur:

οἱ πίνουσιν μόνον βατράχων τρώπον ἔδουτες.

Qui bibunt solum ranarum modo nihil comedentes.

Vnde locus prouerbio. *Rana aquam infundere*, id est, bibulo potum, vel alicui rem maximè gratam, & necessariam præbere: & similiter, *Ranis vinum infundere*. Quod adagium nouo sensu ditamus, non solum ad abstemios & inuinius (vt veteres loquebantur) deflectendo; sed vt parem cum alio retineat vsum: *siticulosus οἶνοχοεῖν*, etiam ad vinum inuitare exponimus. Itaque & Mure, & Rana velut periphrasi quadam absolutus explicatur nutritionis defectus. Quapropter meo consilio, non alio modo accipiendum est, quod de Abderitis Thraciæ populis legitur apud Auctores: quod scilicet cum à Muribus & Ranis vexarentur, coacti sint natale solum vertere, hoc est, quod ex summa caritate, & victus penuria patriam deseruerint, vt in vberiori agro, & fœcundiori vitam agerent. Infra tamen ex his quæ dicturus sum, hoc longè melius dignoscetur.

Nunc

Nunc ad Scythica munera redeundū: & hanc meam opinionē, quam de iam dictis exposui, aliquo auctoris testimonio cōfirmabo. nam quod ad sagittas attinet: non indiget explicatione, nisi fortē Ctesia locum indicare, hic videatur opportunum: qui Darium & Scytharum Regem sibi mutuò arcus misisse narrat, & credo, ut ea ratione alter alterum prouocarent, & inuicem extrema comminarentur. quod etiam vir doctissimus affirmavit. At verò opinionem meam probat irrefragabili auctoritate Plutarchus: cuius dictum cum in hoc scriptore offendissem, mirum est, dicam liberē, quantum mihi ipsi suffenus de meo iudicio plausi. Testem namque veritatis producit alium Scytharum Regem, cui Ateas nomen, siue ut quædam habent exemplaria, Anteas. Huius dictum memorabile in suis Apophthegmatib. recensens, hæc scribit, Ἀτέας ἔγραφε πρὸς τὸν Φίλιππον. σὺ μὲν ἀρχεῖς μακεδόνων ἀνδράπων μεμαθηκότων πολεμῶν. ἐγὼ δὲ Σκυθῶν, οἱ καὶ λίμῳ, καὶ διψῇ μάχεσθαι δύναται. id est, *Ateas ad Philippum hæc scripsit. Tu quidem viris Macedonibus qui bella gerere didicerunt imperas. ego verò Scythis qui fame & siti pugnare possunt. Et ita tutius vertitur, quàm*

Ctes. in
Persicis.

Carol. Pa-
scal. de le-
gat. c. 62.

Plutarch. in
Apoph.

ut

ut passim legitur, cum fame & siti. omnino autem Xilandri postrema versio reiicienda: quæ aduersus famem sitimq; habet. nam ὀργανικῶς sunt exponenda illa verba, ut minimè talis sensus eliciatur: Scytham inedia, atque sitis pati posse incommoda: quod de Hispano milite effertur. quamuis toti huic genti iam olim id proprium, ut ex Philarcho tradit Athenæus, ὑδροποτεῖν, καὶ τοὶ πλεσιοῦταες αἰθεροπῶν ὄλας, καὶ μονοσιτεῖν τὲ αὐτὰς αἰεὶ διὰ μικρολογίαν, ἐσθῆτας δὲ φορεῖν πολυτελεσιτάτες. id est, *Hiberos quamuis hominum ditissimos aquam bibere, & semel in die cibum capere ob parsimoniam, indui tamen sumptuosissimis vestibus.*

Ath. dei-
pnos. li. 2.

Dalec. in
Ath. ver-
sione.
Erasm. in
Adag. Hi-
beræ nar-
rix.

Falluntur autem in his verbis Dalecampius, & Erasmus, qui μονοσιτεῖν, pro μονοφαγεῖν acceperunt: & solos cibum capere sunt interpretati. quod nec ad verbi significationem, nec ad Hispanos. licet nunc Italico penu, mutatis moribus: haud μονοσιτεῖν, sed δις, καὶ τρεῖς per diem σιτεῖσθαι, & prandiis, cœnisque aditibus opipara commiscere ientacula didicerunt. At verò suam gentem in hoc extollebat acutissimus inter Scythas, nempe quod ipsa quavis belli gerendi peritia rudis: quoscunque tamen arte militari scientissimos, qui instructo

instructo exercitu ad eam contenderent:
 armis quibusdam, quæ solùm poterat no-
 uerátque tractare; hoc est famem, & si-
 tim inferendo; & vt suis propriisq; sym-
 bolis dicam, Murem, & Ranam ad illos
 mittendo debellare potens erat. vt inde
 exprobraret Philippo: tantum se valere
 in sua regione, cum suo imperito milite,
 & rerum omnium rude, quantum non
 ipse Macedo cum suis delectis phalangi-
 bus. Testis Lyfimachus ille qui apud Ge-
 tas Scythicam gentem, contra Dromi-
 chetem ipsarum Regem profectus, ea-
 dem necessitudine adactus, se ipsum cum
 exercitu captiuum tradidit, & frigidam
 cum hausisset; vt id etiam cum Plutar-
 cho addam, ὃ θεοὶ, inquit, ὡς βραχείας
 ἡδονῆς διὰ καὶ μὲν ἄλλω ὁ δαίμονίαν ἀπὸ βαλ-
 μῶν. *Dij boni, quam ob breuem voluptatem
 summam amisi felicitatem!*

Horat.
ode 24.
lib. 3.

Plutar. de
san. tuend.

Sed cui fortasse hæc supra captum bar-
 baræ nationis, nec tantum his Regibus
 tribuendum: vt sentire de se tam altum,
 tam acutè, eleganter, atque symbolicè se
 se exprimere valuisse credat: is velim cum
 Clemente Alexandrino, aliud huius Ateæ
 (ita etiam scriptū) admiretur epistolium,
 quod ex Aristocriti libris contra Hera-

Cle Alex.
lib. 5. stro.

B

cleodo

cleodorum refert : & sic habet. *Rex Scytharum Ateas populo Byzantino. Nolite afferre detrimentum meis vectigalibus, ne mei equi aquam vestram bibant.* Et symbolicè, addit Stromataeus : bellum, quod eis erat illaturus significauit Barbarus. Nulla igitur ratione ambigendum ad Murem Rana[m]que Indathyrsi alterius Regis verba pertinere : & nostram explicationem tam ad illius munuscula, quàm ad huius epistolam propriè & vnicè spectare, vt iam demonstratum.

Quantum verò fuga, fames, sitis, sagittæ Schytarum rebus contulerint : non est praesentis disceptationis examinare. Contenti igitur hæc Petrarchæ Herodotóque appinxisse : ad alia properabimus. Nam his expositis, ὡς ἐν περὶ Σκυθίας μίμνῃ : ad Homeri poëmation, quod Βάλερχεμνο-
μοχία inscripsit, hoc est, *de Ranarum & Murium pugna*, adque propositam frugalitatis materiam descendemus. Hinc quidem nouam, concinnam, miramque expositionem eliciemus : quam inuidere φ. λευέτω Lectori haud debeo. Sed prius cum rogatum volo, ne putet, quia ludicrum poëma examinandum suscipimus, ad tenuia viliâque descendere ; nam Leonem

nem pro Mure, & Dianam pro Rana in-
 uersis Vulgi dictariis ostendam: hoc est in
 iocoso poemate, haud oscitantem, & ut
 ait Latinus quidam Scholiastes, minimè
 dormientem Philosophorum sapientiam
 demonstrabo: cum verum sit quod Eu-
 napius, & ante eum Xenophon dixerat:
 τὸ παῖγνιον τὸ δῖον ἀξίον λόγου, hoc est,
virtutem etiam, quæ in ludicris apparet, me-
moratus dignam esse. Ut autem id ordinatè
 agam: præmonere amplius oportet: Ho-
 merum Batrachomyomachiam hanc, nec
 enim eius esse in dubium reuoco, licet
 doctis viris adhuc incertum, & Tigreti
 cuidam Cari in quodam perantiquo co-
 dice anonymo ascribatur; item Cecropas,
 & Epicichlidas, & alia omnia, quæcunque
 iuuenilia, ludicràque fecit; in gratiam iu-
 uentutis condidisse, & filiorum heri cu-
 iusdam Glauci hospitis sui, quos erudien-
 dos formandósque susceperat; ut aucto-
 res sunt Herodotus, Suidas, & Aristobu-
 lus. Ex quo colligi datur, si quæ in ea la-
 teat è Philosophis petita admonitio, quod
 talis sit, qualis adolescentulorum vitæ
 congrueret magis & utilis esset. Proinde
 minimè probare possum: quod voluit
 Philippus ille, cuius scholia ad hoc poë-

Eunap. in
 proem. ad
 Soph. vi-
 tas.

Xenoph.
 in sympos.

Io Nüne-
 ti' in Not.
 ad Phryn.
 in voce
 βελον.

Herod. in
 vita Ho-
 meri.
 Suidas in
 verb Ho-
 merus.
 Aristobu-
 lus in præ-
 fat. ad Ca-
 leom.

Aristot. de
Republ.
lib. 5.

Pers. sat. 4.

ma leguntur. nempe eo consilio Homerum hoc opus scripsisse, ut adolescentibus odium turbarum, & seditionum infereret. Quod quidem nec rebus in Batrachomyomachia expositis, consentire posse videtur. nec multo minus his convenit, ob quos fuit ab Homero composita. Siquidem eius est in ciuitate, alióve conuentu, turbas seditionémque excitare; qui propter ambitionem, metum, contumeliam, excellentiam, *πλεονεξίαν*, aliásque causas, quas Aristoteles docet exagittatus: consilio, manu, vel lingua, & factione sit potens. Hoc autem valere non est puerorum munus: nec illius ætatis imbecillitas, & inexperientia sustinet. Tale igitur *ἐν τῇ πολιτίᾳ* docere, *nec nostrum decebat*, ut cum Persio dicam, *barbatum magistrum,*

nec Chij iuuenulis

Scilicet ingenium, & rerum prudentia velox

Ante pilos venerat.

Ut igitur non est puerilis ætatis *ἡ σασιάζειν*: sic de seditione auertenda præcepta capere *ἔχ' ἡ λόγον* *ἔ' ποδὸς*, haud quamquam ad pedis rationem, ut loquitur Lucianus. proinde Homerus, qui nulum

lum prætermisit vtile documentum: hoc in magna Iliade sibi reseruauit demonstrandum sub persona Therſitæ. *Θερσίτης* enim, inquit Maximus Tyrius, *εἰκὼν ἀνθρώπου δῆμος*, hoc est, *populi effrenis imago*. Imò totum Iliadis poëma, ad hanc seditionem accusandam spectare: Aristides Orator dicebat. Quantum verò ad *Βασιλευσσομαχίαν* pertinet: alia proculdubio est Homeri intentio. Voluit enim maximus temperantiæ, & frugalitatis præceptor; vt vel hac ratione Lacedæmoniorum Poëta vocandus: iuuentutem ad puram, & moderatam educationem: hoc est ad victus potúsque continentiam informare. Quod primas *γὰρ πρὸς μὲν ἀρετήν*, inquit Pythagoras, in optima educatione sibi partes vendicat, & obliuisci haud poterat, qui eam tanti fecit: vt etiam Heroibus ad frugalitatis exemplum, *καὶ ἰσχύος* & *δυνάμεως*, & *roboris causa*, vt Dion obseruat, assa tantummodo Boum tergora apposuerit; nec ipsa ad esuriginem prouocandam curata, sed ad sedandam famem nullo cultu, nulloque apparatu exhibita. Quamobrem, & à Platone summopere commendatur. An hoc iuuenibus sit curandum? Xenophon docet suatissimus,

Max. Tyr.
serm. 16.

Aristid.
Orat. de
cōcord. ad
ciu. Asiat.

Cleomen.
apud Plut.
in Lacon.

In aur. car:
Pyth.

Dio. ora 2:
de Regno:

Plato de
Iusto.
Vide Suid.
in Homer.
Xenoph.
de Cyr. in-
stit. libr. 1.

Idem li. i.
de dictis
Socratis.

& prudentissimus scriptor, qui in sua Cy-
ri Pædia, hoc δευτέρης ταμείον, & funda-
mentum, ut alibi vocat, totius bonæ in-
stitutionis proponit. διδάσκουσιν ἡ, inquit,
καὶ ἐγκρατεῖς εἶναι γαστρός, καὶ ποτῆς, μέγα ἡ καὶ
εἰς τῆς συμβάλλει, ὅτι ὁρῶσι, καὶ τὰς πρεσβυ-
τέρους ὅτι πρὸς ἀπὸνίας γαστρός ἐνεκα, πρὶν
ἀν ἀφῶσιν οἱ ἀρχόντες: καὶ ὅτι ὅτι πρὸς τῶν δι-
δασκάλων, ὅτι οἱ ἀρχόντες σημειώσιν. φέρει, καὶ
οἰοῦσιν σίτην μὴ ἀρῶν, ὅτι καὶ κατὰ δαμον.
πρὶν ἡ, ὡς πρὸς διὰ καὶ πρὸς ὡς ἀπὸ τῆς
ποτῆς δεύσας. hoc est, ut vertit Leun-
clavius. Docent eos & ventris ac potus ab-
stinentiam, nec parum ad hoc adfert adiuven-
ti, tum quod seniores quoque non prius ven-
tris causa discedere vident, quam suis à præ-
sidibus dimittantur; tum etiam quod apud
matrem pueri non pascuntur, sed apud Magi-
strum, postquam id Præsides eis significant.
Adferunt autem domo panem quidem ad ci-
bum, nasturtium verò ad obsonium. Vim
enim vigorémq; animi suscitatur. & in so-
cordem & ignavum εἶναι κατὰ δαμον, e-
de nasturtium proverbio usurparunt veteres,
item ampullam, ut si quis sitiatur à præterfluen-
te hauriat. Aliis in locis, hanc summam
fuisse Persarum exercitationem demon-
strat Xenophon; tum præcipuè cum nar-
rat:

Xenoph.
de Cyr. pe-
dia, co. li.

rat: turpe duci apud Persas expuere palam, & emungi, ac excernendi lotij ergo secedentem aliquo cōspici: quæ propria & vera sunt intemperantiæ signa, inquit Cle-
mens Alexandrinus. quæque etiam ut ca-
uerent: idem adiuuabat obsonium Na-
sturtium enim ea omnia cohibere: duo-
bus in locis à Suida est annotatum. & pro-
inde non est tacendum: ad hoc etiam de-
flecti posse laudatum prouerbum, ut in
homines huiusmodi intemperantia de-
formes elegantissimè vsurpemus.

Cle. Alex.
pæd. lib. 2.
cap. 2.

Suidas in
verb. *κἀγ-
δαυα*, & in
verb. *σπασ-
μα*.

Hanc sobrietatis virtutem, ab omnibus
seculis quicumque sanæ mentis fuere ho-
mines, exercitatione sunt assecuti: nec
defuere qui eloquentia & doctrina spe-
ctabiles, eius laudes & beneficia scriptis
commendarint. Inter præsentis seculi au-
ctores vnus omnibus excellit Lessius: eo
opusculo, quod adiecto Ludouici Cor-
nari, siue Aloisij Cornelij, ut Moretus
vocat libello, *Hygiasticon* inscripsit. quo-
rum dicta nec meis augere confido: nec
huiusmodi omnis mihi necessitas est ad-
iuncta. Id tantum nunc oneris habeo:
quomodo sese explicauit Homerus, &
non sine ipsius temperantiæ laudibus,
breuiter edocere. Ut autem hoc facilè in-

Leonar.
Lessius in
Hygiast.
Lud. Corn.
de vita so-
bria. Vide
Moretum
in Senec.
cap. 58.

ὃ ἤρως μελίτωμα, τὸ καὶ μάκαρες πο-
θέουσιν,

ὃ δὲ ὅσα πρὸς δαίνεω μερόπων τεύχεσσιν
μάκαρι

κοσμεῖντες χύτρας δατύμασι παντὶ δαποῖσιν.

Quorum sententia ex Simonis Lemnij
versione hæc est:

*Qui tibi me socium iunges non aqua pe-
tentem?*

*Dissimilem natura facit. tibi vita sub undis
At mihi consuetum dulcem conquirere
victum,*

*Et quas cumque licet rapias mortalibus escas
Conuehere. At panis Cereris ter fruge su-
bactus,*

*Ter quoque pistus aqua non me latet, inq̃
canistris*

*Leeta Ceres esca non me fugit vlla rotundis,
Nec sifamida ferens crebram prekata pla-
centa.*

*Nec liquida perne pinguentia frustra, nec
albis*

*Cum tunicis iecora. aut nuper dulcedine
lactis*

*Casus expressus ninei, aut melitomata
grata,*

*Melléque confectas escas quas cumque
deorum*

*Exoptant turba nec quis conuiuia mensis
Lauta coqui ornantes ollas, atque ignis
abena*

Delicijs varijs humentia fercula ponunt.

Homer.
ibid.

Nonne diceret alterum Peniculum in
scenam prodire, strenuum abliguritorem,
& heluonem ter maximum? eique bene
conuenire, quod à Phylagnato respon-
detur:

Ξεῖνε λίαν ὠχᾷς ἐπὶ γαστέρι.

O Hospes valde gloriaris ob ventrem?

Laërt. in
Diog. vita.

Parasitos, & huiusmodi gulones alienis
mensis inhiantes, Muscas veteres voca-
runt: & Mures itidem, vel ex his Home-
ricis verbis dici possent. ac etiam vulgata
paræmia *Mures ad caseum*. Diogenes istud
innuit, cum subrepentibus ad eius men-
sam muribus: ἰδὲ, inquit, ὁ Διογῆνης τὸν Πα-
σίτης τρέφει, ecce & Diogenes parasitos nu-
trit. Vtrisque enim assimilis est natura, &

Isid. orig.
lib. 12. c. 8.

nominis originatio: si Isidori verba hoc
valent. *Musca ex Græco venit, sicut & Mus.*

Socr. apud
Xenoph.
lib. 1. me-
morab.

Quibus etiam Porcum, ad triadem malo-
rum completissimam, adiungimus. nam
qui eduliorum est appetens, maxillisque
indulgens, is re vera Mus, Musca, appel-
landus, & amica luto sus: nec immerito.
Et si Grammaticorum loculos excutimus:

ὁ οὐς

ὁ σὺς non aliunde, quàm ἀπὸ τοῦ ὕδατος, ex quo fonte ὁ μὺς, & μύα deriuata vocabula, in hoc certè plures consentiunt: ex ὕδατος *foricem*, vel vt ex veteri dicam glossario *suricem* deductum. Latini enim in dictionibus, quæ apud Græcos dasea notantur, cum eas in suum idioma transferrent: s aspirationis loco ponebant, vt ὕες *sues*, ὄλκω *sulcus*, ἔρπω *serpo*. ὕδατος *verò* apud Ætulos *suem* significat. Et quod non caret admiratione, Nicandrus eximius Poëta, & Medicus, loquens de Aconito: illud à quibusdam μυοκτόνον vocatum inquit: & addit,

Gloss. vet.
M. Viët. de
orthogr.
lib. 1.

Nicand. in
Alc. phar.

ἢ γὰρ ἀνιζέσθαι

παμπήγλω ὕδατος λιχμήρεας ἡρήμωσεν.

hoc est, vt quod

Gustantes soleat prope fontes perdere Mures.

ὕδατος ἢ νῦν τὰς μύας ἀνάλεσε, verba sunt eruditissimi interpretis, διότι παρεόικασιν *ibid.*

χοίρεις τῶν ῥάμφοι. Porcorum autem nomine Nicandrus Mures vocauit: propter similitudinem, quæ est inter eos. Hinc clariùs Martialis iocus elucescit:

Martialis
lib. 11.

Fines Mus populatur, & colono,

Tamquam sus Calydonius timetur.

Tanta enim concordia naturæ consentiunt, vt quod Magi tradunt: si quis Mu-
ris

ris iecur in ficu porco vorādum dederit,
 nullo edito grunntu vltro deinceps ad-
 fectetur quoquò ierit : & Patauij factum,
 Pyrr. Val. nonnullorū iuuenum astu meminit Pye-
 Hierogl. rius Valerianus , non sine totius viciniæ
 lib. 13. querelis , vt ipse inquit , quæ sibi porcos
 incertis auctoribus abduci lamentabatur.
 nec aliorum , quam ad hanc ὁμοφύειαν re-
 spicere , quod à Muhameticis fabulatur.
 cum ex suillo stercore nato in arca Mure,
 tabulâsq̃ue arrodeute periculum immi-
 neret : ex Leonis fronte Felem ad illius
 internicionem procreatam oblaterant.

Vide igitur Lector, quàm appositè Ho-
 merus , harum bestiolarum symbolis , vi-
 tium obiurgatit perniciosissimum. Ad
 quod etiam pertinent aliæ sui poëmatis
 partes. Bellum enim quod inuicem mo-
 uent : turbas significat , quas hominum
 corporibus cient. Quâ de causâ Dio-
 Ant. Mon. genes apud Antonium Monachum, dice-
 ferm. 87. bat : ἡ οἰκίῳν, ἐνθα πλείστη τροφή πολλὰς μὲν
 εἶδ', καὶ γὰρ αἰς, ἔσώματα δὲ τὰ πολλὰ τρο-
 φῶν δειχόμενα, ἔνδεα ἰσὰς ἐφέλκεσθαι. Qui-
 bus in adibus magna esset ciborum copia, ibi
 multos Mures, & Feles esse solere dicebat : ac ea
 corpora, quæ multum cibi caperent, multos mor-
 bos contrahere solere. Ex victu namque ho-
 minibus

minibus quam plurima obueniunt detri-
 menta, quoniam, vt inquit Solon apud
 Plutarchum; non solum viuendi, sed etiã Plutar. in
 moriendi materia est alimentum. & Deos, sympos.
 non alia de causâ immortales canit Ho-
 merus: quia, Homer.
 iliad. 1.

ὃ δὲ σίτην ἔδουσι, ὃ πίνουσι αἰδομένη οἶνον.

*Nam nec edunt panem, nec Bacchi munera
 potant.*

Omnes igitur comitantes corporibus
 morbi, malæque habitudines à cibi, po-
 túsque intemperantia, vsúque exlegi. vt si
 perniciem ex humoris exhuberãtia, quam
 ὑδρωψιν Medici vocant, in hac ranarum
 pugna requiras: mirum in modum in Psi-
 charpace, his verbis expressam inuenies.

ὑψώσας ὡχρὸν δέμας ὑδαπ λούσας.

Elauans pallidum corpus aqua alba.

Iuxta illud Persij:

Pers. sat. 3.

*Turgidus hic epulis, atque albo ventre
 lauatur.*

Sed propiùs ad rem Horatius.

Horatius
 carm. li. 2.
 ode 2.

Crescit indulgens sibi dirus Hydrops,

Nec sitim pellit, nisi causa morbi

Fugerit venis, & aquosus albo

Corpore languor.

Nec scrupulum iniicere debet, si Ho-
 merus epitheton, quod ventri Persius, &
 corpori

Horat.
carm. li. i.
ode 3.

corpori tribuit Horatius : aquæ dederit.
nam eadem dixit figura , quâ apud eun-
dem Horatium *Pallida* dicitur *mors* , cum
ex humore, & intercuti aqua pallidum, al-
bûmque reddatur corpus.

Homer. in
Batrach.

Nec aliena videtur ab argumento con-
sideratio : quod hi hostes , datâ quadam
operâ in tam graui & militari conflictu
per ventrem , & medium hepar transfo-
diuntur : & quod

πρῶτον δὲ ὑψιβόας λειχύνουσα ἔτασε δέει
ἴσαοι' ἐν περμάχοις καὶ γαστέρι εἰς μέσον ἥπαρ.
*Primus autem Hypsiboas Lichenorem vulne-
rauit lancea stantem inter propugnatores per
ventrem & medium epar.*

Dio. orat.
de Hom.

Haud enim frustrâ & temerè id à Poë-
ta factum : quod Dion Chrysostomus in
Antinoi & Pandari nece notauit, addidit-
que. Ἐ γὰρ αἱ. Ἐ τύχη πνὶ συμβαίνει τὰ τριαῦτα,
ὅμως ἔτι πολλῶν ἐσιν εἰπεῖν. ὅτι τῶν μὲν τὸ
ἀνδρωπον, ἀλλὰ τὸ γαστρός δαὶ πληγύτα ἀπα-
δαρεῖν, τῶν δὲ ἀλλὰ τὸ αἰδοίων, τῶτον δὲ ἀλλὰ
τὸ σῶμα ἄλλο. *Nam & si fortuna quadam hu-
iusmodi accidere soleant , tamen circa multos
dicere licet , quod hunc quidem per ventrem
percutsum mori oportuerit , illum verò per pu-
denda , alium per os. Nec omisit Heracli-
des, inquit, Homerum agere, vt legisla-
tores,*

Her. Pont.
in alleg.
Hom.

tores, qui illā præcipuè partem mutilant, quæ scelus commisit Et hæc consideratio alia ratione nos iuuat. obscurissimum enim Plauti locum ita elucidat: vt mirum videatur non id hætenus, quod sciam, ad eius explicationem obseruatum Lepidissimus Plauti iocus est in Bacchidibus.

Plaut. actus
4. scen. 6.

*Si tibi machara est, nobis veruina est domi,
Qua quidem te faciam, si tu me irritaueris,
Confossiores foricina nenia.*

Ad foricinam hanc neniā explicandam: multa Donatus apud Terentium, Turnebus, Lambinus, & ingens illud doctrinæ miraculum Iosephus Scaliger, postremò nullo cum compendio prolixus Franciscus quidam de Cordoua. Sed meo iudicio nugæ, neniæque sunt meræ. nam nulli dubium esse debet: Plautum ad Homerum hoc poemation respexisse. Nihil nouum in comœdia palliata, nec ipsi auctori: qui eodem dramate, & scenâ statim sequente Iliadem totam in iocum vertit.

Donat. in
eunuch.
Turneb.
aduer. lib.
24. c. 11.
Lamb. ad
huc locū.
I. Scalig.
in Festum
Pomp.
F. Cordou.
didaf. cap.
40.

*Atridæ duo fratres cluent fecisse facinus
maximum.*

Plaut. in
Bacchid.

*Cum Priami patriam Pergamum.
Et quæ deinceps.*

Talis

Talis igitur per aliam μετρυμίας speciem erit sensus. *Confosio rem te faciam foricina nania*, loquitur Chrysalus servus Cleomacho militi, & id ait: non minus te totum confodiam, quàm ranæ foricéſque tui similes, proprium latens, & festinum conuicium, in nania, hoc est, iocoso & puerili Homeri poëmate, transfiguntur. In quo, vt denuò rem nostram agamus, quod facit vt Iuppiter Palladem alloquatur, nunquid Muribus esset auxiliatura: id eo proposito facit, vt exprimeret quantũ γαστριμέρξια, hoc est, in alimentis intemperantia, & insania: animæ vim heberaret ad sapientiam. Palladem enim

Scholiast.
Soph. in
Aiace.

Homer. in
Batrach.

τὸ φρανησέως ἔφορον ἔσαν, vt ait Sophoclis Scholiastes, hæc allocutam fuisse inquit.

ὦ πάτερ ὃ αὖ πάποτ' ἐγὼ μυσὶ τειρομέ-
νοισι

ἐλδοίμην ἐπαρωγός, &c.

O Pater non certè unquam ego Muribus
cum vexarentur

venirem auxiliatrix.

Odio ranas, murésque Mineruam prosequi: illud est, quod dicitur: *Sapientia in siccis residet, non in paludibus & lacunis.*

Palladas
apud Ho-
mer. lib. I.
cap. 79.

γαστέρα μισήσθαι θεός, καὶ βεβήματα γαστρός,
id est, ventrem odit Deus, Deus namque est

est animus, inquit Cato, & epulas ventris. Etenim pinguis aqualiculus, haud gignit sensum tenuem. Sed vt ex Heracleto Musonius dicebat, αὐτῇ ξηρῇ, ψυχῇ σοφωτάτη, & δέισι, luce sicca, anima sapientissima optimaque.

Dio. Cato
lib. i.

Apud Stro-
baū ferm.

Quod aliter non minùs eleganter, quàm ad rem nostram appositè, ab ipsa antiquitate demonstratum: & par est ad huiusce virtutis documentum, cognitione percipere: Cicadas scilicet, haud Cochleas, amare Apollinem. illas ex auro efformatas, antiquissimi Atheniensium capillis implicitas gestabant; velut ei numini sacras: cui sapientiam & diuinationem tribuère. Gaudent cochleæ humectatione, roscidoque humore prouocantur & ad eum exeunt: tarditate motus, oculorum orbitate, insigne prodeunt inertiae, & fatuitatis exemplum. Cicadæ ex aduerso calore gestiunt, excitatque eos sol ardens: & in eo canunt. Fuisse olim hæc animalcula fabulatur Plato (at fabella Platonis est) musicos homines, qui cantu adeò allicerentur, vt præ modulatione cibum, potumque negligerent: eoque demum macilentiae redactos, vt in cicadas abierint, quas solum ex iis, quæ viuunt, & sine ore

Tucid. hi-
stor. lib. i.

Plato in
Phædro.

C

esse

Porphyr.
abst. lib. 4.
cap. 4.

Epictet.
apud Stob.
ser.

Phil. de
vita cont.

esse dicuntur, & sine foramine ad excre-
menta. Tales esse debere docet Porphy-
rius, qui Deo coniungi: & diuinitate,
quâ datur in hac mortalium vita enutrir
volunt. Et ut Epicteti verbis concludam,
ex quo hæc haufimus, Ἐ θεομίξεν, Ἐ ἀδεῖν
ταῖς διευμοσιῶσι λόγια: Ἐ divinare, Ἐ iu-
stitia oracula canere. Quod verissimè in
Apostolicis viris, primitivæ Ecclesiæ θε-
ραπείας, sub hac comparatione Philo-
Iudæus extollit: & ad eorum laudem, no-
strique seculi confusionem, & Græcè, &
Latinè præstat audire. ἐκράτειαν ἢ ὡσπερ
πῖνα θεμέλιον περκαταβαλομένοι τῇ ψυχῇ
τὰς ἄλλας ἐποικδομᾶσιν ὀρεῖταις. σιτίον ἢ ἡ πο-
τὸν εἶδεις αὐτῶν περσενέγκω περὶ ἡλίου δύ-
σεως ἐπειδὴ τὸ μὲν φιλοσοφεῖν ἄξιον φωτὸς
κρίνειν εἶναι, σκότους ἢ τὰς σωματικὰς ἀνάγκας.
ἔδειν περὶ μὲν ἡμέρας τὸ βραχὺ πὲρ μέρτι
νυκτὸς ἐνειμαν. ἐνίοι ἢ Ἐ διὰ τειῶν ἡμερῶν
ὑπομιμνήσκον τροφῆς, οἷς πλειῶν ὁ ποσὸς
ῥησιμὴ ἐνίδρυται. πίνες ἢ εἶπως ἀνδρῶν φραίνον
ἢ τρυφῶσιν ὑπὸ σοφίας ἐσιώμενοι πλεσίως,
καὶ ἀφρόνως τὰ δόγματα χορηγέσης ὡς καὶ
περὶ διπλασίονα χρόνον ἀντέχην, Ἐ μόλις ἢ
ἐξ ἡμερῶν ἀπογορεύει τροφῆς ἀνάγκης, ἐδι-
ωθέντες, ὡσπερ φασὶ τὸ πᾶν τετρίγων χυλὸς αἶρε
τρέφεαι τὸ ὡδὴς ὡς γε οἶμαι πλὴν ἐνδεῖαν εἶδ-
μεν

ἡδυστέρους. Temperantia, inquit, tamquam fundamento in anima iacto virtutes ceteras superstruunt. nec cibum, nec potum quisquam sumit ante solis occasum, quod sapientiae studium luci convenire iudicent, tenebris verò curam corporis. ideo totos dies alteri, alteri verò exiguam noctis partem tribuunt. nonnulli ex his vix tertio quoque die famem sentiunt attenti magis ad disciplinarum scientiam. nec desunt qui praelatè accepti epulo sapientiae copiosè præbentis sua placita, perdurant duplum eius temporis, & vix sexto die degustant cibum necessarium, assueti sicut cicadae rore vivere, canticis opinor solantes in ediam. Ex quibus omnibus, non parum lucis accipiunt hæc quæ de cicada, ex monumentis Ægyptiis Orus effatur. αἱ θρωπον ὃ μυστήρ, ἔτρετλὼ βελόμυροι σημήναι, τέττιγα ζαχαφῶσιρ: rebus sacris ceremonijsq; addictum hominem, significantes, Cicadam pingunt. Et quod non minus scitu dignum, penè in cognitionem ducimur alterius Homeri poematis: quod κέρκωπαι inscriptum, iam suprà memorauimus. Etenim inter cicadarum genera: vnum est, quod *Cercopa* vocant, inquit Ælianus. Quod si de his cecinisse Homerum concedatur: in quo argumento symbolicè versatum, facile erit

Orus Apo.
in Hiero-
glyph.

Ælia. hist.
anim. libr.
10. cap. 44.

unicuique ex prædictis existimare.

Homer.
Barrach.

Addit deinceps Homerus : enumerans
damna , quæ à Muribus Palladi obue-
nerunt.

ἐπεὶ κακὰ πολλὰ μ' ἔοργαν,
εἰματα βλαπτόντες, & λύχνος ἐνὲκ' ἐλαίῳ.
πέπλο μὲ καίετ' ὥξαν, ὃν ἔειπ' ἦνα καμῆσα.
*Quoniam mala mihi multa fecerunt,
Coronas destruentes, & lucernas causa olei.
Peplum meum corroserunt quod texui ela-
borando.*

Pausanias
in Atticis.

Arnob. ad-
uers. gent.
lib. 4.

Cle. Alex.
in Protr.

Aristid. O-
rat. in Se-
rap.

De coronis lucernisque adiecit , vt id
obiter & in transcurso dicam. Nam vete-
res vtrasque diis appendebant : sed lucer-
nas cultu peculiari Palladi dicatas. Arno-
bius *eam luminis ministram , & lucernarum
modulatricem* vocat : ex eo quod apud Ho-
merum, præluxisse aureum lychnū Vlyssi,
filióque Telemacho narratur. Quod ne-
dum gentibus exprobrandum duxit
Clemens Alexandrinus , & ab eo desu-
mens Arnobius ; sed & ipsimet Poëtarum
nationi obiicit Aristides. Ægyptij simili-
ter lucernarum veneratione Palladē co-
luere : quam celebritatem Græci *λυχνο-
μίαν*, id est, *lucernarum gestationem* voca-
bant ; non in Sai modò , sed per vniuer-
sam Ægyptum solemnem, vt Herodotus,
&

& Themistius aiunt. Sed quid hic lych-
nus, ut occultiora sectemur, nisi mens
ipsa; lumen, quo totus homo illustratur,
quod clarissimum est, & ex sacris symbo-
lis accipit auctoritatem? Prudentes enim
sunt virgines, quæ lumen, & oleum se-
cum tulerunt. Quid autem est quod
mentem obtenebret, ingeniumque ob-
ruat: quàm ventris repletio gulæque lu-
xuria? Nec caret expositione: si ad hunc
sensum coronam reuocabis. Prouerbio-
rum enim libro sanctissimum inest docu-
mentum. *Acquire sapientiam, & intellectum
tibi compara, ne obliuiscaris, ut capiti tuo coro-
nam det gratiarum.* Et si lubet de peplo in-
super aliquid addere. *ποικίλον*, id est, *va-
rium*, ipsum describit Homerus:

Herodot.
in Euterp.
Themist.
orat. 3.

Cle. Alex.
Strom. li. 5.

Prouer. 4.

Homer.
iliad. ε.

ὃν ῥ' αὐτὴ ποίησεν, καὶ καὶ με χέρσιν.

Quod ipsa fecerat, & elaborarat manibus.

Cuius varietatem, inquit Eustathius,
τὸ πολυφθές prudentiæ ostendit: & quod
ipsa sibi pepulum fecerit, ipsam pruden-
tiam sibi sufficere, hoc est, ut ipse ait
ἀποροσδεῖν, καὶ ὑπάρκειν εἶναι πλὴν φρόνησιν. omnia
propter cibum, ne dum per ingluuiem, in-
terturbata sapientiæ munia.

Eustath.
apud Ho-
mer. ibid.

Sed hæc leuiter tetigisse sufficiat, non
enim librum scribimus commentarium,

ut minutatim singulas huius poematis partes percurrere opus sit. Satis ex his nostra inclaruit sententia: & ansa ministratur, cui quod amplius dici posset inuestigare libebit. & ne solum ad materię pompam, ut inquit Plinius, respexisse videremur: corpus temperantia curandum docuimus. Quod operis fidem intuetur, & in præparatu Nepenthus nostri utilis, imò necessaria parænesis, cum omnium virtutum & disciplinarum sit fundamentum, & ea omnia remoueat, quæ vsum mentis impediunt, vel difficilem, inamænum, laboriosumque reddunt; & simul ea suppeditet adminicula, quibus functiones animi reddantur illustres, faciles, & delectabiles. Quæ idcirco etiã nos docere oportebat, nam ex his, quæ infra erant dicenda, Nepenthes Chironium esse medicamentum; id est, Chironis Centauri præceptis, & disciplina comparari euidenter fiet; qui frugalitatem potissimum curabat. Eos enim quos formandos suscep-

Statius in rat, inquit Statius meus:

Achil. li. 5.

*Nonnullos ex more cibos habuisse, nec almis
Iberibus satiassse famem, sed spissa leonum
Viscera, semianimesq; lupæ traxisse medul-
las.*

Vt

Vt crudo hoc vitæ morumque rudimen-
to, ad columnen masculæ virtutis euade-
rent: sed de Chirone passim alibi. Nunc
autem cum isthæc *ᾠδὴ* ad Ægy-
ptium Nepenthes: & hanc ipsam ab Ægy-
pti Regum disciplina manare, quando id
ita sit, haud alienum erit breuiter admo-
nere. at quis ambiget luxū iis, & delicia-
rum studium detestatum? Mensæ siqui-
dem ipsorum nihil præter vitulum & an-
serem inferri solitum. Neochabis ac Boc-
choris reges tamquam è præscripto Me-
dici, atque adeò ex lege, & consuetudine
vitæ non regiæ, sed priuatæ rationem in-
stituisse dicuntur. Columnam Thebis in
templo positam perhibetur, in qua diræ
imprecationes in Meinin Regem inscri-
ptæ: qui primus Ægyptios auctore Plu-
tarcho, *τὸ ἀπλῆτα, τὸ ἀζηνμάτα, τὸ λιπὴς ἀπὴλ-
λαξε διαίτης*: à tenui, & opum pecuniæq; non
indigente victus ratione, deduxisset. Illud
certè memorabile est, quod in condiendis
nobiliū funeribus obseruatur. Nam apud
Deum se à peccatis excusantes, in cibum,
& potum culpam reiiciunt: orationem au-
tem, quâ id exprimitur, habes apud Por-
phyrium; quæ Græcè, vt Euphantus ex
propria locutione est interpretatus: hæc

C. Rhod.
lect. antiq.
lib. 9. c. 13.

Plutarch. de
Isid. & O-
siris.

Porph. de
abst. lib. 4.

est. ὁ δὲ αὖτε ἡλίου, καὶ θεοὶ πάντες, οἱ πᾶσι
ζωῶσι τοῖς ἀνθρώποις δόντες, προσδεξαμένε,
ὣς ὁρᾷδ' οἱ τοῖς αἰδίοις θεοῖς σῶοικον. ἐγὼ γὰρ
τὰς θεάς, ὅς οἱ γονεῖς μοι παρέδειξαν, δ' ὅσων
διετέλ' ὅσον χρόνον ἐν τῷ ἐκείνῳ αἰῶνι τὸ βίον
εἶχον. τὰς τε τὸ σῶμα με γυνήσαντας, ἐπίμαρ
αἰ. τὸ τε ἄλλων ἀνθρώπων ἔτε ἀπέκλεινα: ἔτε
ὁρᾷκατα: θήκην ἀπεσέρησα, ἔτε ἄλλο ἔδεμ
ἀνήκεσον διεπράξαμην. εἶδε τι ἄρα καὶ τὸ ἐμαυ-
τὸ βίον ἡμῶν, ἢ φαγὼν, ἢ πινὼν ὧν μὴ δεμιτὸν ἴδ' ἔ-
δ' δι' ἐμαυτὸν ἡμῶν, ἀλλὰ διὰ ταῦτα, hoc
est. *Sol omnibus imperans, vosq; reliqua po-
tentia, quæ vitam hominibus largimini, accipi-
te me, atque sempiternis Dijs contubernalem
offerte. Ego enim Deos à genitoribus mihi de-
monstratos, quandiu in hoc sæculo vixi, reli-
giosè perseuerando colui. Parentes, qui meum
corpus genuerunt semper honoravi. Reliquo-
rum hominum occidi neminem. Depositum cui-
quam neque defraudaui, neque aliud atrox fa-
cinus commisi. Si verò dum vivebam, aliquid
de ijs, quorum fas non est, bibendo aut come-
dendo à me gestum fuerit, non per me peccaui
sed per illa (indicans ventrem in arca qua-
dam repositum) quæ his dictis in flumen
deiciunt: & reliquum corpus vt purum
medicamine condiunt. Sacerdotes verò,
Porph. ibi. vt idem Porphyrius testatur, cum & om-
nibus*

nibus sint exemplo ἡσπον ἢ δίψαν, & πείναν,
 & ὀλιγοσιτίαν πρὸς πάντα τὸ βίον : *in siti, fame,*
& tenui victu per totam exercentur vitā. Nec
 pisces probant in alimentum : abstinentq;
 ab aqua Nili fluminis ; vt quæ pota pin-
 guedinem faceret. Nolunt enim , inquit
 Plutarchus animis grauia & obesa circun-
 data esse corpora , ne diuina pars à mor-
 tali prematur , atque affligatur. Itaque
 rem totam, vt summatim complectamur.
 quidquid hætenus diximus : Petronianis
 his carminibus, mirum in eo stercore fœ-
 ditatis, tam purum, putumque aurum col-
 ligi, & vno hoc absoluitur documento.

Plutarc. de
 Isid. & O-
 srid.

Petron. in
 satyr.

*Artis seueræ, si quis amat effectus,
 Mentemq; magnis applicat, prius more
 Frugalitatis lege palleat exacta.*

An non seueræ artis summum speci-
 men : non lugere , nec tristari in coniun-
 ctissimorum obitu ? quod operis nostri,
 & ex Homeri doctrina scopus est : fruga-
 litate ergo ante omnia pallefcere, aut pol-
 lere (vtraque lectio in Petronio) adhorta-
 tio valde necessaria, non solum prisco mo-
 re, id est, veterum Poëtarum vt pereru-
 ditus Scholiastes habet ; sed ipsius Home-
 ri, qui præambulo Batrachomyomachias,
 & Cercoparum, ad reliqua poëmata iter

C 5

para

Senec. epi-
stol. 17.

Iust. li. 20.
histor.

Petrarch.
carm. li. 1.

Casteluet.
in Petrarc.

Martialis
epig. li. 14.

parauit, nec alia promulsi de gustus rerum
magnarum excitatur, & quod ait Sene-
ca: *Non potest studium salutare fieri sine*
frugalitatis cura. rationem addit Iustinus,
genitrix enim virtutum est frugalitas.
Nunc, si libet ad Petrarcham, à quo lon-
gè digressi sumus, & ad sonuli difficulta-
tem; vt finis huic tractationi imponatur:
nostra tandem redeat oratio. Haud igitur
probandum, aliquid relinquere in
poëmate indictum, aliunde quod supple-
re opus sit, & ad leuiorem culpam, posse
hoc vitari contendo; si ad instar epigram-
matum sumptione, & titulo explicetur;
cum lemma, vel titulus, aliqua sit ope-
ris pars. Quo remedio vsus est idem Pe-
trarcha, in eo tetradecastico: in quo, vt
obseruatit Ludouicus Casteluetrius, *Tu-
berorum munus* inscripsit, præcauens, ne
eiusdem criminis, eum insimularet primi
ternionis endecasyllabum.

Onde tal frutto, o simile si colga.

Proinde non parum de Correctoribus
sum admiratus, qui lemma illud, in li-
bris impressis non collocarint. ratio au-
tem quare in epigrammatibus recipia-
tur? Haud ea est, quam sibi Martialis con-
finxit:

Lem

*Lemmata si quæris cur sint adscripta docebo:
Vt si malueris, lemmata sola legas.*

Sed & illa, vel certè notatu digna, & nescio si omnibus animaduersa: quæ ex nominis etymo colligitur. nam *Ἰνίσχαιμα* Latinè inscriptionem dixeris. Refert enim se *πρὸς τὸ Ἰνίσχαιμα*: id autem, ad quod inscribuntur, cum iam epigrammata in libris reponantur: nullatenus repugnat, quod hypothese præmonstretur. Hoc remedium in suo de quo agimus tetradecastico, Petrarcham adhibuisse arbitrator, omnino ei pernecessarium: & magis, ac magis, quàm illo Columniensi amatori, ad profligandum, quod aiunt, amoris pestem, vel ut rectiùs scriptor ille, quem refert Alexander Tassonus existimabat, Stephano seniori: ad temperandum luctum in obitu filiorum, haud erant auctoris, de Pæoniæ artis subsidiis præscriptæ sententiæ. quibus inter cætera mandat, ut herbæ cuiusdam succum hauriat. At quid hoc herbarum? silent Petrarchæi. Quod inuestigare, ad diligentiam nostram pertinere reputauimus, atque subtiliter & enucleatè describere, ut ex Homero sequentibus libris, *σὺ δὲ* curabitur.

Lælius de
Læliis in
li. de Amicitij F. Petrarchæ.

Alex. Tass.
in annot.
ad Petrar.

DE



DE HOMERI NEPENTHE

PARS HISTORICA,

QVÆ ET DE
MEDICAMENTIS.



ON defuere vnquam præ-
clara ingenia, quæ ab ipsa
antiquitate Homero, vt
scientiarum omnium pa-
renti, impensè operam de-
derunt: vnus tamen omnibus dignitate,
& studiorum laude antecellit Prolemæus
Ægypti Rex, cognomento Philadelphus.
Hic adeò poëtam hunc est admiratus, ac
solemniter sectatus, vt non solùm eius
acerrimus propugnator, sed & doctissi-
mus commentator euaserit. Zoilum enim
illum *ὀμυροκάστης*, quod Homeri se casti-
gatorem profiteri foret ausus, delusum
prius

prius aliquandiu, extremo tandem supplicio cruciatum necasse: ac præter alia volumina τὰ ζήτηματα ὁμηρικὰ, id est, *Quæstiones de locis quibusdam in pœsi Homerica composuisse traditum est.* Quarum in numero, & hanc illustrem πρὸ νεπένης cōtrouersiam admisisse proculdubio existimandum foret. Cum Nepenthes hoc Ægyptium fuerit pharmacum, & donum, ex eiusdem Regni Regibus: vi sua, suisque circumstantiis admirandum. Materia proinde tanto scriptore dignissima, & argutia (vt loquitur Apuleius) *Nilotici calami explicanda.* Nec deest coniecturæ sufficiens auctoritas; si iste ille sit Ptolemeus, quem Didimus in scholiis ad Homeri locum citat. Hos libros, si æui longinqua vetustas non inuidisset: plerisque veterum, & nobis amplius, de ea re differendi, è medio sublata esset occasio. Nunc alter Philadelphus (absit verbo iactantia) non ingenio, non ingenti bibliotheca, quibus omnibus sum destitutus; sed ob sororiam pietatem, (ea enim de causâ Philadelphi hoc inditum cognomentum) ipsâ pertractare coactus, quamuis ἰσοπτολεμαχὰ docere nullatenus confido: subtiliter tamen pro meo captu de iis dicam: quæ nisi admiratione

In procem.
Græc. Græ.
editæ Lipsiæ anno
1552.

Apul. met.
lib. 1.

Didimus
li. 4. odyss.

tione prosequi; commendatione tamen digna videantur. Sed ne diutius præfationibus immoremur; à scripto Homeri loco, quo totam hanc de Nepenthe historiam, singuláſque eius proprietates complectitur: ad rem ipsam aggrediar.

Homer.
odyſſ.δ.

inquit Homerus:

Αὐτίκ' ἀφ' εἰς οἶνον βάλε φάρμακον ἔνδεμ
ἐπινομ,
νηπενθές τ' ἄχολόν τε κακῶν ὀπίληθον ἀπάν-
τωρ.

ὅς τὸ κατὰ βρόχους ἐπὶ κρητῆρι μιγείη,
ὅς αὖ ἐφημερίος γε βώλοι κ' δάκρυ πα-
ρεῖωρ,

ὅς δ' αἰ οἱ κ' τε θναίνῃ, μήτηρ τε, πατήρ τε,
ὅς δ' αἰ οἱ παρπαροῖθεν ἀδελφεόν, ἢ φίλον ἕορ
χαλκῷ δηϊόωεν ὁ δ' ὀφθαλμοῖσιν ὁράτῃ:
τοῖα Διὸς θυγάτηρ ἔχε φάρμακα μητιόεντα
ἑσθλά τε οἱ πολύδαμνα πόρεν Θῶν & ὤρυ-
κατις

Αἰγυπτιῇ, τῇ πλεῖστα φέρει ζείδωρ & ἄρρεα
φάρμακα, πολλὰ μὲν ἑσθλά μεμιγμένα, πολ-
λά δ' ὀλυσγέα.

Ad l. qui
venenum,
ff. de verb.
signific.

Quæ carmina elegantissimè Gulielmus
Budæus in suis annotationibus in Pande-
ctas, ita vertit:

*Hic Helena subijt vino miscere venenum
Soluere quod luctus, iras sopire minaces,*

Quod

*Quod memori fertur residues abstergere
sensus*

*Sortis acerba animo, atque obliuia ferre
malorum,*

*Qui semel id patera mistū nepenthes iaccho
Hauferit, hinc lachrymam, non si suauissi-
ma proles*

*Si germanus ei charus, matérve, patérve,
Oppetat ante oculos, ferro confossus atroci.*

*Tyndaris hac habuit summo Ioue nata ve-
nena,*

*Quæ Polydamna dedit coniux Aegyptia
Thonis*

*Commoda consultè medica cōposita sub arte,
Ipsa etenim Pharia solers tellure venena
Noxia multa legit, mixtúmque salubria
multa.*

Quæ autem dissertationis est metho-
dus, pauca aliqua de nomine præmonere
necessum habeo: & primum quid Ne-
penthes significet, & num substantiuum,
an epitheton sit? Quátum ad significatio-
nem attinet, dicitur ἀπὸ τῆς μὴ, particula
priuatiua, & πένθος, quæ vt ab initio mo-
nuimus *luctum tristitiámque* significat: &
non solùm τὸ ἐσθρημώον πένθος, quod *luctu*
caret, ἀλλὰ, καὶ στεῖνον, hoc est vt cum Pli-
nio dicam, *obliuionem tristitia, veniámque*
afferens,

Eust. in
comm. ad
odyss. d.

Plin. li. 25.
cap. 2.

Anthol.
lib. I, c. 36.

afferens. per translationem verò clarum, ferenum, lætūmque significabit. Si quidem ita apud epigrammatarium exponitur *νηπενθέα δρόλιωνα*, quod inibi legitur.

Reliqua difficultas maior. Nam plerique volunt, ut adiectiuè sumatur; hoc est, *φάρμακον νηπενθές*, medicamentum, quod lætificum, vel exhilarans Medici dicunt: quemadmodum, & alia huic eidem pharmaco adiecta vocabula, *ἄχολον*, iram depellens, *ὀπίλιζον*, obliuionem inducens. Cui opinioni non inficias imus; sed in substantiuum etiam solui posse contendimus. Nam cum plura pharmaca; cum simplicia, tum mixta ab effectibus nomina sortiuntur; quid vetat apud Homerum *φάρμακον νηπενθές*, medicamentum quod est *Nepenthes* exponere? Sic consultò à doctissimo Budæo, ut propinquiora adducam, in sua versione factum est; qui cum illud Homeri transferret, οἱ τὸ κατὰ βρόχον ἐπὶ πρὸς κρητὴν μίγναι, quod ita ad verbum diceretur, qui illud medicamen deglutierit, postquam crateri fuerit immixtum. τὸ nepenthes de suo adiiciens, sic habet: *Qui semel id patera mixtum nepenthes iaccho hauserit*. Ecquónam quæso alio nomine poterat tale medicamen insigniri; si hoc non barbarè,

barè, non ineleganter omnis vis, integrâ-
que eius virtus exprimitur? qua ratione,
& nos huic opellæ titulum adoptauimus.

Sed hætenus de nomine : nunc rem
ipsam agamus. Et primum omnium in di-
sceptationem adducimus ; vtrum in hac
parte, & in his verbis Homericis, aliquid
fuerit hoc pharmacum? Facit dubitatio-
ni locum Oribasij, imò Rufi antiquissimi Orib. li. 5.
collec. c. 7.
Medici, in hac re sententia, qui nihil aliud
Nepenthes est arbitratus, quàm ipsum vi-
num : & nisi me fallit interpretes, hæc sunt
Oribasij verba : *Quippe cum vinum sit mæ-
roris medicamentum, atque Helena quidem
mihi videtur hoc crateri infudisse, ut mærorem
sedaret.*

Si igitur solummodo vinum Helena
miscuit, nullo medicamine temperatum;
iam verba Homeri eam recipiant, opus
est interpretationem : vt illud εἰς οἶνον
βάλε φαρμακὸν νηπενθῆς, à Poëta sit di-
ctum, tantum vt exprimeret: Helenam
dedisse merum bibere non imbecillum,
& (quod aiunt) ὀλιγόφροεν, sed potens, fra-
grans, generosum, & amara curarum
eluere non efficax modò, vt inquit Horâ-
tius, sed efficacissimum. Carm. li. 4.
ode 12.
Lâb. Com.
in Hort.

Ad quem Horatij locum Lambinus;

D quasi

quasi huius Oribasij verbis astipulatus, hæc addit: *Hanc laudem omnibus propemodum vinis tribuunt Poëtae: itaque vinum λαδιχιδία, id est, obliuionem mæroris afferens: & παυσίλυπον, id est, molestijs modum, & finem imponens, & νηπιῆς, id est, luctum adimens, seu luctu liberans; & κρηκῶν Ἰππλήτην ἀπαίταρ* (sunt enim verba Homeri de quibus disceptamus) id est, *malorum omnium obliuionem inducens, appellant Græci.*

Ath. deip-
nos. lib. I.

Et sanè constat apud Poëtam, non temetum, sed Ægyptiacum quidpiam his epithetis decorari. Quod etiam, vt in hanc causam trahas, nec obstaculum videatur, Helenam ab Ægyptiis huiusmodi disciplinam edoctam: ex Athenæo intelliges Hellanicum scribere, in Plinthine oppido Ægypti, primùm inuentam fuisse vitem; quâ de causâ Dion Academicus φιλοίνης, κὶ φιλόπολης, hoc est, *vini, & bibendi auidos, & amicos Ægyptios* fuisse inquit; ac quoniam ob egestatem vino multis carendum esset, excogitatum apud illos inopiæ solatium, vt vinum ex hordeo confectum biberent: cuius potu adeò lætati sunt, vt canerent, saltarent, & quæ solent ebrij facerent omnia. Et addit ad maximum vinolentiæ argumentum, morem

DE MEDICAMENTIS. 51

rem esse apud ipsos; imò velut lege quadam receptum: brassicas coctas, tamquam αμέτυσον, & contra ebrietatem remedium ante omnes alios cibos comedere.

Itaque, vt summatim rem expediam, videtur ad diluendos mœrores Telemacho & Pisistrato, quos cōuiuio exceperat Menelaus, Ægyptiorum more Helenam propinasse: & hospites ipsos αἰγυπτιαῖον (ad hunc enim morem trāsferat Dalecapius) effecisse; quod nos Itali, cum largius, meraciúsque poculis indulgemus: Teutonico ritu miscere dicimus.

Dalec. in
notis ad
Athen.

Sed an hæc sufficiant funditus conuellere opinionem, iam omnium calculo receptissimam: Homerum scilicet aliquid aliud præter vinum indicasse, validissimum contra luctum medicamentū, quod ex Ægyptiaco agro productum, & à Medicis illius regionis obseruatum, Polydamna Thonis Thebarum Regis vxor, Helenæ, vti magnum repostum & regale præbuit donum? Haud equidem ita credo: nec aliter sentiendum, cum valde indecora, & Homero pugnantia ista contineat assertio. nam præterquam quòd φαεινός vel Principes minimè deceat ἰφιδανία, non est huiusmodi vini in ea regio-

Ale. Aphr.
li. 2. probl.

Guiland.
in Papyro
membr. 2.
I. Scaliger.
in Anim.

ne prouentus cum frigidum & prorsus
Biblinon gignatur, nec ideo Biblinum di-
xi quod Guilandino assentiens βιβλινον
οἶνον Ægyptium putem: sed quia cum om-
nibus sit infirmius, maximè ita appellari
conueniat. Rursus & ex Homericis ver-
bis vino pharmacum iniectum apertè li-
quet.

Vnde mirum videri possit, quomodo
ex eo depromens Rufus, non id animad-
uerterit? sed fortassè annotabat quod
eius decurtator Oribasius neglexit ex-
primere, ideo Nepenthes non alibi, quàm
in vino dilutum; quia vinum itidem mœ-
roris esset medicamentum, & hilaritatis,
ut loquitur Varro, dulce seminarium.
Qua ratione, & νηπενθες, & ημεῶν Ἰπίλη-
δον ἀπαιτῶμ, per translationem, & simili-
tudinem dici potuisset: imò Galenus,
quamuis Oenopiæ radicem Nepenthes
assereret, addit tamen: nihil ea hoc loco
opus esse, cum vinum ea quotidie facere
videamus.

Gal. lib. 1.
Quod ani-
mi mor.
seq. &c.

Sed his minimè Lambinum excusa-
tum velim. Nam ita à Poëtis appellatum
inquiens, in huius Homeri carminis in-
telligentia deceptum, proculdubio iudi-
candur, nec verbum αἰγυπτιάζειν οἶνοφλυ-

ζίαν

ρίαν exprimit, ut Dalecampio placuisse videtur, cum omnes Græci interpretes ad κακέρϊαν, & ad Ægyptiorum vafritiem deflectant.

Eustath. in
Dio. Aphr.
Aristoph.
Schol. in
Neph.

Re verâ autem habuisse Ægyptios huiusmodi medicamenta, Diodorus Siculus, quē & S. Iustinus Martyr citat, abundè testatur his verbis: τὸ γὰρ νηπενθὲς φάρμακον ὃ λαβεῖν φησὶ ὁ ποιητὴς τῶν Ἑλλήνων ἐκ τῶν αἰγυπτίων θησίων πρὸς τὸ πολυδάμνας τὸ θυγυναικὲς ἀκρεῖως ἐξηλακῶς φαίνει. ἐπὶ γὰρ, καὶ ναυτὰς ἐν ταύτῃ θυγαῖκας χρῆσθαι τῇ περὶ τὴν δυνάμει λέγουσι, & πρὸς μόναις τῇ διοπολίτιν ἐκ παλαιῶν χρόνων ὀργῆς, & λύπης φάρμακον ὄρειας φασι. quod ex Poggij versione. *Nam potionem ad abolendum luctum quam Poëta Helenam habuisse scribit, in Thebis Ægyptijs à Polydamna Thonis uxore factam constat, ubi nunc quoque mulieres hoc medicamine utuntur. Apud solos verò Heliopolitas, eadem enim Heliopolis & Thebe sunt, priscis etiam temporibus inuentum fuisse tradunt, & iræ & doloris medicamentum.*

Diod. Sicul. lib. 1.
Biblioth.
S. Iustin. in
cohor. ad
Græc.

Verum tamen quidnam fuerit hoc Nepenthes? planè non tradit Diodorus, neque forsan ei compertum. Nos, quod nostri est operis, id inuestigamus: cum sanè

constet pharmacum fuisse, & τ φαρμάκων
plura esse genera. Et ut comperi possit
quale hoc Homericum fuerit, primùm
per aliqua recurrendum, eaque exami-
nanda, quibus Homeri verba, vel ratio,
aut scriptorum auctoritas consentire vi-
dentur. Deinde paulatim ad certio-
rem Nepenthus indaginem, velut manu ducti
feliciter descendemus.

C. Rhod.
lib. 19. c. 3.

Eust. in 4.
Iliad.

Sed quidem superuacaneum hoc fore
existimabit aliquis, contentus, cum Cælio
Rhodigino, viro docto, & multæ variæ-
que lectionis auctore: hoc medicamen-
tum in tertio Eustathij diuisionis membro
reponere: qui τ φαρμάκων alia ἰπίασα
dixit: quæ leuandis doloribus, vulneri-
búsque sanandis imponuntur; alia χεῖρα,
quibus tela imbuuntur: reliqua πικρά, quæ
ex Æschylo ποτα, vel πότμα, Latinè pota-
bilia diceret. Cuius iudicio nec nos ad-
uersamur: sed rem propiùs attingere vo-
lentes, huic tam generali cognitioni ac-
quiescere non est animus.

Cúmque hæc φαρμακοποιία ex simplici,
item ex composito medicamento consta-
re potuerit, meritò dubitare possumus,
quodnam istorum fuerit? & quidem in
vno solo, simplicique pharmaco tantam
effica

DE MEDICAMENTIS. §§

efficaciam, quantam ei tribuit Homerus, non facile debemus agnoscere: sed potius affirmare, collatis aliorum viribus, ut Deorum manus, quod dicebant veteres, hoc est, validissimum, & præsentaneum fuerit medicamentum. Siquidem ad tristitiæ leuamen, cum necessum sit calidis cor fouere remediis, & ad iram sedandam sanguinis succensionem frigidis consopire: non vnum, nec simplex esse posse, quod ad vtrumque curandum vires possideat.

Idque Philostrati antiqui scriptoris confirmat auctoritas, qui in Sophistarum vitis, ad hunc Odysseæ locum respiciens, inquit, ὅτι φέρνυμα τέτο ἄλυσεν ὑπὸ πόντῳ, ἐπὶ τὰ ἄλλα σοὶ κεφιεῖται γνώμης, ὡς περὶ ὁ κρατὴρ δ' ἑλένης τοῖς αἰγυπίοις φαρμάκοις, *ut ista lucubratio gravissimos animi labores, velut Helena crater medicamentis Aegyptijs tibi quandoque leuaret.* Nam πληθύνοντως loquendo, videtur annuere: in hac Helenes patera, plura Aegyptia fuisse venena.

Phil. epist.
ad Anton.

Verum enim verò rem exactiùs rimando, hæc ab Homeri mente, verbisque diffidentia iudicabimus. Quandoquidem si ex pluribus confectum fuisset Nepêthes: Poëta noster, cuius hæc præcipua virtus,

cum euidencia, & rerum quadam hypothiposi suas explere narrationes; imò potius sub legentium oculos subiicere: omnia proculdubio temperaturæ accidentia explicasset, vt in Nestoris poculo fecisse animaduertimus.

Homer.
Iliad. λ.

ἐν τῷ σφί κύκῳσε γυνὴ εἰκῆα θεῆσιν
ὄνω πρᾶμνείῳ, ὅππῃ δ' αἶχρον κῆν τεγὲρ
κῆσῃ χαλκείῃ, ὅππῃ δ' ἄλφιτα λούεα πάλυνε.

*In hoc ipsis potionem confecit mulier similis
deabus ex vino pramnio, & super vinum ca-
prinum rasit caseum cultro areo, ad hæc verò fa-
rinas albas inspersit.*

Homer.
odyss. κ.

Et in Vlyssis historia, hæc eadem à Circe potionibus admixta, repetere non indignatur, quæ & si potius ad cibum, quàm ad medicinam spectant, nec nostrum Nepenthes extra mensam ab Helena propinatur: vt nihil minus, si quid in eo varium, multiplèxque singulatim prodere debuisset. Et quamuis pharmacum asseramus, crescit coniecturæ argumentum. cum profectò constet naturæ magis consona simplicia esse remedia, & antiquis temporibus propria. Postea enim, declamat Plinius, fraudes hominum, & ingeniorum capturæ officinas inuenere istas, & in medicinæ vsu exoleuerunt, quæ tum
parata

Plin. li. 24.
cap. 1.

parata atque pertinentia erant: cum vera remedia pauperrimus quisque cœnet, & ex horto petantur.

Nec credendum Poëtam nostrum, qui coaceruatione saporum, variisque condimentis minimè epulas instruit, ut Plato Plato dial. 3. de rep. aduertit, & non abs re suprà obseruauimus: mixturis, & inquinamentis huiusmodi voluisse facere medicinam: ex vno incontinentiæ fonte, vtraque deriuata perniciēs, *cum multos morbos, multa fercula fecerunt: & necessum est, ut inquit Seneca, tanto operosiora esse munimenta, quanto valentiora sunt quibus petimur.* Senec. epistol. 95.

Nec me mouet diuersa *συμπώματα*, haud simplicem remediorum temperationem optare. Nam hac de causâ facilè in eam prolaberer sententiam: ut illud *ἄχολον* in Homeri carmine, ex quo isthæc orta dubitatio, non *ἀόρμητον*, quod Eustathio, & omnibus passim probatur exponerem; sed, vel ut Langius apud Iustinum In cohort. ad Græcos. Philosophum est interpretatus, *nihil de bili atra habens*. Itaque remedium Nepenthes dicimus, cuius sorbitione luctus, melancholia, & omnium malorum memoria aboletur: vel quod minimùm vim vocis peruertit, pro *ἄχολον*, *quod non nauseosum,*

nec fastidium mouet. Nam *χόλῳ*, ex qua *ἀχολῶ* fit : nausæ indignationisque interpretationem recipere , Lexicographi annotarunt.

Et quidem Helenam consentaneum est est iudicare : non , vt Medici faciunt , qui *πικρὰν χολῶν χλύζει φαρμάκῳ πικρῷ*, *amaro amaram pharmaco bilem eluunt.* ingrata potione, & à conuiuio, in quo omnia ad gustum comparantur , alienam hospitibus propinasse. quod par est , hac vocis notatione ad Homero significatum, sed de hac re nonnullibi opportuniùs.

Ad Philostratum quod attinet : sua licentia id dixisse, & ab Homero, hoc est, à proprio Historiæ auctore longè aberrasse contendimus. Nam quamuis Helena plura pharmaca ; velut ad plura vtilia à Polydamna acceperit : haud tamen hæc omnia vino diluisse probari potest. Sed forsàn vsurpata aliquando dicendi abusione, numerum numero commutauit ; aut ad aliud aliquid respexit , quod in vltima parte, & propè huius operis finem indicabitur.

Nunc igitur coagmentatione reiecta : vniforme quid, iuxta Poëtæ verba, & simplex pharmacum fuisse Nepenthes , quod
alterum

alterum erat propositæ diuisionis caput, firmum remanere consequens est. Sed in tanta rerum medicarum copia, atque diuersitate (intra enim octingenta simpliciorum numerum finitum, si Narniensi credimus: quem multo maiorem, nunc temporis recensendum) quid certi statuere possumus? Ultra tamen pergere non diffidimus: & primum cum Apuleio affirmamus; *ut etiam vir egregiè doctus, & veterum æmulator meminerat: Homerum Pœtam multiscium, vel potius cunctarum rerum adprimè peritum, vim omnem medicaminum; non mari, sed terræ scripsisse.* Et quamuis marina curatione vsos Ægyptios constat, cum Euripidem, vnà cum Platone in Ægyptum profectum, *ἔαυτόδι νοσήσονται πρὸς τῶν ἱερέων ὑπολυθῶναι τῇ ἀπὸ θαλάττης θεραπεΐα, ὅθεν, ἔειπεν.*

Gal. Mart.
de promif.
Doct. c. 3.

Apuleius
in Apol.

Diogen.
Laër. li. 3.
de Plato.

Θάλασσα κλύει πάντα των θρόπων κακὰ.
Atque ibi morbo comprehensum, à sacerdotibus Thalassica medela fuisse ablutū, qua ex re postea dixerit.

Mare vniuersa proluit hominum mala.

Nihilominus de hoc Ægyptio pharmaco expressè testatur Homerus, *Φέρει ζείδωρος ἄρσεν, quod producit fertilis terra.* Itaque minimè liceat suspicari illud, quod

Homer.
odyf. δ.

alte

alteram Helenam; Cleopatram inquam,
& Ægypti Reginarum nouissimam, vt ait

Plin.lib.9.
cap.35.

Plinius effecisse narratur: nimirum pre-
tiosissimam margaritam, singulare, & vni-
cum naturæ opus ad cænam diluisse. Sua-
derique videbatur, cum hanc gemmam
(si ita appellandam) cordis tremori, ac de-

Io Baptist.
Siluar. de
Margar.

bilitati, cardiacæ affectioni, timori, & pas-
sioni cuique melancholicæ miro quo-
dammodo conferre à Medicis sit com-

Apul. ibid.

probatum. *Non enim*, subdit Apuleius,
marino aliquo (in mari, vnde & nomen,
margaritas nasci, res est nota) & *piscu-*
lento medicauit, nec Protheus faciem, nec Vlyss-
ses scrobem, nec Aeolus folles, nec Helena crate-
ram, nec Circe poculum, nec Venus cingulum.

Cum ergo huiusmodi pharmacum fuerit,
vt terræ sit adscribendum: aut ad plantas,
aut ad lapillos, ex eodem Apuleio perti-
nere dicendum erit: receptissimæ ex la-
pidibus medicinæ, nec nouum, aut absur-
dum vino commixtos ægrescentibus da-
ri, vt de Saphiro, Hæmatide, aliisque Dio-
scorides obseruauit. Et quamuis Vnio ab
hac consideratione reiectus, non proinde
lapideum quid Nepenthes fuisse prorsus
negatum; cum nec gemmis, nec lapillis,
eū cōtineri satis cōstitisse Sabinus I.C. ait.

l. & si non
sunt, ff. de
aur. & arg.
leg.

Agno

Agnoscamus sanè ex antiquorum scriptis, nonnullas laudari in gemmis qualitates, quæ cum Ægyptio Nepenthe conferri possunt. Inuenitur, inquit Dioscorides, ad Memphim in Ægypto Memphites lapis, calculorum magnitudine, pinguis, colore vario, qui in potu sumptus: apathiam, quibus aliquod membrum secandum, aut vrendum sit gignit, & sine periculo omnem eius sensum extinguit. Ex Nilo Ægypti flumine, lapis produci-
 tur Galactides: quem & Letheum nominant; quia præcedentia mala ducit in obliuionem, & vino mulsóque liquatur. Cardanus ait, quod per somnum monitus Smaragdum, quæ collo appensum ferebat, dentibus strictū, dolorem omnem, & mœrorem animi subitò, & totum leuare. Topazion nonne iram sedare, & tristitiam, sunt qui asserant? plura ex Orpheo, Dioscoride, Plinio, Marbodeo aliisque scriptoribus adduci queunt: sed cum omnis nostra disputatio, intra Homeri semitas progrediatur, iam non amplius in hac inuestigatione immorandum: cum lapillos, gemmas, & gummi: vnde gemmæ denominationem sortitæ, à suo pharmaco satis euidenter Homerus explodat Et ex
 co

Dioscor.
 lib. 5. c. 10.
 Ifid. orig.
 lib. 16. c. 4.

Diosc. l. 5.

Marbod.
 cap. 43.

Ifid. orig.
 lib. 16. c. 6.

eo ita esse conuincitur, quod illud φέρειν
 ζείδωρον ἄριστον asserat. Quamuis enim hic
 dicendi modus frequens sit apud Poëtam;
 nihilominus, si hoc in loco vim eius libet
 examinare: facile comprehendemus ἄρι-
 στον, non πλὴν γλῶσσι simpliciter, sed cultam
 & ad sationem idoneam, & propriè ar-
 uum; ὡς γὰρ τὸ δέειν, ἢ ὡς γὰρ τὸ ἀποδείδειν
 significare: vox autem ζείδωρος, siue ἀπὸ
 τῆς ζείας, vt Plinius, siue ἀπὸ τῆς ζῆς, vt Eu-
 stathius voluit, vel aliter, vt Ioanni placuit
 Grammatico deriuetur. Hoc certè deno-
 tat, quod Hebræis, Thebel & in Hetrus-
 corum disciplina, *vola* dicebatur. Nos
 vernaculè exprimimus *il campo produttore
 delle vittuaglie.*

Plin. li. 16.
 cap. 8.
 Vide C.
 Rhod. lib.
 15. c. 18.
 lec. antiq.

Homer.
 odyss. li. 10.

Itaque necessariò fatendum est, Ho-
 merum pro pharmaco plantarum aliquā
 hic intelligere, quemadmodum de moly
 herba: quam Mercurius ad Circem se
 conferenti dedit, verba faciens, similiter
 inquit,

ὡς ἄρα φανήσας πόρε φάρμακον δὲ γὰρ φόντης
 ἐκ γαίης ἐρύσα, καὶ μοι φύσιν αὐτῆς ἔδειξεν,
 ῥίζη μὲν μέλαν, ἔσπε γάλακτι ᾧ εἴκελον αὐ-
 τῇ.

Quæ ita eleganter sunt reddita.

Sic Deus effatus, cæso cui nomen ab Argo

De

DE MEDICAMENTIS. 63

*De terra euulsum mihi dat medicamen, &
addit*

Naturam, radix nigra erat, flos lacteus illi.

Ergo & Nepenthes herbam fuisse pro
comperto habebimus: quod etiam Theo-
phrastus, utramque tangens historiam his
verbis confirmat. Φαρμακάδεις ἡ δοκῶσι

Theophr.
hist. Plat.
lib. 9. c. 15.

εἶναι τὸ ποιεῖν χάριτα μὲν ἐξω τὸ ἐλάδῃ, οἱ
πρὸς τὴν ῥίζαν καὶ πρὸς τὴν λατύναν ἐν ἧ καὶ πρὸς
κίρκην εἶναι λέγουσα, ἃ ἐπὶ μάλιστα ὡς ὁμηροῦ
φησὶ πρὸς αἴγυπτον. ἐκεῖθεν γὰρ πρὸς ἑλένῃ
λαβῆναι.

ἐστὶν γὰρ οἱ πολὺ δαμνα πόρε θωνὸς πρὸς
κίρκην

αἴγυπτιν, τὸ δὲ πλεῖστα φύει ζείδωρος ἄρσεν
φάρμακα πολλὰ μὲν ἐστὶν μεμικρὰ πολλὰ
ἡ λυγρὰ.

ἐν οἷς ἡ, καὶ τὸ νηπενθὲς ἐκεῖνό φησιν εἶναι καὶ
ἀχρον. ὥστε λέγειν ποιεῖν, ἃ ἀπαθεῖαν τὴν κα-
κῶν, hoc est, ut Theodorus vertit. *Tractus
medicamentorum fertiles potissimum tradunt
extra Græciam, Etruriam, & Latinum agrum,
quem Circem habuisse affirmant, atque etiam
magis Aegyptum auctore Homero. Hinc enim
Helenam inde accepisse inquit.*

*Prospera quæ quondam Thonis dulcissima
coniux*

*Aegypti Polydāna dedit, quæ plurima gignit
Noxia*

Noxia terra ferax, & multa probata venena.

Inter quæ vel illud medicamen luctus, & mæroris esse autumant, omnium ita ut malorum obliuionem, atque indolentiam facere possit.

Plin. li. 25. cap. 2. *Plinius. Homerus, inquit, primus doctrinarum, & antiquitatis parens, multus aliàs in admiratione Circes, gloriam herbarum Aegypto tribuit, tum etiam cum rigaretur Aegyptus illa, non autem esset postea fluminis limo innecta. barbas certè Aegyptias à Regis uxore traditas suæ Helenæ plurimas narrat, ac nobile illud Nepenthes obliuionem tristitiæ veniamq; afferens. hætenus Plinius.*

Theocr. idil. 17.

Sed frequens hæc, & molesta Aegyptiarum herbarum mentio, cogit me digressiuncula, & quidem non insuavi, quærere laxamentum. Nam quamuis feracissima plantarum fuerit Aegyptus, & verè ut Theocritus ait, ἀλλ' ἔτις τόσα φύν ὅσα χαμαλὸς Αἴγυπτος, nulla tamen terra tam multa gignit quàm humilis Aegyptus. & pleræq; apud Botanistas eo cognomine insigniantur, ut inde ortas esse demonstrent: aliquando tamen tralatitia significatione, & huic satis diuersa obseruamus adiectum, ut in Clematide, de qua Demetrius Phalareus.

Demetr. Phalar. de elocutio.

DE MEDICAMENTIS. 65

Iareus. ἡγήσονται τε τῶν πρώτων εἰκασίας, ὡς αἰγυπία κληματῆς; μακρόν, & μέλαμα, id est, utuntur etiam talibus imaginibus, ut Aegyptia clematis; de longo & nigro homine.

Hoc scommate notatus fuit Zenon Cyticus, ut in eius vita Laërtius scribit, cum gracili fuisset corpore, statu procero, & atra cute.

Diog. li. 8.
in Zenon.

Itaque colligi datur, non alia ratione Clematidem in hoc dicterio Ægyptiam dictam, nisi ut fuscum, atrumque colorem exprimeret, qualis, ut cum Manilio dicam, Ægyptiorum infuscat corpora, ac proinde αἰγυπιάζειν, pro adurere, & μελάειν sit factum, quemadmodum in hoc carmine,

Manilius
astro. li. 4.

ἡρόν τῷ πῦρ σὺν ὕλῃ λαμπρὸν φλογὶ αἰγυπιάσῃ.

Tuum colorem phæbus ardens, igneis flammis aduret.

Petronius Arbiter apud Terentianum, elegantissima periphrasi,

Terent. de
metris.

tinctus colore noctis

manu puer loquaci.

Ægyptiacum tibicinen descripsit. Hinc etiam Dodonæi, apud Herodotum, Ægyptiam fœminam denotantes: μέλαναν πελάδα, nigram columbam dixere: & viduam

Herod. in
Euterpe.

E

apud

apud ipsos in hyeroglyphicis significare,
Orus admonuit.

Petr. Vict.
in Demet.
Erasm. in
Chil.

Hanc igitur vocis μεταφορὰν minimè
vidit Petrus Victorius in commentariis
ad Demetrium, & Erasmus qui hoc di-
ctum inter adagia transtulit. Nam ad gen-
tilem solummodo, propriamque vocis
notationem, & ad Plinij historiam re-
spicientes: non animo aduerterunt cle-
matidem πρὸς τὴν μακρὸν & Ægyptiam πρὸς
τὴν μέλαινα esse referendam. nam gracilis
tantum, & longurio, vt ita dicam, clema-
tis, solum vocaretur, cum omnes, non
Ægyptiæ solum, sed cuiuscumque regio-
nis huiusmodi sint clematides. Hos ho-
mines *iantheos*, cum Terentio Latinè di-
ceres: nos vulgò *Paleas longas* appellamus.

Terent. in
Eunucho.

Aristoph.
in Vespis.

Tranquil.
in Vespas.

Aristophanes autem, ducta à serpenti-
bus similitudine: Cleonymum quendam
θελειον vocat, itidem quia μακρὸς erat, &
ἀβρυσμὸς, vt doctissimus eius Scholiastes
notauit, ad quod Vespasianus Imperator
torsit Homeri carmen,

μακρὰ βιβὰς κραδίων δολιχόσκιον ἔχῃ.

*Et longum incedens, quassans ingentem
hastam.*

Gyrald. de
Poët. hist.
dialog. 7.

Fuit etiam Poëta Samyrion, qui cum ma-
cilentus ac tenui corpore esset, ea causa à
Strattide

Strattide Comico cannabus vocabatur, vñ Pollux scribit : est enim cannabus lignum gracile, circum quod, dum fiunt imagines cera primùm adhibetur, & ab eo exiles homines & macilenti καίναροι à Græcis vocabantur.

Sed recipio me in gradu, & ad ea quæ dicebamus redeundo : cum iam probatum sit Nepenthes herbam fuisse, reliquū est videre, quomodo vino iniectam ; nam quænam fuerit postremò examinabitur.

Et triplici modo à medicamentariis potuisset id fieri, vel integram herbam immittendo, vel puluerem, vel succū ipsius. Et primo Helenam herbam ipsam crateri inseruisse, veterū opinione fulcitur, vt ex Plutarcho licet perspicere, inquit enim.

Plutarc. in
sympol.
lib. 1. c. 1.

οἱ μὲν ἔνθα βύβλωσα κατὰ μνηστῆρας εἰς τὸ οἶνον, & τοῖς ἀπορρήμασι τῶν ἀλλοτρίων, καὶ ἀδελφῶν τὰ ἐδάφη βρῖνοντες, ὡς τῶν πινάκων ἐστρωμένους διδυμῖαν, καὶ φιλαφροσύνην ἐνδιδόντων ἀπομιμνήσκοντες τὴν ὁμηρικὴν Ἑλένην ὑποφάρμακον τὸ ἀκρατον. Nonnulli quidem buglossam vino admiscunt, aut solum rigant verbenarum adiantorumq; diluto, quod hæc conuiujs hilaritatem aliquam, & comitatem parare opinantur : imitantes Homericam Helenam quæ vino medicamentum iniecerit.

E 2

Si

Si enim ad Helenæ exemplum id veteres faciebant : profectò existimabant & herbam Helenam adhibuisse. nam ita buglossæ vsus, quemadmodum, & pimpinellæ ad animi lætitiā, & iucunditatem probatur.

Sed hoc ex eodem Plutarcho, ne dum ex Homero refellitur, ille alteram subiiciens Nepenthus interpretationem, de quā nos alibi, hic non iniectionem tantum, sed commixtionem, & confusionem alicuius rei cum vino apertè memorans; ut sorbitione in stomachum immitteretur. Potius itaque puluerem inspersisse, rationi videretur consentaneum. Nam si Nepenthes Helenam habuisse à muliere Ægyptia, ex Homericis verbis necessario fatendum : cum magnum temporis spatium intercesserit ab ipsius in Ægyptū peregrinatione, ad vsque Menelai in Græciam reditum, & Telemachi Pisistratīque aduentum; nam ὀγδοάκτῃς ἔτ' ὁκταuū scilicet post annum rediisse ab Homero, & Strabone conuincitur. Siccum iam, & arefactum medicamentum, quomodo, ut vim suam magis cōmunicaret, aptius immitti potuisset, quā in puluisculum, & in diaspatum speciem redactum? eo
magis

Strabo
geogr. li. I.
Homer.
odys. li. 4.

magis quod doctorum virorum obseruatione compertum habemus : veteres diapasmatum aspergines potui ad luxum , & fragrantiam adhibuisse. Itaque quod effertur vinum vnguentis condire solitos, si ad tempus , quo in amphoris reponebatur respicias : conditurâ de quâ Dioscorides & alij, curatum existimo : si autem in computatione ipsa factum , vt fieri Turnebus obseruauit, vnguinis materia, ita vt vnguentorum exoticum redoleret : hoc est, vt vno verbo dicam diapasmate ; non liquidis pinguibûsque re verâ odoribus medicatum.

Had. iun.
c. de med.

Diosc. li. 5.

Turn. Ad-
uers. lib. 2.
cap. 29.

Sed nec huiusmodi mihi probatur sententia , cum minimè credendum sit Nepenthes hoc illud esse, quod Thebis à Polydamna acceperat , & licet Homerus dicat :

Τῆα Διὸς θυγάτηρ ἔχε φάρμακα μηποέντα
ἔδωλ' , τὰ οἱ πολύδαμνα πόρεν.

Homer.
odyll. 8.

Talia Iouis filia habebat pharmaca , quæ illi Polydamna prebuit ; haud alio modo intelligendum est, quàm iuxta Athenæi explicationem. ἡ δ' Ἑλένη, inquit Athenæus, Διὸς θύγα θυγάτηρ ἔδωλ' ἃ ἐν Αἰγύπτῳ σοφῶν μαμαθυκῆα πολλὰς λόγους, ἐς τὸ οἶνον ἐμβάλλει πᾶν τις τῶν φάρμακων. Helena verò Iouis

Athe. dei-
pnos. li. 4.

E

3

gnata

gnata oratione commercioq; sapientum Aegyptiorum multum edocta: Fanaces re verâ pharmacum inijcit vino.

Homer.
iliad. λ.

Igitur priuato studio, Helenam in imaginariis, vel pensilibus hortis, ad delectationem coluisse dicendum est: & proinde ad rem præsentaneam; non vt inspersibile quoddam adhibuisse πάλωε, vt in Nestoris poculo, vel alio quopiam vocabulo propriùs significasset Homerus, sed succum vino permiscuisse. Quod nobis superest affirmare, & affirmare Poëtam contendimus. Inquit enim post locum à nobis supra laudatum.

αὐτὰρ ἐπεὶ ῥ' ἐένκε κέλδυσέ τε οἰνοχοῖσαι.

Ceterum postquam sanè infudit iussit vinum propinari: ita enim verti debet. Nam verbum ἐνίημι, ex quo illud ἐένκε, quo itidem in Circes potione vtitur, propria significatione apud pharmacopœos infundere valet.

Homer.
odys. κ.

Adde dubitatiunculam, & ex illius resolutione, id euidentius apparebit. Supra dixerat Homerus, εἰς οἶνον βάλε φάρμακον ἐνθεν ἔπινον. Liquet etenim ex his verbis, primò vinum effusum, deinde pharmaco medicatum at contrarium subdit, carmine iam à nobis citato, in quo habes primò medica

medicamen iniectum, deinde vinum propinatum. Quæ responsio? facilis. Nam dicimus: Helenam haud in minutis calicibus potionē procurasse, sed in maiori lagena, & congiario commixtionem hanc perfecisse; qua perfecta, ex eo iussit οἶνο-χοεῖν, id est, vini liquorem in poculis effundere. Quibus sanè Nepenthes arguitur, cum vino concorporatum, & liquidi cum liquido perfecta commixtio. cui subobscurè, eleganter tamen Plinius annuit: *Cum nobile illud Nepenthes, inquit, ab Helena cunctis mortalibus propinandum.* Remanet ergo iam satis sufficienter probatum succum Helenam effudisse (succum nomine quod decoctum Medici vocant non excludo) ut meritò à Petrarcha nostro sit dictum, quod & illustrare erat intentio.

Plin. li. 25.
cap. 2.

Petrarch.
Rhyt. p. 1.
sonul. 44.

e col terzo benete, vn succo d'herba.

Ultima occurrit disputatio, & quæ plātatum hoc Nepenthes proponit: & num prata nobis hoc germen herbescant, vel desit naturæ invidia, aut deos effosores cum moly exposcat. Ardua sanè quæstio, in qua, & veteres hæsitant: & præter eorum opiniones recenseri vix quidquam potest. Sed, ut moras præfationum recidamus: sciendum est plerosque vete-

E 4 rum,

Plut. sym-
pos. l. i. c. i.

Diosc. li. 4.
cap. 123.
Ægin. li. 6.
c. de bugl.

Virgil. in
Diosc. li. 4.
cap. 123.
Plin. li. 25.
cap. 8.

C. Rhod.
lib. 19. c. 3.

Io. Bapt. ist.
persona
noct. solit.
colloq. 13.

rum, Buglossum Nepenthes existimasse, ut supra ex Plutarchi loco testatum fecimus. Deiecta siquidem in vinum buglossi folia, voluptates animi, & lætitiā augere Dioscorides, & Paulus Ægineta scripserunt. Neque ultra hunc usum buglossi, aliud multi faciendū ab antiquis scriptoribus tribui, rectē notat Marcellus Virgilius, cuius causā, & euphrosynon, cognata ferē Nepenthus voce, ut Plinius memorat nominatum.

Accedit Galeni auctoritas, cui astipulatus Cælius Rhodiginus, totam hanc sententiam firmat his verbis. *Porro sunt ex diligentioribus, qui rimati exactius cuiusnam modi foret pharmacum id, ex quibusq; concinnaretur, suspicati sunt esse buglossum. propterea quod de ea sic prodiderit Galenus, & τοῖς οἰνοῖς ἐμβαλλόμενον & φροσύνης αἶνον ᾗρει*, id est, vino iniecta hilaritatem inducit. Scribunt Medicorum scientissimi euentus mirabilis eam censeri, ratione quod sanguis inde clarior fiat, expurgatiorq; porro & cor confouetur, à quo mox & hepar. id autem sic affectum laudabilem sanguinem producere unde cooriatur lætitiā. hætenus Cælius. At nos qui leuiculam buglossi & φροσύνη pluries, & præfertim in hac animi consternatione experti

perti sumus : simplicitati ducimus , vt & alij arbitrantur , hanc singularem , maximarúmque virium herbam , Ægyptiæ Principis hospitale munusculum , ad tam vulgare olus , tardis tenuibúsque facultatibus præditam accommodare.

Cæterum , haud liquet ex Plutarcho buglossum veteres Nepenthes Homericum reputasse , sed tantummodo exemplo Helenes illud vino iniecisse : ad quem vsum , non liquor , vt diximus de Nepenthe , sed folia , præsertim verò flosculorum caliculi adhibentur : & proinde nescio quid sibi velit Aloysius Anguillara , nostri sæculi auctor non aspernendus , qui & medicinam professus , ad hoc Homeri pharmacon respiciens , buglossi radicem ogganniat.

Anguil. de
simpl. cap.
de Enopia.

Sed age , an meliora alij dixerint ? & sanè ita videtur. Sunt enim qui Helenium , id esse affirmant , quorum iudicio , vel ipsius herbæ nomen argumentum facit. Natam quippe in Cranae , quæ vna est Sporadum insula , Helena postmodo ab illa vocata , & ex ipsius fœminæ lacrymis , à Poëtis effertur. Hanc Romani , inquit Dioscorides , enulam campanam dixere ; agro nimirum Nolano celebrem , vt Am-

I. Goræus
de fi. med.
lib. 13.

Strab. li. 9.
& lib. 10.

E 5 brosius

Amb. Leo
in Nol. hi-
stor.

Dioscor.
lib. 5. c. 40.

Io. Baptista
persona
coll. 15.
Plin. lib. 21.
cap. 21.

lib. 1. c. 27.

brosius Leo notauit. Nectariō itidem di-
ctam, ipse Dioscorides affirmat: vnde vi-
num nectarite confectum. De quo idem
his verbis, ὃ ἡ νεκταριτὴ οὐδα(ε) ἐκ τῆς
ἐλενίς, conficitur & nectarite dictum vinum
ex Helenio herba, & deinceps, quam alij ne-
ctarion appellant. Credo hanc ei nomen-
claturam fecisse, haud diuinitatem in adi-
mendis curis, atque hominum molestiis,
vt ineptè in libro Noctium solitariarum
scribitur: sed succi dulcedinem, quod
Plinius de Helenio fatetur. Integrum ve-
rò Plinij locum subiiciamus, qui in hac re
probanda iudicatur eximius, inquit enim,
*Helenium ab Helena lacrymis, hæc verior le-
ctio, vt diximus natum, fauere creditur for-
mæ, cutem mulierum in facie reliquoq; corpore
nutrire incorruptam. Præterea putant usu eius
quandam gratiam eis venerem conciliari. at-
tribuunt hilaritatis effectum eidem potæ in vi-
no eumq; qui habuerint Nepenthes illud præ-
dicatum ab Homero, quod tristitia omnis abo-
leatur. Est autem succi perdulcis. Sed vt opti-
mè obseruat auctor, qui emblemata in*
Dioscoridem scripsit: Plinius hoc loco,
haud voluit idem Helenium, & Nepen-
thes esse: ea tantum virtute & facultate
assimilat. Caterum distinctas, diuersasque
plantas.

plantas fuisse demonstrat. Accedit, quod neque Poëtarum figmentis recipit fidem, cum non lacrymis ortum, sed ab Ægypto Homerus facit aduectum.

Sunt propterea ad hoc forsan intuentes, qui verum Nepenthes, non hoc Helenium, sed illud Crateux quod Ægyption Dioscorides nominat, & Enopiam Galenus, si A. Anquillaræ credimus. constat sanè Galenum in eo libro, quo animi mores sequi corporis temperamentum scribit: Enopiæ radicem Ægyptiæ Hospitæ pharmacum reputasse. Idem verò ac Helenium istud fuisse, ex quo de vno Helenio mentionem faciat, & quæ de Enopia affirmat, cum Crateux Helenio consentiant, voluit Anquillara, hisque opinantibus meo iudicio Æliani fauet historia, quæ cum maximè ad hanc partem conducat: eam cum Eustathio referre, haud grauabor.

Anquill. c.
de Enop.
Gal. cap. 3.

Anquil. li.
suar. opin.
c. de Enop.
Ælian. de
hist. anim.
lib. 9. c. 21.

Thonis Ægyptiorum Rex, Helenam Iouis filiam custodiendam cum accepisset, Menelao per superiora Africæ circa Ægyptum, & Æthiopiam oberrante, inque eius amorem incidisset, & vim illi inferre conaretur: famam esse illam vxori Thonidis Polydamnæ rem omnem aperuisse.

Poly

Polydamna verò , & metuens ne propter
 formam sibi aliquando præferretur Hele-
 na, & simul miserata in Pharum eam ex-
 posuisse , & donauisse herbam serpenti-
 bus illic abundantibus aduersariam. cuius
 sensus quàm primum perceptus est à ser-
 pentibus , illi passim in terram se abdice-
 runt. Sed operæpretiū est reliquum ipsius
 Æliani verbis concludere. τὴν ἢ ταυτὴν, αἶτ,
 κατὰ τὴν ἰδίαν, ἢ χερόνω ἀναθῆλαι ἢ ἀφίεναι
 ἀπὸ τοῦ ἐχθροῦ ὄφεισι. ἢ μὲν τοι καὶ ἐν τῇ φάρῳ
 θηλείον τιόν δὲ γυνεὸς. κληθῆναι ἢ τὴν πόαν ἐλέ-
 νιον λέγουσιν, οἱ ταῦτα εἰδέναι δεινοί, & vt Gil-
 lius & Gesnerus interpretantur. *Helena*
verò herbam plantauit, quæ cum comprehen-
disset suo tempore semen serpentibus inimi-
cum protulit. & Helenium, vt harum re-
rum periti asserunt, appellata est, & in Pharo
peruenit. Locus hic mendosissimus. Vidit
interpres, putauitque pro θηλείον φυτὸν
reponendum: & hanc lectionem inter-
turbatis verbis in sua versione retinuit.
ego θηλείον repono, sed ex τιόν δὲ leui mu-
tatione ὁ δὲ facimus: locúsque suæ le-
ctioni proculdubio restituitur. Itaque hæc
fit verio: ipsa, Helena, herbam plantauit,
quæ suo tempore vegeta, semen serpentibus pro-
tulit inimicum. itaque in Pharo serpentem
nullum

nullum gigni: vocari autem hanc herbam Helenium, harum rerum periti asserunt. Et hanc meam coniecturam, vel ipse Ælianus in principio capituli abundè confirmat. Φάρμακον, inquit, ἢ νῆσος πάλαι, λέγουσι τὴν Αἰγύπτῳ οἷα μέλαι λέγειν, πεπλήρωτον ὄφεων πολλῶν τε, καὶ θηφώρων. Latinè autem. Pharus insula, olim (aiunt autem Aegyptij quæ & ego dicturus sum) multis diversisq; serpentibus plena erat. Helenæ igitur, Heleniique beneficio insulam à tam malis incolis liberatam, illis verbis dictam voluit Aelianus; cum modum, quo id euenerit, hoc capite narrare ex Aegyptiorum memoriis proposuisset.

Sed nihil lætificum, ut ad nos redeamus, & ad Nepenthes simile, nec Crateuas, nec Aelianus, quem modo recensuimus, huic Helenio tribuunt; præterquam quod serpentes arcere, & θηροδίκης βοητῆιν, contra venenatorum morsus remedium esse.

Itaque haud parum errasse in Noctis solitariis eius libri auctorem dicendum est; qui, cum Aegyptium Crateux Helenium Nepēthes fuisse intrepidè assereret, minimè has, quæ solæ tribui possunt qualitates, examinat, sed distincta quædam

Plinij

Plinij loca, in vnum confundens: calorem, dulcedinem, & vires omnes Dioscoridis Helenij, quod iam constanter negauerat, in argumentum Nepenthus trahit. Quod quidem nec cum isto, nec cum Ægyptio conuenit, nisi quis amet dicere; nullum esse pestilentius virus, & venenum animo atrocius, quàm tristitiam, & mœrorem.

Sed nunc naturæ fines trāsiliamus: quod non est propositum in hac parte: licet magnopere allubescat digressio. Nam Poëtæ, haud sese intra hos limites dstringunt, vt fidei rerum naturalium historia detineantur, sed vt quid maius doceant, ampliandi, augendi, transferendi, distorquendi, largam ad eorum libitum retinent facultatem: vt re verà potuerit Homerus ad hoc Helenium respicere; quamuis Medicorum, & Philosophorum obseruatione, eandem vim, virtutemque parem, quam de eo prædicat, possidere non dignoscatur. Et pro hac re firmanda, haud omitenda Apulei sententia: qui *Chironium panaces*, siue *Centaurion*, ait vocari *Helenium*: de quo Panace, non est veneno præsentius antidotum; si Nicandro antiquo Poëtæ, & Medico fidem non denegamus,

Apul. de
Plant.

Nicandr.
in Ther.

mus, quem & meritò subiicimus, inquit
enim in Theriacis:

πεφύτω μὲ χεῖρα Θ' ἐπαλθέα ρίζαν ἐλέαζ
κενταύρου κεννιδίου φερενυμον. λὺ πόδε χείρων
πηλίου ἐν νιφέντο κικλὼν ἐφράσασα δειρῇ,
τ' μὲ ἀμύρακεία κατὰ πείθεδρομε χαίτη
αἴθεα ὅ γ' ἡύστα φαίνετ', ἰδὲ ὑπερ αἴης
ρίζα, ἣ δ' ἐβυδόωσα πρὸς δρόνον νάνη Θ' ἰχθ.
λὺ δ' ἣ ἀναλέλω ὅτε δὲ ἔκκλινον ὁ μὲν δράξα
φυρσάρην Θ' κατὰ λὺ πῖεν μδροικέ Θ' οἶνης
παῦπ γὰρ ἀρκι Θ' ἐστὶ.

Quæ in Latinum carmē ita sunt reddita.

*Ergo salutare primum tibi convenit herbã
Vellere, idem cum Centauro cognomen ha-
bentem,*

*Quam gelido Chirõ in Peli vertice quondã
Prendit: amaracino folio similis coma surgit,
Aureus est flori cultus, non altaq; radix,
Vult siluestre solum, quo plurima nascitur
herba.*

*Hanc tu vel viridem, vel siccam contere,
deinde*

*Nobilis hemina permisce atque accipe vini,
Cui libet hæc homini mensura sat esse vi-
detur.*

At quamvis decipi potuerit hoc dicto
Apuleius, cum omnes herbarij de Hele-
nio, & de Panace; tanquam de diuersis
planta

plantarum speciebus fuerint locuti. Nihilominus, cum nec ipse Dioscorides quiverit, nisi Nicandri supra citatum locum ἀμετρον, & ad verbum infarcire: Apuleianam coniecturam non aspernabimur. cui quatenus ad Homerum, & nostram hanc disquisitionē pertinet: magnopere Athenæum vulgata, receptaque lectione fauere intelligimus. Siquidem, ut supra ad alium finem laudauimus, ita habet, ὅς τ' οἶνον εὐβάλνει πάντας τῶ ὄντι φάρμακον, hoc est, ut rectè Dalecampius vertit, imò potius paraphrasi illustrauit. *Panaces efficit re vera morboris auxilium inicit vino.* Dicta autem est hæc herba πάντας, id est, *tota bona, & salubris.* inde nomen sortita, quod magnarum virium sit, in propulsandis morbis. Chironium autem à Chirone cognomentū accepit, propterea quod hic Centaurus Saturni, & Philliræ filius, eam in Pelio monte inuenerit. Fuit porro Chiron insignis suo tempore Medicus, & Aesculapio medendi artem, Herculi verò astrorum scientiam ostendit: de quo infra amplius erit sermo. Nunc ad alia progrediamur.

Sed illud interea haud prætereundum, quod in Macrobio aliquantulum nos moratur.

Macrobius. li. 7.
Sat. c. 10.

DE MEDICAMENTIS. 81

moratur. Et quidem animaduersione est dignum, an sint qui arbitrati nostrum pharmacum ex India aduectum? *cum non herba fuit, non ex India succus.* de ea verba faciens, ita scribat. Verum enim verò, eâ de causâ, hoc à Macrobio dictum puto: quod cum omnia admiranda, & supra fidem in his regionibus oriri persuasum habeant homines; vt nullibi gentium eam inueniri assereret, & ipsam in India etiam gigni pernegat.

Sed curiosulus alioquin inuestigator, ne quid videretur prætermissum, harum regionum historias perlustraui: nec occidentalis, quam vocant neglecta, in qua reperiri, & eam offendisse læti aliquando iudicabamus. Contigit enim principium operis videre, quod *rerum medicarum nouæ Hispaniæ* inscribitur: & Cæsij Mecenatis illustrissimæ Lynceorum Academię Principis liberalitate, & industria Romæ typis eutilgatur. quo loco auctor N. Antonius Recchus, de Peruanorum simplicium etymo, & nominum ratione differit: *quallancapatli* vocem, & herbæ nomen exponens, hæc habet, *irati hominis medicina dicta, quia hilaritatem inducit, & iram mulcet.* Curauius sedulò, quidquid reliquum

Recchus
lib. I. c. 5.

F

esset

esset impressi operis videre, & cum amici opera id datum esset: Thesaurum carbonēs, vt dici solet; quandoquidem herbam describat frigida, & humida qualitatis, saporis, & odoris prope nullius: cuius folia tunsa, atque resoluta ex aqua, homini, qui ob iram acceptamve iniuriam malè habet, facere medicinam, vnde & nomen. Liquet porrò Indicum hoc pharmacum, minimùm cum Nepenthe conuenire, & ad hilaritatis effectum, lubricitate quadam dicendi, causâ dante, forsan hac Homeri, repetitaque per varios auctores narratione: certè, haud satis pensiculatè deflexum.

Trigauſ.
lib. 1. c. 3.

Est verò apud Sinas, Iappones, & eis finitimas gentes frutex quidam, cuius foliis celebris potio, quam *Ciam* vocant, perficitur. Eius vsus, apud Sinas omnino esse non potest antiquissimus, inquit Trigauſius, nam in vetustis eorum voluminibus, nullus ad eam significandam Hieroglyphicus character (quales sunt omnes Sinarum litteræ) reperitur. Vnde fortasse nostros etiam hac fronde saltus minimè carere licet suspicari, cuius suspicioni, & alteram nescio, an æquè plausibilem addere amicus quidam, non verebatur: cum
ex

ex Cia Aegei maris insula, quæ Zia nunc vulgò dicitur, ducto ab huius scriptoris verbis, & nominis similitudine argumento, eo importatam affirmaret. de qua re fides sit apud ipsum.

Obseruat autè Trigausius huius frondes ab his gentibus verno cælo legi, easque in umbra exiccari, & ad quotidianam decoctionem asseruari, & in conuiujs, & quoties ædes hospes amicum visurus ingreditur (hospitibus enim, & in conuiuium Helena suum poculum miscet) salubriter, hilaritérque hac potione inuitari.

Nec prætereundum in hac narratione folium, quod & Indum cognomen habet, Græcis *μελόβαττον*, quando id ita sit, de qua re meritò dubitatur. Eius enim hæc vis est, ut mirum in modum hominem exhilaret, & ferè alterum Nepenthes, à Cardano extollitur. Similiter ad eius vires accedit, quod Paulus Iouius de Selimo Imperatore agens, scribit: illam scilicet vesci semine quodam solitum, quod rerum seriarum, ac molestarum memoriam hominibus adimit, eosque liberos ac iucundos, per aliquot horas facit. Et additum ad libri oram, *forfan Nepenthes fuit.* Quale autem id semen, videtur Iouius

Iul. C. Scallig. exercit
in Card.

146.

Card. de
subtil li. 8.

Paul. Iou.
in Turch.
hist.

Petr. Belo
apud Eluf.
Obferuat.
lib.3.c.15.

ignoraffe, cum solum referat, quæ à Gritti Venetiarum duce acceperat. At Petrus Belo qui Iouij locum memorat, fuique muneris, & facultatis erat quidquid in his regionibus admirabile oriretur, diligenter inuestigare, nec illud quiuit; saltem per nomen exprimere.

Minimè igitur tanti faciendum puto, quod de Horatio quodam Patinio refert d. coll. 13. Io. Baptista Persona, vt in omnibus ei fides sit adhibenda. Cum enim *μυανχολικῶς* degeret, amici cuiusdam hortatu paulillum pulueris ex radícula quadam ait vino ebibisse, eoque poto adeo lætum in viam erupisse, vt vel ebrius fuerit reputatus. Nam amici illius testimonium, quod his verbis expressit: *dicebatq; Helenij genus quoddam esse quod ex Aegypto delatum fuerat.* ex conficito additum proculdubio iudicandum, & cuilibet colloquium attentè perlegenti, & ex his quæ suprà diximus innotescet.

Sed quid diutiùs in his immoramur? quinimò Fabij Columnæ viri vndequaq; doctissimi, in hac re iudiciũ non interponimus: qui, vt interroganti mihi obseque-
retur, ex tempore, vt est herbarum columen, & omnis Naturæ historiæ peritissi-
mus:

DE MEDICAMENTIS. 85

mus: se inter narcotica pharmaca, hoc
Nepenthes reponendum, existimare re-
spondit: quod nec Eustathius scriptor sa-
nè eruditissimus ignoravit. cum *κτ' ἰσοείαν* Eustath. in
4. odys.
ὁκδεκτέον historicè iuxta hanc partem,
quam agimus putet exponendum. ὡς, καὶ
πίπτων ὄντων παρ' αἰγυπτίους ναρκωτικῶν τίνων
ἢ θύκνηείων φαρμάκων. quod huiusmodi fue-
rint apud Aegyptios stupefacientia, vel demul-
centia medicamenta.

Verùm, cum à nobis sint explicata,
quæ delinire, & animos exhilarare cre-
duntur, nunc de his quæ ex stupore, &
obliuione vim suam patefaciunt. Quem-
admodum de opio, hoc est, de papaueris
succo asseritur. Calefacere enim pectus,
contra Clinicorum vulgus doctiores ob-
seruant, & ex fumis, qui inde in caput
euehuntur, cerebrum temulentia qua-
dam perturbari. Illius esu Turcæ, animo-
siores fiunt, minimèque belli periculum
expauescunt. Vocant autem huiusmodi
medicamentum *Maslac*, vt scribit Quer-
cetanus, & vt legitur apud Anquillaram Quercet.
phar. c. 24.
Mazluc. Nec apud eos tantum in vsu, vt
Petrus Belo refert, sed apud Persas, In-
dos, aliàsque quamplurimas nationes, in-
ter quas, Ægyptiorum gentem notat Pro-
P. Belo ob-
seru. lib. 3.
cap. 15.

Alpin. de
med. Æ-
gypt. li.4.
cap.2.

Isper Alpinus, insignis inter Medicos scriptor, qui diu in Ægypto versatus, peculiari obseruatione cognouit: eos pharmaca quædam animi gratia frequentare, quæ hilaritatem, deinde stuporem aduocant, & visiones concitant admodum iucundas, ipsisque optatas. Præter enim cannabi folium quod per excellentiam assis, id est herbam vocant: & alia quædam, cum in ipsa regione prouenientia, tum aliunde importata, meconium, nostrumue opium ipsis præcipuè in usu, quod *Affion* dicunt: additque illud, quo omnes vtuntur, ex locis Saieth, vbi olim Thebarum vrbs erat præclarissima, deferri; ibi etenim nigra papauera copiosissime proueniunt, cæterisque omnibus facultate præstant, ex quorum capitibus succum exprimunt, quem solo siccant, atque ad usum seruant.

Nuper inter rerum monstra, Neapoli sub Ossunio Prorege huius regionis purpuratum visimus (heu quanto cum detrimento, & graui Sypontinæ vrbs fato, quæ & huius interuentu, vt nobis indicatum, capta, direptaque à Thracibus) huic Barbaro frequenti in usu opium, & patrium solummodò probatum, vt Marius Schipanus, vir ne dum Medicorum, sed omnium

num consensu doctrina, & eruditione præcellens, mihi affirmavit, qui proinde facile assentitur, herbam Polydamnæ, & Thebarum opium idem fuisse. Quæ quidem *πρὸς νεπένθης* opinio, mirum in modum Poëtæ congruit. haud enim de eo narrat, quod cor lætificet, & animi hilaritatem inducat, ut qui ad buglossum respexere, aut ad Theophrasti œnotheram (nec desunt, qui hanc herbam illud esse affirmant, & breuitati consulens omitto expendere) vel ex hoc à vero aberrasse demonstrari posset, sed tantummodo luctus, iræ, & malorum omnium obliuionem inferre, ut rectè Lucianus *ληθρανὸν φάρμακον* absolutè dixerit, id est, obliuionem pariens inducensq; medicamentum. Plena enim obliuionis papauera sunt. unde Seruius ad illud Maronis carmen,

Theophr.
lib. 9. c. 21.

Lucia. dia-
log. de sal.

Seru. in 4.
Georg.

Vrunt lethæo perfusa papauera somno.
eruditissimè annotat: Cere^{rem} ab Ioue commonefactam, papauere (Cereale apud eundem Virgilium vocatur) orbitatis oblitam, cum iam Proserpinam raptā à Plutone ex inferno recipere non potuisset. Qua de re, nonnulla in Virgutiis nostris. Et hoc modo dubitationi occurritur, ne temerè à receptis excidamus, quæ *ἀρολόν*

Virgil. 1.
Georg.

Virg. 15;

illud

illud Nepenthes epitheton, vt aliter interpretaremur allexit. Haud enim dissidet iram, & mœrorem delere, cum per soporiferam vim id contingere affirmemus.

Soporiferum autem Nepenthes fuisse, & Poëta etiam indicat, cum paulò post ipsius haustum facit Telemachum dicentem :

ἀλλ' ἄγετε εἰς δ'νλὼ πέπειθ' ἡμέας ὄφρα-
κεν ἦδη

ὑπνῶ ὑπογλυκερῶ ταρπόμεθα κοιμηθέντες.

Sed agite ad cubile ducite nos, vt iam

Somno à dulci delectemur dormientes.

Quercet.
phar.c.24.
& de prisc.
philosop.
med.mat.

In cuius rei testimonium vnum Quercetanū sufficere visum est : nam Theodorum Zuiglium, qui primus anodyna opiatâ huiusmodi medicamenta Nepenthus nomine insigniuit, haud mihi fas nominatim proferre : hic quidem, & hanc nomenclaturam sequitur, suâque auctoritate commendat. Sed quoniam Plutarchus in problematis conuiualibus, τὸ ὑπνοπιῶν φαρμάκων duas species recenset : μνηόνιον, id est, opium, & μανδραγόραν, & mandragoram. cūmq; ea, quæ iam dudum de papauere relata sunt, ab Homeri narratione non aliena iudicauimus: fortasse etiam ad eum mandragora pertinebit. Visum est ergo

Plut.lib.1.
9.5.

ergo aliqua de ea dicere, non vt bonus Luciani Scholiastes, qui in Timone Adagiorum scriptorem in prouerbio *mandragoram bibere* verbatim compilare, suppresso auctoris nomine, haud erubescit: quem in minutioribus citare solet. Sed non sum ego *μωρόχ*, vt dici solet, *μωρότερος*, qui hæc curo.

Redeo ad Mandragoram. Genus enim plantæ est soporiferum, sed à veteribus superstitione veneratum, à Magis religione obseruatum, & in amoris philtro, à Circe, vnde Circæam dictam, vt Dioscorides inquit, curatum. Cuius effodiendi ritus, sanè haud prætermittendus, quem

Dioscor.
lib.4.c.74.

Theophrastus, & Plinius referre operæ pretium iudicarunt. *μαλχάφειν ἢ, καὶ τὴν μανδραγόραν εἰς τρεῖς ξίφει τέμνειν ἢ πρὸς ἑσπέραν βλέποντα τὴν ἑτέραν κύκλῳ περιελθόντα, καὶ λέγειν ὡς πλείστα πρὸς ἀφροδισίων.* quorum sensus. *Circumscribunt, & mandragoram gladio ter, secantq; ad occasum spectantes. iubent, & alium saltantem tripudio circumagi, multaq; de veneris usu, & re dicere.*

Plin.li.25.
cap.11.
Theophr.
plant.hist.
lib.6.c.2.

Plinius insuper addit: *cauent fossuri contrarium ventum, &c.* Quibus cæremoniis nobilitata mandragora, velut insigne quoddam miraculum, facilè meruerat Helenes

fieri donum, & ab eadem, propter narcoticam facultatem mæstis hospitibus vino miscui. celebre siquidem cum vino, eius est temperamentum. unde *μανδραγόρειον οἶνον*, cuius duplicem modum, id est coctura, & secus Dioscorides proponit.

Dios. li. 4.

cap. 74.

Plutarc. de
audiendis
Poëtæ.

Tertium est omnium delicatissimum, quod ex Plutarcho colligitur, inquit enim, ὥστερ γὰρ ὁ μανδραγόρας τῇ ἀμπέλῳ τῷ οἴνῳ μαλακτέραν ποιεῖ τῷ κατὰ φύσιν τῆς πίψεως. *Ut enim mandragora prope vites nascens, virtutem ministrans vino, leniorem efficit illius in potatores vim soporandi.* Veteres enim, quibus mandragoræ in cibo, potuque maximus usus: eam prope vites plantabant, ut inde cōtracta in vinum virtute, lenius soporarentur. Sic etiam brassicis, ut exilius vinum haberent, idem factitasse retulit Athenæus. quod eo libentiùs dixi, ut antiquorum industria, diligentiaque in ea curanda patefceret. Cui addendum, quod Pythagoras ἀνδρωπόμορον vocarit; ex semi hominis forma: de qua

Ath. lib. 1.
deipnos.

Columell.
lib. 10. de
re rust.

Columella, & verum esse: sunt qui mordicus sustinent. Alij in pomis hanc generis diuersitatem fieri agnoscunt. Nos ideò sic dictam putamus, quia formam homini restituit;

restituit; stigmata enim citra exulcerationem delent, quod Dioscorides fatetur.

Diosc. l. 24.
cap. 74.

Sed abstrusorem ex mysteriis, & religione, cuius ubique magnus ille auctor erat, causam id nomen habuisse: rectè forsan opinatur Marcellus Virgilius; quamvis contra eum satis inconsultè genuinum stringat Pierius Valerianus. cum experientia compertum sit, bifidam eius radicem in viri, foeminæque sexum artificiosè ab impostoribus conformari.

Virgil. ad
Diosc. li. 4.
cap. 74.
Pier. hierogl. l. 58.

Sed Pierij alteram oscitantiam silentio occulere haud possum. ponit enim mandragoram lætitiæ hieroglyphicum, & Xenophontis testimonio eam pro lætitiæ argumento citari confirmat. Quod quantum à vero sit alienum, Xenophontis locus indicabit: quem subiiciemus. Inquit hic lepidissimus & suauissimus scriptor; (sic de eo loquitur Athenæus, hunc eundem locum describens) imò potiùs hæc Socratem loquentem inducit. ἀλλὰ πίνειν μὴ ὡ αἱ ὄρες, Ἐ ἐμοὶ πάνυ δοκεῖ τὰς γὰρ ὄντι ὁ οἶνός ἀφ' ὧν τὰς ψυχὰς τὰς μὴ λύπας ὥσπερ ὁ μανδραγόρας αἰθεράπας κοιμίζει τὰς δὲ φιλοφροσύνας ὥσπερ ἔλεον φλόγα ἐγείρει. Bibendum sanè ὁ præclari viri admodum censeo, quandoquidem re verâ nostros animos vinum rigans

Xenophi.
in sympos.

rigans curas, & molestias sopit, ut homines mandragora; hilaritatem verò excitat, ut oleum flammam. Lætitiā quippe, & hilaritūdinem ex vino oriri, haud ex mandragora hoc loco Xenophon ait: illūdq; sedare curas affirmans, pari modo ac mandragoram sensus hominum corripere. & sic τὴν ἀναισθησίαν illius exemplo, & non iucunditatem exprimit, ut Pierius voluit.

Sensu autem priuare mandragoram, ex Diosc. ibi. Dioscoride habes. Nam eius radicis decoctum contra vigilias datur: & his, quos sine doloris sensu secare, aut vrere voluerint. Sed nunquid Deo illo, quo vates incalescunt percitus, fatidicè Homericum hoc mysterium diuinavit? & sicut per metalepsim ex vno significato, alius colligitur, & gradatim itur ad id quod ostenditur; sic ex mandragora Helenæ poculum, & ex hoc lætitiā, ad quam denotandam prouerbio effertur, ut infra dicemus, subobscurè indicauit. Quemadmodum à Petro Ronfardo, Poëtarum ab omnibus seculis secundum Maronem (teste Sceuola Sammarthano) facilè principi: similiter factum animaduertimus, ait enim in suis amoribus, quos Gallicè, ut cætera sua poëmata scripsit.

Pet. Ronf.
lib. 1. amor.

Sceuol. in
elog. clar.
vir.

o de

*O de Nepenthe, & de lieffe pleine
Chambrette heureuse.*

Quibus verbis ædem compellat Nepenthis, & lætitiæ plenam: eamque beatam significat, & ad lætitiæ synonymon Nepenthus deflexit vocabulum. Ad quam significationem, aliter, quàm per gradum Helenæ potionis, eiúsque subintellecta cognitione non peruenitur. Quod quidem iudicio meo, si fas est in medium afferre, dictum contenderem periculosa quadam audacia: eâ certè haud rarò peccat summus hic auctor; licet nonnulla eius auctoritate, libenter sint concedenda.

De Pierio aliter sentimus, cum propius clariúsque Nepenthes quàm mandragora ad Helenæ poculum significandum accedit; cætera curiosus Lector apud Medicos, & Botanistas inquireat: & si φιλολογίαῖν amet, plura, vel ad vsque fastidium in libris antiquitatum conuiualiū, in vnum congesta ab eius auctore reperiet.

Est, & alia somniferi species, cuius fortasse habenda ratio: nec omnes huic considerationi subiiciuntur. Hanc *Solanum*, Græci ἐρύχρον μανικόν vocant: in quo describendo, delineando, & Dioscoridis textum restituendo, egregiam, vt in omnibus

Column.
in Phio.
Clusius in
Schol. ad
Christ. à
Costa. cap.
53.

nibus sibi laudem meruit Fabius Colum-
na Lynceus, vel Clusij doctissimi homi-
nis testimonio: eandemque esse ait, quam
Christophorus Costa *daturam* appellat,
Medicique legitimam nucem Methel A-
rabum esse censent. Vim habet pota in
vino radix drachmæ vnius pondere, in-
quit Dioscorides, *Φαντασίας ὑποτρεῖν ἐν
ἀνδρῶν, imaginationes efficiendi nō iniucundas.*
Sumi autem à Turcis, & esse apud eos
frequenti in vsu, ex Belonis observatio-
nibus; siue maius Petri Gillij, cui opus
vendicatur, & ex Clusij ad eum notis col-
ligitur.

Diosc. li. 4.
cap. 72.

lib. 3. ob-
serv. c. 50.

Venit ergo in mentem, ad hoc illam
Aloysij Anquillaræ referre opinionem:
cum Nepenthes, aut Enopiam esse, quam
eandem cum Helenio facit addubitat, aut
quandam aliam Italiæ notam, quam con-
sultò ait tacere; causatus Christianam re-
ligionem, cum inde multa mala confici
possint. Sic Plinius, ne omnia de Solano
diceret, causas prætexuit, *minimè, inquiēs,
diligenter demonstranda remedia, non vene-
na tractanti.* Liquet fanè ad furta, ad res
venereas, & ad insaniam inferendam
abuti.

Gari. ab
horr. aro.
lib. 2. c. 24.
Christ. à
Costa cap.
de datura.

Sed nuper cum de hac re Echimum
quen

quendam ex Aphricana gente captium,
 & Oflanensium Ducis triremibus manci-
 patum, consuluissem; is me docuit *Maλ-*
luc etiam apud Arabes herbam esse inter
 frumenta nascentem, hoc est, *Lolium* si-
 gnificare: ac rerum medicarum commen-
 tario, quod secum sua lingua exara-
 tum circumferebat, conatus est compro-
 bare. Et porro haud à veritate alienum vi-
 detur, cum lolium tenebricosas vertigi-
 nes, & mentis aberrationem, atque temu-
 lentiam efficiat; imò *αἰσαν* à Græcis vo-
 lunt plerique, *ἡ δὲ τὴν αἰσαν* dictum. Ra-
 pitur quippe in cerebrum lolij vapida, &
 nocua aura. Quâ etiam ratione in sopori-
 feris medicamentis, eius farina immisce-
 tur: quod Mathias Lobel peritissimus, & Lobel cap.
 diligentissimus Botanicus in stirpium ob- de Lolio.
 servationibus, & in aduersariis notat. Re-
 latu sanè dignum est, quod illustris vir ex
 loliacei panis comestione, sibi contigisse
 commemorat. Dum enim in fratris ca-
 stello degeret, die quodam Dominico ex
 sacris, quibus interfuerat, post longiuscu-
 lam ambulationem domum reuersus: pa-
 nem cuiusdam ex municipibus lolio haud
 expurgatum: oritur enim abundè in illis
 agris, simulque cum tritico molitur, & sic
 panem

panem conficiunt vulgarem : quem fortè cum offendisset , velut famelicus comedit. Post paululum somno correptus , in lectum se recepit. Deinde expergefactus , ita mente alienatur , vt constantissimè crederet longam dormisse noctem , & aduocatis seruis cœpit eos obiurgare , quod vespere fenestras in salutis suę damnum minimè obserassent , nec dormituri-entem dominum vestibus exuissent. Et quamuis ij , & domestici omnes , rem vt esset ei demonstrare contenderent : nunquam id percipere potuit , sed magis ac magis ea imaginatione deceptus , in iurgiis perseuerabat : & vix nunc mentis desipuisse existimat. Quid si ex loliacea farina tantum fuisset panis ? formant ex ea Ægyptij , adiecto cannabi seminibus medicamentum , quod *Bosa* , eorum lingua nuncupatur. Idque ea omnia præstat , & valentius vt scribit Alpinus , quæ meconio superiùs ascripta sunt. Vino autem farinas immiscere : non est à moribus veterum alienum ; cum ex Homero in Nestoris & Circes poculo albam farinam inspersam ; imò , & caprinum caseum adrasum , supra iam sit probatum.

Sed his , licet plenè videatur exhausta materies,

P. Alp. lib.
4. de Med.
Ægyp. c. 2.

materies; cum ferè omnes de hac re sententiæ in medium productæ: insuper aliquid addere excogitauimus, quod, & propositum attingit finem: & scire haud modicum delectabit, siquidem an medicamentum Nepenthes, ex chemia officina conflatum sit, superest considerare? Et fanè, ex Marco Tullio sciri potest, *Vulcanum*, quem Ægyptij *Opam* nuncupant, in Nilo natum, & Nili filium, nec custodem tantum esse Ægypti quæ & ab eo ἡ Φαῖςια dicta; sed, vt Diogenes Laërtius narrat, ὃν ἀρξαι φιλοσοφίας, qui primùm Ægyptijs philosophiæ aperuit principia. Inuenit autem Vulcanus, inquit Zezzes:

πῦρ, & τεχνὰς ἃ ἐκ πυρὸς ὀπόσας.

Ignem, & artes ex igne quot sunt.

Eius ergo Philosophia in ignis inuento habuisse originem consonum est: & ab eo chemiam artem repertam, eique nomen, si articulum demas, Ægyptium. Si quidem Ægyptum quæ vel maxima nigram habet terram, ὡς περ τὸ μέλαν ἔσθ' ὀφθαλμῶν: Chemiam vocari scribit Plutarchus.

Chemmi Octauus Ægypti Rex, vt Diodorus habet: & Chemmi oppidum grande esse Thebaicæ prouinciæ, refert Herodotus.

Cic. lib. 3.
de natur.
Deor.
Eustath. in
Dio. Aphr.
Laërt. in
proœm.

Zezzes in
Chiliad.

Plutarc. de
Isid. & O-
fid.
Diod. Sic.
de antiqu.
gest. lib. 2.

G

dotus.

Herodot.
in Euterp.
Suidas in
Dioclet.

Vide Ioan.
Lang. epi-
tol. 53.

in Argon.

Suidas in
ver. Νεγ.
libr. 2. in
Apoll.
vide Gui-
lād. in Pa-
py. mēb. 6.
Orpheus
Argon.

dorus. Floruisse tamen apud eos, & ex hoc Opa, opes quàm maximas, Suidas expressè testatur: cum narrat, Diocletianum Imperatorem, ne Ægyptij ex chemia arte diuitias compararent, atque opū abundantia freti, arma mouere Romanis auderent in posterum: libros omnes de chemia, ab antiquis Ægyptiis conscriptos diligenter conquisitos, igne absumpsisse. Vetustissimi autem Græcorum Ægyptios secuti, huiusmodi doctrinam literis commendarunt. idque manifestè conuincit, quod de aureo vellere Orpheus, & Apollonius cecinere. Quamobrem liber fuisse dicitur ex membranis, siue Arietis pellis, in qua contineretur, vt scribit Suidas, auri faciendi ratio. Et ab Apollonij Scholiaste μέθοδος χρυσογράφου, ἢ χρυσογράφου aureum vellus exponitur. Imò ipse idem Orpheus videtur id apertissimè demonstrasse: auream ouem, pendentem inter varia plantarum genera, describens:

ἐν ᾗ ποιοὶ ῥίζησι κατηφερέες θαυμαλῆσιν
ἀσφοδελὸν κλύμενος τε, καὶ θειδαὶς ἀλγύν-
τῳ,
καὶ θρύον, ἢ ᾗ κύπελλον, ἀργυρέων τ', ἀμύχανα
ὄρμιον τε καὶ εἰρύσιμον, κύκλαμιν τε θεοδής.
χοιχὰς παμόνη τε, κατέρνεις τε πολύννημον
μάνδρα

μανδραγόρης, πόλιον τ' ὅπι ἢ χαφάρὸν δίκ-
ταμον

ῥοδμ' τε κρόκ' , ἰδὲ κάρδαμον, ἐν δὲ
ἀρά κῆμ'

σμίλαξ, ἢ ἢ χαμαίμηλον μήκας τε μέλαινα
ἀλκυα, ἔ πανάκες, ἔ καπασόν ἢ δὲ ἀκόνιτον.

Id est.

Hic etiam parvis tecta radicibus herbae

Asphodelus, Clymenusq; & pulchrior his
Adiantus,

Et Thryon imbellis, Aristereonq;, Cypironq;

Hormion, Trysimon, deuotaq; Cyclamos aris,

Stæchas, Pæoniaq; & ramo diuitem crescens

Mandragora, & Polion subtilisq; Dicta-
mus una.

Hic, & odora Crocus, hic Cardamon, hic quo-
que Cemus

Cumq; Chamaemelo Smilax, Mecon quoque
nigra,

Alcyaq; & Panaces, & Capason atque
Aconitum.

Quæ ad fixationem, quod aiunt Mercu-
rij, & reliqua huius opificis pertinere Ia-
cobus Massonus notauit: respuisse autem
de chemia Homerum dicere, haud for-
tasse negabit: cui Helenam ex ouo nasci,
aliquid chemicum subolebit. *Non enim,*
(scribit Meicrus) *in ouo homines ut pulli na-*

Mass. li. 3.
cap. 41. in
Danthem.

Michaël
Meicr. de
volucr. ar-
bor. cap. 4.

turaliter, per artificium generantur: quamvis Helena, illa mulierum formosissima, belli Troiani, hoc est, opificij chemici causa, una cum Polluce ex uno ovo prodijſſe fingatur. Qui etiam Græcos, ex Ægyptiorum doctrina, non aliud adumbrasse contendit in Herculis laboribus, Vlyſſis erroribus, Iasonis periculis, Theſæi facinoribus, & aliis plerisque eorum fabulis.

Itaque modesta satis, atque admodum simul amplectenda, nostra hæc apparebit conclusio: Poëtam, videlicet pro Ægyptiaco Helenæ pharmaco, ex chemia arte quæſitum medicamentum aliquod indicare: ut factum sit, quod plerique Medicorum filij, qui eam profiteri, meritò gloriantur: nonnulla huius generis, & tanquam in hanc sententiam euntes, sub Nepenthus nomine tradere conati sunt. inter ipsa autem medicamenta, & quæ ex dictarum aliarumque plantarum substantiis erui possunt: nihil auro præstare existimo. Contusum enim, & in foliis redactum ad vires cordis reparandas, vulgare remedium. Quod autem optimum, si absolutè potabile, chemicorum industria efficiatur, ut experientia viris doctissimis observatum. Hoc etiam ab Regibus parari,

parari, ministrari, ob suumque pretium regale effici donum, & omnia cum Homericis verbis congruere, facile concedendum. Nec opus, exhilarandi aureæ portionis eximiam facultatem in dubium reuocare, atque ad horum omnium singularem probationem descendere.

Itaque pauculis, ad prouerbum, quod aiunt Helenæ Crateris adiectis verbis: finem huic parti, ne modum excedat imponamus. Haud enim frugi existimo tempus terere, ut inuestigemus fortè an hæc Helenæ potio *μαγνὰς* huiusmodi curationis efficaciam retinuerit? Scio etenim ὅτι δεχαία λῶ, ἢ δὲ ἐπαοιδῆς ἰατρικῇ, ut Pindari inquit Scholiastes, & Pindarus ipse, ac etiam Homerus, quæ idem citat Scholiographus probant: nimirum incantationibus medicinam facere rem esse antiquissimam. Plinius tantum operis ex Magia in Vlyssis erroribus scribit, ut totum opus non aliunde constet. Siquidem, ut ipse addit, *Protea, & Syrenum cantus apud eum non aliter intelligi volunt: Circe utique & inferorum euocatione hoc solum agi.* Sed quod sanè in admirationem rapit, & ipsa Homeri carmina, sub hoc curationis genere usurpata. Quandoquidem ad quar-

Pind. Pyt.
ode 3.

Porph. de
vita Pyth.
& ibi Cō-
radus Rit-
tershus.

Plin. li. 30.
cap. 50.

Q. Ser. de tanæ mox grassaturæ remedium, apud Q.
med. c. 50. Serenum Sammonicum præcipitur.

Mæonia Iliados, quartum suppose timenti.

Plato in
Charmid.

Socrates apud Platonem, πῶ ἐπεδὼν in
castris à Thrace quodam, didicisse me-
morat, quam idem à Zamolxide didice-
rat: & cum nobis alibi deseruiet, hoc im-
pulsu sub calamum veniet. Est enim hæc
Thracica incantatio. ὡς περ ὠφθαλμοῖς ἀνδρὶ
κεφαλῇς, ἔδει ἐπιχειρεῖν ἰᾶσθαι, ἔδει κεφαλῇ
ἀνδρὶ σῶμα, ἔτιος ἔδει σῶμα ἀνδρὶ ψυχῇς.

Oculum sine toto capite,

Caput sine toto corpore,

Corpus sine anima sanari non posse.

Magicis autem artibus operatos Ægy-
ptios, constat ex sacra Scriptura, & in illis

Orig. li. 1.
cōtra Cel-
sum.

Arnobius
lib. 1. ad-
uers. gent.

σεμνυνέσθαι Origenes docuit, vnde ansa pes-
simæ blasphemix aduersus Christū, quod
Ægyptiorum ex adytis, vt inquit Arno-
bius, angelorum potentium nomina, & re-
motas furatus sit disciplinas. Has αἰγυπτίαν
σοφίαν, hoc est, *Ægyptiæ sapientiæ* nomine

Helio. Æ-
tiop. lib. 2.

designauit Heliodorus, & apud eiusdem
notæ scriptorem cum apicula manum
Clionis pupugisset: puella Leucippe sta-
tim dolorem excantauit: additque doctri-
næ rationem Tatiū, quod ab Ægyptia
muliere didicerat, & suboluisse quid Ma-
gicum

Tat. lib. 2.

gicum in hac nostra curatione, iam Plutarchi locus admonuit, quo ad Helenes imitationem factum apud veteres indicavit; pauimenta, ut hilaritas excitaretur, verbenacarum diluto irrorasse. Siquidem ad Magos referendum: qui *aiunt*, ut Plinius testatur: *Si aqua spargatur triclinium qua manduerit, letiores conuietus fieri.* quod Plutarchus dicebat. Itaque si in hoc genere studium Helenæ: profectò non caruit Ægyptiorum superstitione, & ταύταις τῇ ἐπωδῶς. Verùm cum hæc medicamenta, deliramenta potius sint existimanda, ad nullam curationem vtilia: quod non semel ab eodem Plinio, aliisque auctoribus comprobatum: nec huiusmodi imitationem cum Helenæ pharmaco asserimus, quandoquidem nec in buglosso eam subesse sit demonstratum: rursùmque ab his vanitatibus Nepenthes distare, ipsius descriptione sit clarum, ut meritò eas prætermittere iudicemus.

Plin. li. 25.
cap. 9.

Plin. li. 28.
cap. 4.
Frac. Vall.
de sacr.
phil. c. 2.

Quamquam id non omittendum, quod doctrinæ conclusionem respicit. Quid enim magis in hac parte arrideat, verisimile est à me Lectorem meum exquirere; in cuius gratiam id enuncio: me scilicet, nihil certi definire; sed si *μυθολογίας*

considero, cuius maxima in poematibus habenda ratio: placet, quod de Chironio panace, siue de Helenio dictum est, ut quarta & vltima parte euidentius apparebit. Ad *φυσιολογίαν* verò Poëtam examinare? quod de Nepenthe narrat, etiam citra hyperbolem (nam *ὑπερβολικῶς* dictum Eustathius voluit) nisi narcotico pharmaco, posse sustineri non video. Quale autem horum fuerit, vel aliud determinare, cuiusvis erit facultas & iudicium. Sufficiat nobis ad perfectam tractationem, vel in hac parte curiosis ingeniis non defuisse. Quantum ad adagionem spectat sic de eo Cælius. *Craterem Helenæ apud Philostratum prouerby forma enuntiatum animaduertimus, de ijs, quæ nobis æstuationem mentis leniunt, solitudinem sedant, molliuntq̃, & differenato animo, ac fronte erugato, exporretoq̃, curarum obliuionem inducunt.* Hactenus Cælius, & ab eo desumentes Erasmus, & Iunius, eadem verborum formula proponunt. in qua re (modestè dico) consideratiores expetiissem. Haud enim vnus est crater, qui propter Helenam à veteribus celebratur: pluraque vascula apud scriptores insignia, ad Helenam referuntur, inter quæ illud satis decan

C. Rhod.
lect. antiq.
lib. 19. c. 3.

Iun. Cent.
6. Adag.
25.

DE MEDICAMENTIS. 105

decantatum *τρίπους*, à tribus quibus fulciebatur pedibus nominatum, Coi, & Miletij illustrissimarum Ciuitatum certamen, Thaletis sapientiae præmium, Delphici Apollinis insigne donarium.

Hunc tripodem, inquit Diogenes in Laërt. li. i. Thalete à Vulcano fabrefactum, ac pro munere Pelopi à Deo datum, cum ille uxorem duceret, demum ad Menelaum peruenisse: raptumque cum Helena ab Alexandro, & Troiam nauigantibus fertur eam iussu Oraculi, vt Plutarchus memorat, in Coe mare ad rixarum causam deposuisse. At tripodem crateram fuisse, & ad vini usum (ne quid lecythum cum strophio) Athenæus docet. nam, etsi plura tripodum genera apud priscos, vnum tamen poculum fuit, de quo Homerus,

ἐπὶ τῷ ἀπύρῳ τρίποδα.

ἐν τρίποις ᾧ (inquit Athenæus) *τὸ οἶνον ἐκέρ-
νον*, in his tripodibus vinum miscebatur. Ex hoc enim crateris orta denominatio, quod nec ipse omisit. Vtrumque verò *ἀναθεματικόν*, hoc est, ad ædium, templorumque ornatum solitum consecrari, vt hoc Helenæ vas: quod Thales Didymæo deuouit Apollini. Constat sanè ex Diogene, qui varias de tripode veterum opinio-

Plutarc. in Solon.

Ath. deip. lib. 2.

Homer. iliad. li. 9.

Ath. deip. lib. 3.

Diogen. in Thalete.

G 5 nes

nes recenset, non aliter ab illis reputatum, cum vel phialam, vel poculum nominet.

Huc etiam pertinet, Crater ille Temesius, quem Menelaus per regionem Iapygiorum veniens, Palladi Scyletriæ, cum eius clypeo, ac pulchris Helenæ vxoris calceis, dona appendit. de qua re tenebri-
cosus vates Lycophron cecinit:

Lycoph. in
Cassand.

ἤξει δ' ἀλήτης εἰς ἱαπύγων στρατὸν
ἔδωκε δ' ἀνάψῃ παρθένῳ σκυλητρίᾳ
ταμάσιον κρατῆρα, ἔβοήρειον,
ἔτις δάμαρτι δ' ἀσκήρας δ' ἑρμίδας.

Et ex Iosepho Scaligero, ad pristinae antiquitatis dialectum.

*Iapygumq; adibit erro exercitum
Ponetq; donum virgini Feretriæ
Ancile scutum, & hyrneam Temesiam,
Sponsæ nocentis, cernuosq; mulleos.*

Io. Meurs.
in com. in
Cassand.

Hunc κρατῆρα ad tripodem Thaletis refert Io. Meursius, & illum Vulcani Pe-
lopi vxorem ducenti donatum affirmat; de quo iam diximus: at de eo, & isto Temesio Apuleium, & Philostratum intelligere locis, quos ad aliud respicientes, in hac parte laudauimus. cum hic suam lucubrationem, haud aliter, quàm Helenæ poculum Ægyptiis pharmacis imbutum,

tum, leuare dolorem posse: Antonio scribit; ille marino aliquo, & pisculento non Helenam suam crateram medicasse asseuerans. Et mea sententia allucinatur eruditissimus alioqui scriptor adeò, ut pudeat nunc illius errorem detegere. Nam quid cōmune potest habere aureus Vulcani triplos, (ex auro enim fuisse orta de eo contentio suadet, & Oraculi ad Coos responsum.

πρὶν τρίποδα χρυσόν οὐκ ἦφαιστος βάλε
πρόντω

& reliqua, quæ in Diogene habes) cum Diog. ibid.
Temesio isto vasculo? quod æreum dicimus, quia Temesium. Temesis namque Calabriae ciuitas χρυσόχαλκος, ut inquit Tzetzes, in qua optimum æs conflabatur: & in eam Pallas, apud Homerum in mentis Anchalai filij formam sese versã, ferrum splendidum ducere, ut inde æs asportaret: Telemacho commentum narrabat.

Tzetzes
in com. in
Cassand.

Rursum si ante Troianum bellum triplos mari demersus, non nisi Thaleris tempore fuerat à piscatoribus Coi reperi-
tus, quem ortum primo anno tricesimæ quintæ Olympiadis, ex Apollodoro in Diogen. in
Chronicis Laërtius refert, & sic annis fe-
rè Thalete.

re quingentis quadraginta quinque post Troiam captam ; qua igitur ratione , iterum in Menelai manus poterat peruenire haud video. Sed age peruenierit. quis quæso fatebitur de tripode , vel Temeſiano cratere Philoſtratum , & Apuleium intelligere ? cum (mitto rationem hiftoriæ) quam euidenter Homerum reſpiciant , & notiſſima Hyppallage , non aurum , non electrum , non opus , non formam Crateris admirantes τὸ πότερ , & Ægyptium medicamentum in prouerbium traxere. euitata nihilominus locutionis amphibologia , vt mox dicam. Sed prius aliud etiam indicabo celebrari Helenæ vaſculum , quod ad ſuæ mamillæ menſuram , ex electro confectum , apud Lyndum inſulam Rhodiorum in Mineruæ templo conſecrauit : quod Beroaldus ad Apuleium obſeruauit : Raderus ad illud Martialis carmen de Phiala Ruffi.

Beroal. in
Apul li. 10.

Epig. li. 8.

Vera minus flauo radiant electra metallo.
haud omiſit, nos ad noſtrum Syntagma de mamillis reiicimus.

Ex his fanè argui poteſt , haud illa dicendi formula paræmiam enunciandam fuiſſe , quod etiam Philoſtratus confirmat.

DE MEDICAMENTIS. 109
mat. Nam Helenæ Crater cum dixisset,
necessariam fecit additionem : τῶν αἰγυ-
πτιῶν φαρμάκων. Consultò etiam Apu-
leius, ne in hunc lapidem transuersum
daret, verbo medicauit, omnem ab-
stulit dubitationis scrupulum.

Sed in hac parte hic
finis esto.

DE





DE HOMERI NEPENTHE

PARS ALLEGORICA,

QVÆ ET DE
CONSOLATIONE.

HÆC I superiori disceptatione, quæ ad Nepenthus historiam pertinere videbantur. Reliquum est ut hanc partem allegoria compleat. Materia æquè nobilis ac iucunda, certè ad Homeri propositam intelligentiam pernecessaria. Quidquid enim in eo, maximum & admiratione dignum. Id non in verborum cortice, & narrationum figmentis (quibus tamen sua laus) sed in sententiarum recessu, fabularumque allusionibus latere à veteribus compertum est. Metrodorus Lampfacenus de quo
Dioge

DE CONSOLATIONE. III

Diogenes, & Tatianus meminere, totum
Homeri poëma ad allegorias traxit. idém-
que Heraclides Ponticus, Proclus, & Eu-
stathius, aliisque quamplurimi sunt imi-
tati. Strabo copiosus, & elegans auctor de
Homeri fabulis aduersus Eratosthenē id
conuincit: & prudentissimus scriptor Plu-
tarchus, ὡς δὲ ἡ ὁμήρου, inquit, σωπάρμορ
ἔστι τὸ τιθεῖν γῆθ' ἢ διδασκαλίας ἔχον ἡ αἰα-
δεώρησιν ὠφέλιμον ὅτι τ' ὁλοβέβλητόν μιν
αἰσα μύθων ὅς τ' πάλαι μὲν ὑπονοίας ἀλλη-
γοίας δὲ νῦν λεγομένων. *apud Homerum id
mutum doctrinae genus extat, considerationem
habens utile ὅς in fabulis etiam quæ maximè
vituperantur, quas nunc allegorias, antiqui hy-
ponæas nominabant.*

Quous igitur istorum nomine dicas;
siue *allusionem* Latino vocabulo vt Scali-
ger opinatur, vel *alieniloquium*, vt Isido-
rus, appelles; si quid fructus in huius poë-
seos hortis colligere est in animo, summo
studio summoque ingenio inuestigabi-
mus. Et in proposita de Nepenthe disce-
ptatione, eò magis consequi niti debe-
mus, quod quæ à nobis iam suprà sunt ex-
posita; quamuis luculenter pro viribus
absoluerimus: minimè rem totam exhau-
riunt, neque sedulæ perscrutantium cu-
riositati

Diogen. in
Anaxora.
Tatian. in
orat. cōtra
Græcos.

Strab. li. i.
Georg.

Plutarc. de
aud. Poët.

Iul. Scalig.
Poët. li. 3.
cap. 84.
Isid. orig.
lib. i.

riolitati satis vndiq; facere possunt. quippe qui (mitto opinionum varietatem, & abditam seclusamque medicamentorum cognitionem) si diligenter volumus, quos Homerus huic pharmaco tribuat effectus perpendere: cogimur proculdubio affirmare nulla medicamina, siue simplicia, siue composita, vel etiam *θεῶν χεῖρας* illas à veteribus decantatas tantam vim tantamque efficaciam retinere, vt tam grande miraculum in natura produci possit. Nam qua ratione id confici potuisset, nisi vt ex Eustathio iam suprà monuimus, vel oblectando & exhilarationem inducendo, vel per stuporem sensuumque priuationem? Sed ex nullius quantumuis in suo genere efficacissimi, præsentissimique remedij vfu accidere potest, vt quæ ab Homero narrantur eueniant. Esto enim, si placet, Nepenthes letificum quid potentissimum & admirandū quo pacto parētes, qui filiū trucidari videant, à lacrymis & commiseratione cohibeat? si Euriali mater apud Virgilium, non oculis nati internicionem conspectans, sed fama quæ in malis nonnunquam veridica, auribus perculsa, illicò in lacrymas effunditur.

Eustath. in
4. odyll.

Virg. Æn.
lib. 10.

Ac subitus miserae color ossa reliquit

Excussit

*Excussi manibus radij reuolutaq; pensa
Euolat infelix, & fœmineo ululatu
Scissa comam, &c.*

en porrige lugenti huic fœminæ buglof-
sum, propina nectarite, medica quibusuis
herbulis generosa phalerna, non cessabit
misera pectus plangere, capillos scindere,
& oculos ad vsque calamitatem difflere.

Quid igitur hæ *φαρμακοποσία*? nisi medi-
corum ineptiæ & vt Comicus inquit

Ἐπιφυλλίδες τῶντ' ἔστι, & σωμύματα.

Aristoph.
in ranis.

Epiphyllides hæ sunt, & arguta nugæ.

Nam re verâ sicut amor, qui eos quos con-
cupimus desiderium est possidendi, ita &
luctus ægritudo ex eius, qui carus fuerit
interitu acerbo, nullis, vt cum Ouidio di-
cam, *est medicabilis herbis.*

Nec rectiùs de narcotico pharmaco in-
uentum, quandoquidem disertis verbis
canat Homerus, οἱ τ' κατὰ βρογχίαν, &c.
*qui illud deglutierit, si postmodum ei ma-
ter patérue mortui fuerint, vel fratrem,
aut filium necari conspexerit lacrymas
non profundere. Sed si vis est opij atque
μανδραχέϊτε οἶνε* sensu priuare; profectò
nec funus senserit, nec oculis potis erit
comprehendere, vt Poëtæ verba se ha-
bent. Vtrumque igitur affirmare *ἀπερ-
σύνουσον,*

H

*ἀπερ-
σύνουσον,*

Io. Gorop.
hermat.
lib. 2.

Eustath. in
1. Iliad.

idem in 4.
odysf.

διόνυσσος, & absurdissimum. imò re exa-
ctius pensiculata, Goropij eruditissimi ho-
minis verba, quæ de *Moly* protulit vsur-
pare in hac quæstione fas erit. Vereor, in-
quit hic auctor, *ne tota hac medicorum di-*
ssputatio, ad lanam caprinam referenda sit, eo
quod Nepenthes in Homeri & antiquorum po-
tius fabulis, quàm in ullis montibus natum sit.
Quid ergo reiiciamus Homerum & ἀπο-
σκορηνίζομεν; non. si quidem τὴν δὲ λόγον,
ait Eustathius, αὐτόνομον ἀτοπίαν ἀλληγορίαν
ἐδεράσθαι ἢ ἀναγορικὴν ἢ ἰσοεικὴν, id est, li-
centiosa sermonis absurditas ab allegoria reme-
dium capit, vel anagogica vel historica, καὶ
συμβολικὰ τε εἶναι ἐκληκτικὸν idem auctor Ne-
penthus hoc pharmacum speciatim ad
hunc locum asseruit. Quam explicandi
rationem cum quis rectè nouerit, tunc
profectò intelliget Homeri figmenta non
inaniter, neque ad risum aut delectatio-
nem tantum efferendum esse conficta, sed
rerum cognitione dignissimarum umbras,
atque integumenta quædam esse; quæ si
quis rectè explicuerit, quanta sit in eis
quàmque recondita scientia perspiciet:
nec aliud in his tenebris lumen, vel tutius
Ariadnæ filum in his difficultatum labe-
rynthis. Nam quid semota hac exponen-
di

DE CONSOLATIONE. 115

di ratione Homerum diceret? nisi ut Heraclides Ponticus acutè admonet Salmo-
neum Tantalumque alterum ἀνέλαστον
γλῶσσαν ἔχον αἰχρυσίῳ νόσον, *habentem lin-*
guam intemperantem, & morbum pessimum.
Quam rectè licet aliquantulum subob-
scurè ad Poëtam nostrum, & ad hanc op-
posita soluendi necessitatem respiciens
Aristoteles τὸ ἀδιδῶσθαι πρὸς τὴν ποιήσιν,
id est, *quod fieri nequit, ad ipsam poësim esse*
referendum docuit. Quoniam, ut Tzetzes
apud Hesiodum docet, ὁ ἀλληγορικὸς μύ-
θος τὸ κρυπτόν ἐστιν τὸ ποίησεως χαρακτή-
ρισμα, *proprium est poëtices character alle-*
goria.

Heraclid.
in Homer.
alleg.

Aristot. in
Poëtica.

Tzetzes
in operib.
Hesiod.

Rem igitur quod bene vertat exor-
diendo cum veteres in hoc Homeri phar-
maco τὸ ἀδιδῶσθαι comperissent: sta-
tim aliqua alia Poëtam docere voluisse, &
sub putaminum scabritie ruditatēq; nu-
cleū doctrinæ abditum suauissimum exi-
stimarunt: nec certè eos fefellit opinio.
Latere enim in hac scrobe thesaurum, &
claudere hanc concam margaritam veris-
simum est. Quod autem perscrutati no-
bīsq; proponere conati sunt, illud est
quod Plutarchus scribit: nimirum sua-
uem Helenes eloquentiam, & pulchram

H 2 pulcher

Plutarch.
symp. li. i.

pulcherrimæ fœminæ orationem efficacissimū verūmque Nepenthes fuisse. η γὰρ Ἑλένη, addit loco iam in superiori parte à nobis laudato, πίνουσιν αὐτοῖς διηγείταί περὶ ὁδυσσεως.

ἀλλ' οἶον ἔρεξε, ἔτλη καρτερὸς αἰὴρ.

αὐτὸν μὲν πληγῇσιν ἀεικαλίησι δαυμάσας.

τὸ γὰρ λῶ (ὡς εἶπεν) τὸ νυπενθὲς φάρμακον
ἔτι δαυμον, λογὸν ἔχων κατὰ ἀμύζοντα τοῖς
ἐπικειρόμενοις πάθεσι ἔτι δαμάσας, id est,
Bibentibus enim narrat Helena de Ulyssæ.

Infracta quantum tolerarit mente laborem.

Cum se verberibus fœdè multasset acerbis.

*Hoc enim fuit opinor illud mœrorem abolens
Nepenthes medicamentum, omnemq̃ amolians
dolorem, oratio præsentis rei, ἔτι δαμάσας ac-
commodata. Hanc Plutarchi sententiam re-
petit firmatque Macrobius Aurelius, cu-
ius hæc sunt verba: Nam si Homeri laten-
tem prudentiam inscruteris altius, delinimen-
tum illud quod Helena vino miscuit*

Macro-
bius. li. 7.

νυπενθὲς τ' ἀχολον τε κακῶν τ' Ἰπλίδος
ἀπέντορ

*non herba fuit, non ex India succus: sed nar-
randi opportunitas, quæ hospitem mœroris ob-
litum flexit ad gaudium. Ulyssis enim præclara
facinora, filio præsentem narrabat.*

καὶ τὸ πρὸς αὐτὸν ἐγὼ μυθήσομαι, ὅστις ὀνομήνω
ὅσσοι

ὕασι οὐδ' αὖτις ταλασίφρονες εἰσὶν αἰέθλοισι,
 ἀλλ' οἷον τὸ δὲ ἔρεξε, & ἐτληκαρτερός αὐτῶν
 δῆμῳ ἐνὶ τρώων ὅτι πάχε' ἤματι ἀχαιοί.
*ergo paternam gloriam, & singula eius fortia
 facta dicendo, animum filij fecit alacriorem: &
 ita credita est contra mœrorem vino remedium
 miscuisse. Quandoquidem summa in le-
 uandis doloribus sermoni tribuatur fa-
 cultas. vnde apud Græcos ὡσαμυθᾶδς,
 & παρηγορεῖν quod apud nos sonat alloqui
 absolutè pro delinire & solatium asferre
 vsurpatur. idem ὡσαμυθία & ὡσαμύθιον,
 id est, allocutio & alloquium exprimunt, vt
 doctè & eleganter docuit Moretus.*

Mor. li. 2.
 var. lect.
 cap. 4.

Probat hæc etiam opinionem decus il-
 lud Christianæ pietatis, & Demosthenicæ
 facundiæ S. Gregorius Nazianzenus, ita
 ad Nicobulum scribens, vt in Heruagia-
 na habetur editione, nec enim possumus
 Græcè, cum & Morellius has orationes
 haud impresserit. *Quin illud quoque perspe-
 ctum habeo nihil aliud quàm disertam quan-
 dam, & elegantem orationem fuisse medica-
 mentum illud, quod Mercurius Vlyssi ad Cir-
 cem se conferenti porrexit, tum vt socijs suis in
 porcos mutatis opem ferret, tum ne ipse quoque
 in porcum mutaretur. Nam quid aliud fuisse
 dicam Nepenthes illud malorum omnium ob-*

Gregor.
 orat. ad
 Nicob.

*liuionem inducens, quod Polydamna Aegyptia
Thonis uxor tēperauit, Helenæ uero hospitalis
cuiusdam muneris loco dedit, quàm facundam
orationem egregieq; perpolitam?*

Lucian. in
Ne. gal.

Non abs re paulo altiùs exorsi sumus
hunc locum. Cupio Lector iam olfacere
incipias huius opinionis dubietatem. vi-
des enim apud hosce auctores Nepen-
thes eloquentiam, & Moly similiter elo-
quentiam significare? quasi Homerus nil
nobis aliud obtrusisset in suis carminibus,
quàm eloquentiam: & vnus fuerit è So-
phistarum numero mystes, qui oratoriam
olerum hieroglyphicis instituerit. Nec
desunt qui herbam aliam *Lirion* uidelicet,
apud Homerum dicant eloquentiæ sym-
bolum, cum fingat Troianorum Concio-
natores cicadarum instar locutos, lilia-
ceam vocem emittentium: & obseruatio
haud vulgaris est hominis, sed Luciani,
cuius verba cum summā prodant cuius-
dam scriptoris inscitiam, libet hoc in loco
congerere. Inquit enim, ἔγω γέ τοι, ἔ τῷ
Νέστορ ὃ ὑμῖν ἀπορρεῖ ἐκ τῆ γλώττης τὸ μέλι,
ἔ οἱ ἀγορηταὶ τὰ τρώων τῶ ὄπα τῶ λαιόεσσιν
ἀφιάσιν, θανθῇ πινά. λείρια γὰ καλεῖται, εἰ γε
μέμνημαι τὰ αἰὲν. Erasmus vertit: *Hinc vi-
delicet apud vos, & Nestoris lingua melle
profluit,*

profluit, & Troianorum concionatores *lirioëssam* edunt, videlicet floridam quandam vocē: nam *liria* si satis commemini flores appellantur. Hanc versionem Lucianeam, ad vſque ferè dimidium illius opusculi exſcripſit Cælius Auguſtinus Curio. auctor, qui duobus libris Pierij Valeriani hieroglyphica auxit; imò potiùs oneravit, vt Herculem eloquentiam in ſacris notis denotaſſe demonſtraret. rursùſque ad poſterioris libri calcem, hæc de Iride ex eodem Luciano recitat, *iridem herbam eloquentiæ ſymbolum*, cum Homerus ſingat Troianorum oratores, vt qui diſertiſſimi eſſent *lirioëſſam*, id eſt, *iridem herbam floridam comediſſe*, quod eloquentiæ præcepta illos hauſiſſe ſignificat. Pauca ſunt verba, ſed copioſa errorum ſeges. inſcitia enim Græcæ linguæ Luciani interpretis decipitur verbis: & quod ille dixerat: *Troianorum concionatores lirioëſſam edunt*, hic *Troianorum Oratores*, nec propriè Oratores, cum hac notione legati potiùs deſignentur, & non conſultores, & in concione diſſerentes, vt ij erant. *Lirioëſſam* exſcribit Curio, id eſt, *iridem herbam*. *Lirioëſſa* enim adiectiuum eſt nomen, vocique iniunctum: & haud *iridem herbam*, ſed ex *lirio* diſſimili plantæ florifque genere

Cæl. Aug.
Curio in
hieroglyphic. li. vi.

Homer.
iliad. 3.

nere deriuatum quidpiam exprimit. Tandem pro edunt: quod est ἀφίσσιν Luciani, & ἰᾶσι Homeri, comedisse bellus hic auctor expressit, totóque cœlo ab ipso Poëta dissentit, vt ex hoc eius loco ad maiorem lucem erit conspiciere.

εἰάτ' δημογέροντες ὅππ' σκαιῇσι πύλῃσι
γῆραι δὴ πολέμοιο πεπαυμένοι ἀλλ' ἀγο-
ρηταί

ἑσθλοὶ τετρίγεαςιν εἰκότες οἳ τε καὶ ὕλῃ
δένδρεσσι ἐφεζόμενοι ὅπα λφείεσαν ἰᾶσι.

*Sedebant populi seniores in sceis portis
Ob senectutem, iam ab bello cessantes, sed
concionatores*

*Boni Cicadis similes, quæ in sylua
Arbori insidentes vocem liliaceam emit-
tunt.*

Sed quâ ratione Iris apud Cælum Curionem eloquentiæ symbolum? pudet eiusdem dicta referre. propterea quod vires possideat eloquentiæ similes, vt nimirum prauum halitum corrigat, gratumq; & suauem spiritum reddat, & venena repellat. Nam ex iis de causis aptius sexcentas alias liceret efferre, ego quando id ita esset, aliunde deducere. *Floret enim iris diuersi coloris specie sicut arcus celestis, unde & nomen*, Plinius ait. Nomen autem arcui com

Plin. li. 21.
cap. 7.

que etsi luce clarius mihi constet, λείειά
τὰ αἰθῆ, id est, flores, & λειοῖσαν αἰθῆρα,
id est, floridam significare: cuius rei plura
testimonia habes apud doctissimum Ca-
rolum Pascaliū, quæ & huc transferre
superuacuum est: haud tamen in hoc Ho-
meri carmine λειοῖσαν pro florida &
suavi accipiendam contendo, sed pro
acri potius, & acuta ut apud Oppianum,

Oppian.
li. 3. ali.

ὁδὴν δ' αἶψα θάλασσαν ἐπέδραμε λειοῖσα.
Odor verò statim mare incurrit ut lily.

Hesiod. in
Theog.

Et fortasse etiam apud Hesiodum, ibi θεῶν
ἐπὶ λειοῖσῃ σκινδναμῶν, quia vegetam, &
sonoram Musarum vocem extollit. Cum
certum sit ipsius cicadæ stridentem mo-
lestumque auribus esse cantum, quod dici
non potest: quantum ad mei genium ac-
commodatè, & ad Homeri imitationem
expressit Ariostus:

Ariost. in
Orland.
can. 8.

Sol la Cicala col noioso metro

Fra idensi rami del fronzuto stelo

Le valli e i monti afforda e il mare el cielo.

Ut quamvis isthæc comparatio ad elo-
quentiæ laudem multum momenti non
habeat, haud tamen ad loquacitatem tra-
ducenda: quæ vitium est in dicendo, ut

Io. Spond.
in 3. Iliad.

Io. Spondano placuit; sed ad argutam fa-
cundam, minimèque intermissam dicendi
venam:

venam: quam alibi in Vlyſſe cōmendans Homer.
iliad. 3.
νιφάδαςιν χειμερίσιν, niuibz hibernis æqui-
 parat. Oratio videlicet, non hyeme frigi-
 dior; ſed, vt ait Seneca, concitata, & ſine Seneca
epiſt. 40.
 intermiſſione, in morem niuis ſuperue-
 niens.

Sed ne longius euehamur contra hanc
 Nepenthus alluſionem, audiamus eun-
 dem cuius modo commemimus Ioan- Io. Spond.
in com. ad
4. odyſſ.
 nem Spondanum differentem. Putat iſte
 auctor non bene Poëtæ conuenire, & tres
 videtur adducere rationes. Prima eſt,
 quòd expreſſè Homerus narrationem
 Helenæ ab hoc pharmaco diſtinguat. Se-
 cunda, quòd ſi Homerus ad tempeſtiuam
 narrationem annuiſſet, non hoc Helenæ
 pharmacum à Polydamna Thonis vxore
 datum obſeruaffet, neque eo nomine Æ-
 gyptum pharmaca omnigena ferentem
 laudaffet. Sed leuia ſunt hæc, & ipſo ſcri-
 ptore indigna. Nam quòd dicitur de ſer-
 monis opportunitatē: planè allegoricum
 eſt, & aliud ipſam literam docere, vel cæ-
 co quidem, ne dum his ſcriptoribus per
 quam notiſſimum. Viderunt enim Poë-
 tam re vera de herba loqui, & herba Ægy-
 ptia, ſed plantam tanta diuinitate (vt ſic
 dicam) præditam ἀδύνατον exiſtimantes,
 ad

ad hoc genus defensionis, velut ad sacram quandam anchoram confugerunt.

Sed vltimam Spondani rationem attendamus, quæ certè magni ponderis est, & prorsus horum scriptorum opinionem euertit. *An, inquit, illà de Vlyssè narratio adeo potens, & efficax erit, vt lacrymas sistendi vires possideat, è pectore mærorem eliminet, & omnem malorum nebulam discutiens, vdam serenamq; animo tranquillitatem inducat?* Et secus esse, breuiter rem ipsam examinando demonstrabitur.

Cic. Tusc.
lib. 3.

Consolationum officia ad quinque principalia capita reducuntur, quæ à Romano Philosopho, & Oratore M. Tullio in Tusculanis Quæstionibus numerantur. Nos pro re præsentī, iuxta propositam pharmacōn diuisionem in duas species distinguimus. Vna est, quæ sententiis exemplisque ad firmandum animum vtitur, ad idque apertè, & ex proposito contendit, vel malum illud omnino non esse demonstrando, vt Cleanti placuit, vel non magnum malum, vt Peripateticis, vel abduciendo à malis ad bona, vt Epicuro, vel ostendendo nihil noui, & inopinati accidisse vt Cyrenaicis, aut tandem, ex Chrysippi sententia, detrahendo illam opinionem

nem mœrenti. Altera species est, quæ lepore & suauitate narrationis, minimèquæ à philosophia petitis argumentis, sed ad diuersa iucundaque deflectens, mentem leuiter seducendo, mœroris aberrationem producit. Græci propriè *τέρψιμ* dixerunt, quasi *τερψειν* deductionem animæ à re tristi ad bonam, hanc tempestiuam, alteram admonitoriam dicimus: quæ si ita mihi concedantur, reliquum est videre cuiusmodi Helenes oratio fuerit, & ad quod caput huius diuisionis sit referenda. In quo Plutarchi, aliorumque scriptorum allusio sustineri possit. Verùm enim verò cum ex Homero conspicuum sit, Helenæ fuisse mentem, corda mœstissimorum hospitem demulcere, inquit enim Telemachus, & Pisistratum alloquens,

Iul. Cæf.
Scal. exer.
in Card.
299.

Homer.
4 odyss.

Ἐ μύδοις τέρπειθε, εἰκότα γὰρ κατὰ λέξω.

Et sermonibus delectamini, decentia enim ordine dicam.

Videtur sine dubio ex his verbis, eo dicendi genere vsum fuisse, quod nos tempestiuum appellauimus: cui & scriptores suprâ laudati consentiunt.

Sed, vt nihil omittatur, duo etiam supersunt consideranda, quibus hic sermo connecti potest. Scurrilitas videlicet, & diæterio

Proclus in
Chrestom.
Hesichius
in Iambe.
Apoll. li. i.
Biblioth.

Eustath.
com. ad 4.
odys.

Cæli. li. 26.
c. 25. ant.
lect.

diſteriorum feſtiuitas. ita enim Iambe (ex
ea Imbicum carmen, & *ιαμβίζειν*) Treſſa
quædam mulier, vt auctores ſunt Proclus,
& Apollodorus, Cererem deam, vel ad
riſum concitauit, cum ob raptam filiam
triftitia affecta, Eleuſinem veniſſet. Item
compotatio, hoc eſt, *ἡ ἐν συμποσίοις φιλικὴ
ὁμιλία*, nec aliter Euaſthius Nepenthes
interpretatur. *ἡς* enim inquit, *ἀνακισνα-
ρῆς τῆς φιλοτιμίας κρατῆρι, ἢ αἵτε ποσειδῶνα,
αἵτε, ἢ αἵτε ἄλλως ἡδία, ἢ αἵτε ζήτημα. ἢ ἡ
κινῆσις οὐκ ἔστι τὸ συμποσιάζοντα μνησθῆναι
τῶν ἢ ἐμπελάσθαι κερῶν, οἷα χαλδὸν ἐμπι-
πλάμνον οὐκ ἔστι τὸ ποσειδῶντα κρατῆρι,
οὐκ ἔστι τὸ ὁμιλίας γλῶσσαι. Propinato, videli-
cet, amicitie poculo, & inſimul ſerijs ſuauiſ,
& urbanis quæſtionibus permixtis: nequit con-
uiuater aliquem præſentium malorum recorda-
ri, velut affitini non tantum circumducti ca-
licis, quam dulci conſabulationis latice reple-
tus. Et Cælius Rhodiginus in hac etiam
permanſit ſententia. Quod ſi iucunda, ait,
conſabulatio, quam *epycilicon* rectè dixeris,
veluti poculis coaptatam, & (vt Macrobij ver-
bum repetam) appetibilis adhibeatur venuſtas,
ſiet illud Homericum Nepenthes, quod is intel-
ligi voluit pharmacum *ἀνῶδυνον*, quia mæ-
ſtitiam exigeret, & euthymiam pararet, ac
tran*

tranquillitatem. Sed an re vera ita sit videamus. Etenim ne in aliquam harum opinionum partem eamus, plura nos retinent. hic tria tantummodo indicabimus, applicationem scilicet, efficaciam, & firmitatem. Singula ut commodius expendemus. Et primò minus efficax esse remedium opportunæ narrationis ad luctum sedandum, quàm Homericum Nepenthes, ex eo docemur, quia hoc statim, & incontinenti, illud sensim & temporis interuallo medicinam facit. Haud enim qui filium viderit corporatum, ut veteri dicam verbo, lacrymas potuerit effundere, at Helena non verbo, sed narratione hospites oblectabat. Itaque secius exhilarasse Plutarchus etiã cogitur affirmare. *Plutare in consol. ad Apoll.*
 ἔ σωροῦσι, inquit, ὅτι κακείνας ὁ μῦθος ἐν
 πειρήτων ἀπ' αἰγύπτου, μακρὰν ὁδὸν εἰς λόγους
 ὑπεικῆς, ἔ παρεπόντας ἐτελεύτησεν, hoc est,
*non considerant illam fabulam longo itinere
 ex Aegypto usque circumuagentem in sermo-
 nes euasisse urbanos, & congruos.* Longum
 iter temporis spatium arguit. Et Eustathius de sua epyclicia oratione, πῶ ἀγμὶν
 ἡ λύπη ἐκκρεσαμένη ἀπήμβλαυε, *mæroris
 ariem pertundens hebetavit.* Non igitur po-
 tentissimum ut Nepenthes medicamen-
 tum?

tum? & licet ex iocis, dictariis, mimica-
 que scurrilitate, repentina & violenta
 nonnunquam exhauriatur hilaritas: quâ
 de causa summis principibus in publica
 commoda occupatissimis, ut facile à se-
 riis ad iucunda animos reuocent, huius-
 modi relaxamenta, nonnullis approban-
 tibus indulgentur: haud tamen fieri pos-
 se iudico, ut in grauissimis afflictionibus,
 ita lenis ingenij vir comperiatur, qui
 scurrarum mimis arrideat. Et quamuis
 contingeret, illud certè negari non po-
 test: & illicò ad pristinas passiones relabi,
 ut curationisabilitas, quæ secundo no-
 bis proponitur consideranda, nec ineffi-
 cacia solum contrarium prorsus euincat.
 Animus quippe æger suauis, & tempestiua
 eloquentia detentus, veluti sequestro
 quodam deponit ægritudinem suam, sta-
 tim integram, vel leuiter imminutam re-
 cuperaturus: ut desultorius ex alio in aliud
 resiliens, mœroribus se denuo, & lacry-
 mis transuersum tradat. Quod verè ex-
 tulit Boëthius. *Speciosa quidem ista sunt in-
 quam oblitaq; rethorica ac musica melle dul-
 cedinis: tunc tantum cum audiuntur oblectant.
 Sed miseris malorum altior sensus est: itaque
 cum hac auribus insonare desierint insitus ani-
 mum*

Boët. lib. 2.
 de consol.
 phil.

*num mæror pragrauat. At Nepenthes κα-
κῶν Ὀπίληδον ἀπ᾿ αὐτῶν, malorum omnium
obliuionem inducit. & ab eo, inquit Plinius, Plin. li. 21.
tristitia omnis aboletur. cap. 21.*

Sed hic aliquantisper hærendum, vt
Eustathij verba perpendamus, quæ toti
huic lucubrationi facessunt negotium.
Oritur enim difficultas ex Homeri ver-
bo, ἐφημέει. Vt rem probè intelligas,
operæpretium est Eustathij locum perspi- Eustath. in
cere. Inquit enim hic Græcorum erudi- com. ad 4
tissimus. Σημείουσαι ἢ καὶ ὅτι Διὰ μὲν τὸ τὸ
Ελένης τῆς κρητῆρα σὺν αὐτῇ ἐφημέει (car-
men est Homeri) πὺς βάλου δάκρυ καὶ πα-
ειῶν. οἱ ἢ ὕστερον ῥήτρες τῇ τῇ Ὀδυσσεύς καὶ
μυθῶν ὁρῶντι πάντως ἔχαιρῃ τὸ πάθος,
ὥς Διὰ βίη μὴ δακρύειν τὸ τὸ Ὀδυσσεύς
δεόντως ἐπαύοντα. quæ ita vertimus. Nota
autem quod per hanc Helenæ potionem, non
utique eo die perfundat quis lacrymas à pal-
pebris. Posterioris autem sæculi Rhetores ad-
inuentis consolandi methodis, radicitus passio-
nem euellunt. itaque per totam vitam plorare
nequeat, auribus vt par est, eorum exhortatio-
nes admittens.

Nimium sibi arrogasse Sophistas, qui
ad miseras extirpandas perpetuum me-
dicamentum suis ascribere orationibus,

I

cum

cum leuidense admodum sit, & exiguum; iam id ferè est quod tetigimus. Sed quod voluit vnius dieculæ remedium Nepen-

Didym. in
4. odyss.

thes esse, quamuis hoc etiam Didymus affirmet, & sciam omnes hætenus indubitanter esse secutos, haud facile mihi probatur. Negari utique non potest ab Homero, quod sapius iam dixi, hoc pharmacum *Πίληδον* dictum; licet in aliquo codice *Πίλιπον* mendosè irrepsit; quæ vox, siue neutrum sit nomen, & antepe-

ex Eustat.
comm.

nacutum, ut Aristarchus voluit, siue participium ut Ascalonites contendebat: hoc certè significat, *obliuiosum*, & *obliuia* *gignens*, sicut & Lucianus asseruit *ληθηδανόν* *Φάρμακον* vocans.

Lucian.
dialog. de
saltat.

Sed quænam dolorum obliuio hæc est, si pauculis transactis horis pertinacius eorum memoria recrudescit? ineptè Plinius abolendi verbo est usus, si rediuiua rursus, & subitanea emergit afflictio. Fuit igitur ut cogitarem aliter apud Homerum

Plutarc. in
Themist.

ἐφήμεριον exponendum. Siquidem Plutarchus, ut Lexicographi aduertunt, *ἐφήμερον* *Φαρμακόν* dixit, id est, *ephemeron venenum*. quod statim celeritèrque ne die quidem interiecta occideret, quâ etiam ratione cicutam *ephemeron* de mortis

præ

DE CONSOLATIONE. 131

præceleri ratione itidem dictam, ex veteribus C. Rhodiginus annotavit: quemadmodum apud Latinos præsentaneum venenum, & præsentaneum remedium quod confestim illud offenderet, hoc opem ferret expositum. Quæ si ad Homeri intelligentiâ trahamus, erit Poëtæ sensus. *Quicumque illud deglutierit statim, vel in ipsa die lacrymas non potuerit è palpebris effundere.*

C. Rhod.
antiq. lect.
li. 28. c. 31.

τὸ μὲν θανόντι, statuebat Simonides, ὅτι αὖ ἐν θυμοῖσιν αὖ,

Sim. apud
Stobæum
serm. 278.

εἴ τι φρονέμεν πλέον ἡμέρας μίας.

De homine defuncto non cogitabimus

Si quid sapiamus, amplius vno die.

Idem ius flēdi Homerus dederat in Iliade.

Homer.
iliad. 19.

ἀλλὰ καὶ τὸ μὲν καὶ θάπτεν ὅς κε θάησι
μηλέα θυμόν ἔχοντες ἐπ' ἡματι δακρύσαντας.

Sed sepelire decet defunctum pectore forti

Constantes, unamq; diem fletu indulgentes.

Sed bruta animalia, inquit Niphus noster, haud pluribus vno die tristantur ob filiorum mortem. itaque ut quid proprius virum deceret, sapientem ostenderet in Odysseâ, cuius id principale propositum, ut inferius paulò dicemus; neque hoc die, neque in posterum suo pharmaco lugendum esse, Homerus voluit. Quam exponendi rationem Isaacius Tzetzes confir-

Aug. Niphus de
misericor.
cap. ult.

Tzetzes
in Chil. 6.
num. 70.

I 2

mat,

mat, cuius verba qualiacumque sint, apponemus.

ὁμηρ. τὴν πολύδαμναν φησὶ τὴν αἰγυπτίαν
 εἶναι γυναικα θῶν μὲν αἰγύπτου βασιλέως,
 οἱ πνες ὑπεδέξαντο μνημέλαον ἐλένῳ
 ἀνέμοις πρὸς τὴν αἰγυπτον βιαίως ἐκρυφέναι
 ἐν δρυοῖς ἢ μείφαρ τέτρε ἀξιοχρεοῖς
 ὁθῶν μὲν τὴν μνημέλαον, πολύδαμνα δὲ ἐλένῳ
 ἐν φάρμακον ληθεθῶν τὴν ὁδυῶν δορεῖται
 ὅς βάλλουσα πρὸς οἶνον μὲν, αὐτὴ πινούσιν
 ἐπὶ τῶν θλίψεων ἀνθημερὸν μακρότερον,
 ὥς μή δακρύσαι μηδαμῶς, καὶ φίλον παῖδα
 τῶν μὲν οἶνον λόγους πρὶν ἐλένης θυγχεύεις
 ἐν ὁδυσεῖα φάρμακον ληθεθῶν εἰρήκην, &c.

ait enim iniectum in vino Polydamnæ
 pharmacum; quod in Odyssea sermones
 Helenæ illecebrosos interpretatus erat,
 eodem die, quo quis bibisset, longè ærum-
 nas & angustias abegisse.

Huic expositioni alteram adiungebat
 Elias Palaganus, vir artis medicinæ con-
 sultissimus, & cui me plurimum debere
 profiteor. Is cum dubitationi meæ an-
 nuisset, ut est Græcè apprimè peritus: ex
 quo ἐφήμαρ absolute mortalem, & ho-
 minem denotat; quod scilicet in diem sit,
 & de crastino quid certi statuere nequeat:
 hoc modo, hæcque notione à Poëta vo-
 luit

luit vsurpatum. Itaque huius loci, hæc sit
ad verbum Latina Metaphrasis. *Quod si
quis mortaliū in potu (mirum cur in cibo di-
cat Valaterranus) sumpserit, nunquam lacry-
mas fuderit à palpebris.* Et ne ad incitas vi-
deamur redacti, illud insuper addi potest,
vt si ἐφημέριον antecedenti orationis par-
ticulæ subseruire dicamus: amphibolia
ad syntaxin iuxta Aristotelicam soluendi
rationem referatur. eliciatúrque sensus
*qui semel, ita Budeus, vel per diem sumpserit
haud deinde, &c.* Verùm enim verò, neque
ex his Didymi, & Eustathij sententiam,
quâ ἐφημέριον, id est, ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ ἐν
ᾗ ἔπειν interpretatur, explodendam con-
tendo. Quandoquidem ea sit receptissi-
ma vocis in hac materia significatio, vt ex
Theognide:

Volater. in
hom. vers.

Aristot. in
Poët.

Theogn.
sent.

σὺ σοὶ χόρνε παθόντι κακῶς ἀν' ἰόμθα πάντες
ἀλλὰ τοὶ ἀλλότριον κῆδον ἐφημέριον.

*Tecum Cirne affecto male, mæremus omnes:
Sed sanè alienus dolor, diem vnum durat
tantum.*

Constat etiam, ex Apollonio Rhodio
in eo medicamine, quod Medeam Iasoni
dedisse commemorat (imitatur enim Ho-
rum) αἶτque

Apol. Ar-
gon, lib. 3.

ἡριδὲ μινδῆνας τ' δὲ φάρμακον, ἣ ὕτ' ἀλοιφῇ
I 3 γομῶ

γυμνωθεὶς Φαίδρυνε τεδὸν δέμας. ἐν ᾧ οἱ ἀλκὴ
ἔσεται ἀπφρεσίη, μέγα τε δένει. ὃ δὲ καὶ
Φαίης

ἀνδράσιν ἀλλὰ θεοῖσιν ἰσαζέμεν ἀθανάτοισιν
πρὸς ᾧ ἔσται αὐτῷ δρεὶ σάκος πεπαλαγμένον
ἔστω,

ἔξίφος, ἐνθ' ὅκ' αὖ σε δ' ἄλκιμον ἀκωνεῖ
σηλυνέων ἀνδρῶν. ὃ δὲ ἄχετος αἶσασσα
φλόξ ὀλοῶν ταύρων. τοῖος γε μὴν ὅκ' ἐπὶ δ' ἡ-
ρόν

ἔσσαι, ἀλλ' αὐτῷ.

*Mane verò ubi distillaucris pharmacum
tanquam adipe*

*Nudatus unge tuum corpus. robur autem
inerit immensum,*

Valida quævis, neque dici poteris

Viris sed dijs similis esse immortalibus.

*Ad ipsam verò etiam hastam scutum ob-
litum sit,*

Ensis quævis, tunc non te vulnerauerint cuspides

Terrigenarum, neque sæva irruens

*Flamma terribilium Taurorum. talis qui-
dem non diu*

Eris, sed vno die.

Aliter enim ad suum opus, & quod sibi
commodius transtulit Ariostus : apud
quem Isabella Rhodomonti Sarsinæ Regi
inquit :

Ariost. in
Orland.
cant. 29.

*Io dico se tre volte se n'immolla
 un mese inuulnerabile si troua.
 Oprar conuiensi ogni mese l'ampolla,
 Che sua virtu piu termine non giona.*

Indubitatum autem est apud Apollon- Apoll. Bi-
bliot. li. 1.
 hium, Medæ pharmacum, præter diem
 vnum vires non habuisse, quod Apollo-
 dorus etiam notat. ἔγωγε τῷ φαρμάκῳ χει-
 ρέντα, ἔφη πρὸς μίαν ἡμέραν μήτ' αὐτὸ πρὸς
 εἰς ἀδικηθῆσεω, μήτε αὐτὸ σιδήρεα. videli-
 cet. Hoc enim delibutum vnum dumtaxat in-
 quit illa diem, nulla neque ignis, neque ferri
 violentia laesum iri asserebat. Dion Chrysos- Dion orat.
16.
 tomus allegoricè hoc pharmacum, velut
 alterum Nepenthes, contra mœrorem,
 luctumque remedium interpretatur. ita-
 que hic eius verba referre maximum ope-
 ræpretium fuerit. αὐτὸ δὲ ἐκεῖνο ἐνδυμηθῆς ὅτι
 κηδεῖς ὅτις ὅλως τὸ βίον χερόν, ἀλλὰ πάντες
 οἱ μακάριοι, καὶ λίαν διδάμονες δόξαντες εἶ-
 τεθνήκασι. καὶ σοι πάρεστιν ἔδη τὸ πέραν,
 καὶ ὅτι πλείστον ἔλθης τὸ βίον, πολὺν λῆσιν
 ἡγήσῃ καὶ μεγάλῃ δόξῃ, τὸ νομίζειν ὅλως
 τί δεινὸν εἶναι τὸ γιγνομένων, ἢ μέγα, ἢ θαυμα-
 ρόν, δόξα καὶ ἐνός, τὸ χερεὶς λύπης, τὸ φόβος, τὸ
 τὸ τοιούτων παθῶν. μίαν γὰρ ἡμέραν δόξα γαίρ.
 τὸ γάσσονα φασί, διὰ μὲν πρὸς χερεὶς ἀνδρῶν λα-
 βόντα πρὸς τὸ Μήδεα. ἐπεὶ οἶμαι, μήτε πρὸς

ὁ δὲ δράκοντος, μηδὲν παθεῖν, μήτε ὑπὸ τῶν ταύ-
 ρων τὸ πῦρ ἀναπνεόντων. Hunc locum
 Isaacus Causabonus vir citra omnem cō-
 trouersiam eruditissimus, Diatriba in Dio-
 nem percurrentes, Naogeorgij versionem
 haud probat, existimátque fraudi ei fuisse
 vitiosam istorum sub finem interpunctio-
 nem: proinde desinere periodum, non in
 παθῶν; sed ei appingit sequentia verba,
 μίαν γὰρ ἡμέραν δεξαγέειν. deinde ἀπ' ἄλλης
 δεχῆς sequi: non τὴν ἰάσονα, verum addita
 particula comparisonis, quam omnino
 putat necessariam, καὶ ἅπερ τὴν ἰάσονα, &c.
 Sed minimè mihi probatur, & ad inter-
 punctionem quod attinet, μίαν γὰρ ἡμέραν,
 ex his quæ diximus, euidenter apparet ad
 Iasonis πλεὺς δυνάμιν pertinere: & propter-
 ea malè antecedentibus, ferrumine isto-
 rum verborum, *non dico aetatem longam,*
sed vel, &c. agglutinari, quod vel ipse Cau-
 sabonus demonstrat, qui eadem verba re-
 petere, & de suo adiicere necessarium re-
 putauit. Rectiùs actum cum Dione cre-
 do, si transpositis verbis hoc modo lectio
 discriminetur. τὴν τοιούτων παθῶν δεξαγέειν.
 deinde nulla adiecta particula, μίαν γὰρ
 ἡμέραν τὴν ἰάσονα, &c. itaque hic totius loci
 sit sensus. *Si verò illud consideraueris, quod*
nullum

*nullum sit omnino (expungo illud certum
 quod Naogeorgius addit , cum nec in
 Dione, nec ad eius mentem) vitæ tempus,
 sed omnes beati, quiq; nimis felices sunt habiti,
 defuncti sint , & tibi iam adsit ille vitæ termi-
 nus , etiam si diutissimè viuas , magnas puta-
 bis esse nugas , magnamq; stoliditatem existi-
 mare quidquam ex vniuersis quæ fiunt graue
 esse, aut magnum, aut admirabile præter unū,
 quod est sine mæstitia & timore , & similibus
 perturbationibus vitam transēgisse. Vnum
 duntaxat diem Iasonem aiunt virtute qua-
 dam usum accepta à Medea ; deinde , opinor,
 neque à dracone, neque à tauris ignem efflanti-
 bus quidquam passus est.*

Demus igitur cum Chrysoſtomo, eaf-
dem vires tam Helenæ potionem, quàm
Medæ vnctionem habuiſſe. illud etiam
aſſerere conſequens erit, quod ſicut eo
vngvine delibutus Iaſon, ignis atque fer-
ri pericula euafit: ita hauſto Nepenthes,
quo die coniunctorum funera conſpici
oporteret, euitatæ tunc temporis ob eam
cauſam lacrymæ non amplius ex noſtris
oculis erupturæ. Quamuis in alia, ſi quæ
poſtea acciderit orbitas, denuò medica-
mine opus ſit. Vtcumque tamen res ſe
habeat, non poteſt ex hoc capite Nepen-
thes ad tempeſtiuam orationem congrue-

Boët. li. 2.
de consol.
phil.

Senec. in
consol. ad
Hel. c. 16.

Dio. orat.
16.

re, cum hæc vt ex Boëtho firmauimus,
vix cum exaudiatur oblectat:& dolor, vel
voluptatibus delusus, vel occupationibus
abductus, ipsa quiete, vt ait Seneca, impe-
tum ad sæuiendum colligit: itaque tan-
tum abest vt ἐφημέριον φάρμακον sit, vt nec
ᾠριαῖον, imò non magis remedium, quàm
impedimentum esse dicendum erit. Et
fortasse in eandem Chrysostomi senten-
tiam, circa hoc pharmacum eundum sit,
quam de illo Medæ post verba quæ mo-
do attulimus profert. τῷ τῷ ἐν δὲ κτήσαδ
τῷ δυνάμιν τῷ δὲ τῷ Μηδείας, τέτρετ τῷ φε-
νέσεως λαβόντα, καὶ τὸ λοιπὸν ἀπάντων κατὰ
φρονεῖν. *Hæc igitur virtus acquirenda est à
Medea, hoc est, à prudentia, vt in posterum
omnia contemnantur. Verum vltimam, præ-
cipuamque harum quas proposuimus dif-
ferentiam ne obliuiscamur: & in appli-
catione consistit. Homero enim licet mœ-
stis hospitibus medicatum vinum ab He-
lena propinetur, eius tamen legitima &
vera sorbitio malorum euentum præce-
dit. qui illud deglutierit, inquit, in lacryma-
bilis fiet, quamuis charorum virorum funera
conspiciet. at delinimentum orationis, an-
te infelicitatis casum nequit adhiberi:
vulnera vnguentis egent, nec qui caret
vulceri*

ulceribus emplastrum quærit, cum sanis corporibus frustra Medicus aduocetur.

Ψυχῆς νοσέσης, ita enim vulgo circumfertur, licet ὀργῆς etiam legatur, εἰσὶν ἰατροὶ λόγοι.

Æschil. in
Prom.
vinct.

Animæ egrotantis Medicus est oratio.

Quod carmen idem eruditissimus scriptor Causabonus vt verbum ἀλεξίλογα apud Athenæum in versibus Critiæ interpretaretur, magis vt aliquid diceret, quàm quod boni aliquid, in medium protulit. Est Critiæ carmen,

Causab.
cum Ath.
lib. I. c. 26.

Φοίνικες δὲ ἄρον γράμματα ἀλεξίλογα.

Crit. apud
Ath. lib. I.

Phænices inuenere literas alexilogus.

At quis est qui non videat quantum indecorè, ne dicam infulsè literarum characteribus hoc iungeretur epitheton, si verà literas ἀλοξιλόγους diceres propter vim orationis in sanandis animi perturbationibus, vel quia per literas absentia malis medeatur? An si Deo placet hæ Phœnicum literæ velut illæ Ephesiorum notulæ, certam promittentes felicitatem, vt qui eas secum habuisset, vt Græci nugantur, quidquid optaret suo arbitrio affecturus fuisset? An characteres erant quos malachim cœlo descriptos nugiuenduli geomantes efficaciores, quàm physica-

Suidas in
Ephes.

rum

rum commixtionum proprietates oblat-
rant? vel ad illud Athenodori reuocabi-
mus, qui missionem consecutus ab Au-
gusto, vt aliquod Philosopho dignum
monumentum relinqueret, ne quid ira-
tus monuit faceret priusquam nomina li-
terarum recensuisset? Et quoniam huc
vsque sermonē produximus, illud etiam
addi potest, fuisse in ea superstitione non-
nullos veterum, vt septem Græcorum
vocales literas putarent ad stomachi re-
medium prodesse, vt Ammianus ait, eas
enim variatis sedibus in laminis collo-
cabant, cuius thema ex Elia Vineto Cla-
uerius ad Claudianum repræsentat, &
Ioannes Kirchmannus aliter rem inter-
pretatus in suo de Funeribus Romano-
rum libro. Verum enim verò in huius vo-
cis explicatione, nec Eustathius à Cau-
sabo relatus mihi probari potest. Inquit
enim in Commentariis in Odyssæā quem-
admodum ἀλεξάνεμος χιθὼν ab Homero,
& νεῖος ἀλεξιάρη, ab Hesiodo, sic ἀλεξιλογον
à Critia dictum, & proinde γράμματ' ἀλε-
ξιλογα exponit ἢ τὰ ἀλέγοντα ἢ γὰρ βοηθῶντα
εἰς λόγον, hoc est vt Isaacus vertit, quibus
utimur in sermone, vel δι' ὧν ὑποσβεῖται τὸ
πλεῖο λέγειν, quarum ope longiorum sermonum
fit

Am. li. 29.

Stephan.
Clauer. ad
Claud.
cap. 19.
Kirc. li. 7.
cap. 23.Eust. odyf.
lib. 14.Homer.
odyf. 14.
Hesiod. in
Erg.

fit compendium. Vtrumque enim respuo, nam nemo characteres loquitur, & alphabeti adhuc verba distinguunt. Imò si ad scripturam referantur, etià dubium facit illud τὸ πλεον λέγειν, quasi non elementa sed notas, & abbreviationes Phœnices inuenissent. Nónne rectiùs doctissimus vir Constantinus Iophia, quem honoris & obseruantix causa nomino, γράμματα, inquit, ἀλεξίλογα, quæ remedium efficacissimum sermoni afferunt? Quandoquidem verba quæ ab ore emissæ irremediabiliter fugiunt, literis velut retinaculis quibusdam continentur, & longum conseruantur in æuum. Quod & Lucano videtur placuisse, quamuis non nemo de Hieroglyphicis notis inscitè meo iudicio intelligat.

Phœnices primi, famæ si creditur, ausi,

Mansuram rudibus vocem signare figuris.

Quæ forsan Eustathij fuit mens; ne nimis audaculè eruditissimum Grammaticum obdormisse dicamus. Sed si ita est, malè Isaacus illud βόηθῆντα εἰς λόγον, quibus utimur in sermone expressit. Sed an licet mihi symbolum dare? certè hæc est calami auctoritas, dicam quod sentio, aliter retenta verò hac lectione venit in mentem

Luc. Pharf.
lib. 3.
Vlyss. Alo-
brand. or-
nith. lib. 1.
de aquila
in hierog.
Io. Bellon.
de Nymph.
antro.

H. Iunius
λεξιλογος
legit.

Gregor.
Nyl. li. de
Hom. opi-
fic cap. 8.

Trigau.
de Christ.
exped.
apud sinas.

mentem exponere. Dixit enim Critias
γράμματ' ἀλέξιοι, quia literis sermo cui-
 tatur, hoc est quibus potest quis cum non
 morari: nam ut cum Nyssæ dicam Anti-
 stite, valent homines per literas loqui, ac
 propè modo quodam manibus inter se
 differere, literarum notis voces ipsas com-
 prehendentibus, quod familiare est ad-
 modum, & apud Chineses in usu; cū vna
 in vrbe, & in vicinia existentes literis epi-
 stolisq; negotia expediunt, complēt-
 que officia. Sed ut exemplo aliquo expo-
 sitionem, & cum Eustathio ipso confir-
 mem, *ἀλεξιαρὴ* dicitur *γῆ*, id est frugifer &
 copiosus ager, nam qui eum colit agrico-
 la, non cogitur ad iram & deprecationem
 prorumpere: sic qui literas norunt, non
 necesse habent effari. Nihil ergo ad Cri-
 tiam propositum carmen, sed ad rem no-
 stram satis. Nam ut Medicus ante mor-
 bum non adiscitur, sic oratio iam ægro-
 tanti animo medicinam facit. cui dicto, &
 aliqua alia postremò adiiciemus.

Nunc locus est videre an aliud oratio-
 nis genus in hac Helenæ narratione Ho-
 merus expresserit, & videtur sustinendum.
 Nam cum Telemachus de morte patris
 sui angeretur, Vlysses enim obiisse exti-
 mescebat.

mescebat. Igitur eius præclara facinora,
 & gloriam quam ex gestis sibi compara-
 rat filio ipsi narrando, quid quæso aliud,
 & Chrysippea quadam methodo conclu-
 dere videbatur euidētius, quàm eum satis
 supérq; vixisse; vt inde tacitè innueret, si
 re vera fatis concessisset, non esse lugen-
 dum: nec ita sese oportere facere rectè
 Telemachum iudicare? prudenti fanè
 consilio, vt cum de obitus certitudine
 non constaret, ambiguum & subobscu-
 rum consolationis argumentum propo-
 neretur. Huius autem nostræ vitæ exitus,
 quamquam immaturus, gloria nominis,
 laudisque celebritate pensatur, & quod
 mors eripit, fama ipsa restituit. Sapiētis-
 simè noster Ennius, quem citat Marcus
 Tullius, admonebat.

Cic. Tusc.
lib. 1.

*Nemo me lacrumis decoret, neque Funera
 fletum*

*Facit (ita enim Scaliger emendat) quon-
 volito viuo per ora virom.*

Io. Scalig.
de verl. à
Gaza ver-
fis.

Hinc etiam illud scurrilis Poëtæ serium
 carmen,

Mart. epi-
gram. libr.
10. epigr.

Dum numerat palmas, credidit esse senem.

Et Ouidius ad Liuiam de Drusa scribens
 rectè habet,

51.

*Quid numeras annos? vixi maturior annis,
 Acta*

Acta senem faciant: hæc numeranda tibi.
ita obiisse Alexandrum aiunt, qui cum ad
xxxiii. annos ætatem produxerit, mul-
titudine tamen ac magnitudine rerum ge-
starum inclaruit.

Si igitur vim facit hæc coniectura, alte-
rius cessant opinionis difficultates. nam si
aliquo aut syllogismo, aut enthymemate
bonus orator non esse lugendum extorse-
rit: opus est credere, ut qui huiusmodi
oratione fuerit persuasus, efficaci & firma
conclusionem à lacrymis temperandum
animo suo proponat: nec horum sermo-
num usus præsumptionem recusat, imò
hæc illi congruentior applicatio, quod
Plutarchus Xenophontis exemplo ele-
gantissimè testatur. Quemadmodum ait,
in felicitate positi deorum præcipuè me-
mores esse debemus, eosque venerari, ut
cum in necessitate fuerimus, confidenter
inuocemus iam beneuolos, & amicos.

Plutarch.
de tranqu.
anim.

ἔγω καὶ τῶ λόγων ὅσι πρὸς τὰ πάντα βοηθεῖσι
θεῶν πρὸς τὰ παθῶν ὀπιμυθεῖσθαι τὰς νῆς ἔχοντάς,
ὡς ἐκ πόλλας ὡδυσσεύσδεσσι μᾶλλον ὠφελῶ-
σι. ita & cordatis viris eorum sermonum cura
est habenda, quibus in afflictione iuuantur, &
priusquam ipsa obueniat, ut iam diu meditati
magis proficiant. Sic etiam velut fatuos au-

Dion.
Chrysol.
orat. 32,

rea

rea Prusienſis auctoris lingua eos eſſe ait,
 qui poſt domesticorum funus, ἀξιῶσι ἀφικ-
 νῆσθαι τὸ φιλόσοφον ἔπειθοι, rogant ut
 veniat Philoſophus, & hortetur cum alio qui-
 dem tempore nulli illis cura ſit. Rectè igitur
 apud Euripidem ſibi Theſcus conſulebat.

Galen. de
 Decretis,
 lib. 4. c. 7.

ἐγὼ γὰρ παρὰ σαφὲς πνὸς μαθῶν
 εἰς Φερνίδας νῆν ſυμφορὰς τ' ἐβαλλόμεν
 φύγα δ' ἐμαυτὸν περὶ πείρας ἐμῆς
 θανάτους τ' αἰῶνας, ἔκκατος ἄλλας ὁδοὺς
 ὥς εἴπαι πάχοιμι, ὧν ἐδόξαζον ποτὲ
 νῆ μοι νεοραῖς περὶ πείρας ψυχῇ δάκρυ.

Quæ carmina ita in Latinum conuertit
 Cicero:

Cic. lib. 3.
 Tusc. Qu.

Nam qui hæc audita à docto meminiffem
 viro

Futuras mecum commentabar miſerias,
 Aut mortem acerbam, aut exiliꝝ mæſtam
 fugam,
 Aut ſemper aliquam molem meditabar
 mali:

Vt ſi qua inuecta diritas caſu foret,
 Ne me imparatum cura laceraret repens.

At neque hanc exponendi rationem
 probare poſſum, & facilè niſi me animi
 fallit, quiſpiam id ita eſſe mecum exiſti-
 mabit; ſi libuerit rem ipſam introſpicere.
 Nam, ut cætera omittam, veriſſima ſunt

K verba

Plinius in
epist.

verba Plinij : *ut crudum vulnus medentium
manus reformidat, sic recens animi dolor conso-*

Cic. Tusc.
lib. 3.

lationes reijcit, ac refugit. Proinde rectè ve-
tarit Chrysippus teste Cicerone ad re-
centes quasi tumores animi remedium
adhibere : & ut suprà docuimus vana esse
ad solatium matris in recenti orbitate filij
medicata venena, sic huiusmodi consola-
tiones, nihil prodesse, & prorsus inanes
Ovidius demonstravit.

*Quis matrem nisi mentis inops in funere
nati*

Flere vetat? non hoc illa monenda loco est.

Et cum tempus aliquid de doloris inten-
sione remiserit, deferbueritq; vehemens
illa animi agitatio, ut maturitatem quan-
dam ægrotudo videatur habere : tunc

Hippocr.
aphor. 22.
lib. 1.

Senec. de
conf. ad
Hel. cap. 1.

ex Medicorum præcepto τὰ πρῶτα φάρ-
μακ' εἶναι, atque huiusmodi consolationis
officium ab viro amico & eloquenti præ-
stari oportere fatentur omnes, & idem
Plutarchus ad Apollonium testatur.

Cumque ita sit, machinas, ut dici solet
post bellum afferre videtur hoc adiuven-
tum, ficulneum sanè si cum Nepenthe di-
ligentiùs conferatur. quando, & post in-
felices casus quidquid opis præstare festi-
natum consilium potest, serum admodum
sit.

fit. Hostem enim qui semel admisit mæ-
nibus, etiam cum excluſerit nocens est.
Nec illa prodest anticipatio, quam cum
Plutarcho docuimus, cum non ad sermo-
nem, & ad oratoris prudentiam, sed ad
præcepta, & meditationem philosophiæ
pertineat.

Itaque potiùs hinc colligi datur Ne-
penthès nostrum à philosophiæ docu-
mentis pendere, quàm à Suadæ linguæ con-
solantis, & opportunè differentis elegan-
tia. *ὅτι ἐπαίει γὰρ ὁ νῆς*, inquit Plato in Axio- Plato in
Axiocho.
co, siue quis alius sit auctor, *ἀποπλανώμενος*
εἰς ἐνεπείας λόγων, εἰδὲ ἀπὲρ ταῦτα τὸ ὁμο-
ῤοίας. ἀλλ' εἰς τὴν πομπὴν, καὶ ῥημάτων
ἀγλαιοῦν αὐτοῖσι. τὸ δὲ ἀληθείας ἀποδῶν τὰ δὲ
παθήματα σοφισμάτων ὅτι ἀνέχεσθαι. μόνοις δὲ
δέχεται τῆς δυναμείας καὶ ἰσχύος τὴν ψυχῆς.
animus enim cum ad elegantias verborum
traducitur, non acquiescit, neque hæc vel ex-
tremam cutem attingunt. ad pompam quidem
& splendorem verborum faciunt sanè aliquid,
sed remota sunt à veritate. nec affectiones ani-
morum ferunt argutias, sed ea sola quæ ad
mentem penetrare queant admittunt. At
quamvis omni dicendi arte Philosopho-
rum sententiæ ornari possunt, & præcipuè
quæ ad subleuandos mœrentium animos

Philost. in
Antiph.

Cic. Tusc.
quest. li. 4.
& li. 2. diu.

Boët. li. 1.
de consol.
phil.

adiuuant, vt Antiphontem fecisse legimus, qui ἀλυσίας, hoc est *indolentia* artem est professus, habuitque in clarissimis vrbibus, vt Philostratus nominat *ὑπενθεὶς ἀκροάσεις* disputationes, veluti quædam amuleta luctus, quibus homines mœrore affictos oratione solabatur. id quoniam incredibili suauitate efficiebat, Nestor est appellatus. Idem Cicero omni Nestore suauior egit in consolatione ad se ipsum, quam summo studio, & lucubratione explicasse in Tusculanis, & alibi meminit: non est proinde quod inuicem distingui haud debeant & diuersimodè iudicari. Propriè igitur hæc anticipatio non ad oratoriam (nulla enim est in felicitate consolatio) sed ad philosophiam spectat, ex cuius præceptis omnia ad animorum salutem comparantur.

Sed cum duplex sit orationis genus ἑμμετρον & ἀμμετρον, *musicum & pedestre*; cum quid vnum ad luctum exigendum vim habeat sufficienter sit disputatum: iucunda sanè erit accessio, si quid alterum possit breuiter disquiramus. ad Nepenths namque haustum pertinere, meritòque cum eloquentia consociari summus auctor Boëthus indicauit. *Sed tempus est,*
inquiens,

inquiens, *haurire te aliquid ac degustare molle atque iucundum, quod ad interiora trāsmisſum validioribus haustibus viam fecerit. Adſit igitur Rhetoricæ ſuadela dulcedinis, quæ tunc tantum recto calle procedit cum noſtra inſtituta non deſerit: cumq; hac Muſicalaris noſtri vernula, nunc leuioreſ, nunc grauioreſ modos ſuccinat. Sed quid indicaffe Boëthum aio? ſi id longè clariuſ apud Valerium Flaccum, & Antiquiſſimuſ & Doctiſſimuſ Theologuſ Clemens Alexandrinuſ aliud hoc pharmacuſ non fuiſſe expreſſè videtur ſentire. Eſt Valerij Poëtæ locus:*

Val. argen.
lib. 4.

*Thraciuſ at ſumma: ſociuſ è puppe Sacerdoſ
Fata deũ: & miſeræ ſolans incōmoda vitæ.
Securuſ Minyſ agit, & medicabile carmen
Quo ſimul aſſũpta pulſuſ fide luētus & iræ
Et labor & dulceſ cedunt è pectore nati.*

Ad quem locũ Io. Baptiſta Piuſ Bononiēſiſ, *Tale fuit Nepentheſ Helena.* Sed & Clementem audiamuſ. inquit enim ἁδεις δὲ γε

Io. Baptiſt.
Piuſ in
com. Va-
ler. Flac.
Cle. Alex.
in Prote.

ὁ Εὐνομόρ ὁ ἐμὸρ ὃ τ' τερπάνδρῃ νόμον, ὃ δὲ τ' Καπίτων, ὃ δὲ μὲν Φρύγιον, ἢ Λύδιον, ἢ Δωριον, ἀλλὰ τ' καμῆρ δρυμονίας τ' αἰδίου νόμον τ' Φερόνομον ὃ δὲ τ' ἄσμα τ' καμὸν τὸ λούτιον νηπενθὲρ τ' ἄρχοντε κακῶν ὀπίληθερ ἀπαί-
ταρ.

K 3

γλυ

γλυκύπ καὶ ἀληθινὸν φάρμακον τοῦ θεοῦ ἐστὶν
 καὶ τῶν ἀσμάτων. *Canit autem meus qui-*
dem certè Eunomus non Terpandri modum
neque modum Capitonis, sed neque Phrygium,
vel Lydium, vel Dorium : Sed noua harmoniæ
æternum modum, quia à Deo accipit denomi-
nationem canticum nouum leuiticum.

Luctu irarū carens, grauiumq; obliuia du-
cens

Cunctorum.

incundum quoddam, & verum persuasionis
medicamentum est cantio temperatum. In his
 Theologi verbis offert sese obiter consi-
 derandum quod de Capitone legitur. Le-
 ctio enim mihi suspectissima semper visa.
 Gēt. Heru. Quod etiam Gentiano Herueto suboluiſ-
 in Clem. se cognoui, cum ad hunc locum ita scri-
 bat : *Terpandrum Lesbium constat fuisse sua-*
uissimum Musicum. Capitonem autem ne rela-
tum quidem fuisse in Musicorum numerum vs-
 Plutarc. de *quam legi.* Puto tamē ex Plutarcho emen-
 Musica. dandum, & pro Capitone Cepionem re-
 ponendum. Cepio enim insignis Musi-
 cus, & Terpandri discipulus : quo aucto-
 re nomos siue modus καπίων denominat-
 us. Nec de alio Clementem intellexisse
 Plutarchus manifestè conuincit.

Quod autem ad Musicam, & Nepen-
 thes

DE CONSOLATIONE. 151

thes pertinet in hac horum artium collatione præpotentem ipsam Musicam non dubitandum. *Quid enim illa præstantius, non ineleganter magnus inquit Cassiodorus, quæ calæ machinam sonora dulcedine modulatur, & naturæ conuenientiam ubique dispersam virtutis suæ gratia comprehendit? Et ne omnia exscribam, pauca hic subnectam, quæ idem Auctor ad vim Musices explicandæ addit: Hæc cum de secreto naturæ, tamquam sensuum Regina, tropis suis ornata processerit, reliquæ cogitationes exiliunt: omniāq; facit eici, ut ipsam solummodo delectet audiri. tristitiam noxiam iucundat, tumidos furores attenuat: cruentam sæuitiam efficit blandam: excitat ignauiam, soporantemq; languorem: vigilantibus reddit saluberrimam quietem: vitiatam turpi amore, ad honestum studium reuocat castitatem: sanat mentis tædium, bonis cogitationibus semper aduersum: perniciofa odia conuertit ad auxiliatricem gratiam: & quod beatum genus curationis est, per dulcissimas voluptates expellit animi passionēs. Incorpoream animam corporaliter mulcet, & solo auditu ad quod vult deducit: quam tenere non præualet verbo, tacito manibus clamat, sine ore loquitur, & per insensibilem obsequium præualet sensuum exercere dominatum. Hæc*

Cassiod.

var. lib. 2.

Cassiod.

ibid.

ex Cassiodoro, plura alia atque similia ex
Athenæo, Plutarcho, Boëtho, Martiano
Capella, aliisque vetustis auctoribus huc
transferri possent: sed nobis ea feligenda
tantum quæ propius rem nostram respi-
ciunt. Tale est Hesiodi antiquissimi Poë-
tæ carmen,

Hesiod. in
Theog.

— ὅδ' ὀλβίος ὃν πινὰ Μῦσαι

φιλονῶ. γλυκερὴ οἱ ἀπὸ στόματός ῥέει αὐδὴ,
εἰ γὰρ τις πένθος ἔχων νεοκηδεῖ δομῶ
ἄξει) κραδίῳ ἀκαχήμενος, αὐτὰρ αἰοιδὸς
μυσάων θεράπων κλέϊα πρῶτον ἀν' ἀφρόνων
ὑμῶσι, μάκαράς τε θεῶς, οἳ Ὀλύμπῳ ἔχουσιν.
αἰψ' ὅγε δυσφρόνων ὀπιλήθε) εἰ δέ τι κηδέωρ
μένει). ταχέως ἢ παρήταπε δῶρα θεάων.

Latinè autem, & ad verbum

— *Beatus quemcumque Musæ*

Amant: suavis ei ab ore fluit vox

Quod si enim quis luctum habens recenti
dolore saucio animo

Tristetur, animo dolens, ceterum Poëta

Musarū famulus res claras priscorū hominū

Laudibus celebrauerit, beatosq; deos, qui
Olympum incolunt;

Statim hic sollicitudinum obliuiscitur, nec
quisquam dolorum

Meminit: citò enim deflexerunt eum aliò
dona Dearum.

Hesiodi

DE CONSOLATIONE. 153

Hesiodi sententiam paucis venustè tamen
expressit Horatius,

Hor. lib. 1.
ode 26.

*Musis amicus tristitiam, & metus
Tradam proteruis in mare Creticum
Portare ventis.*

Pindarus iactanter, sed eleganter de suis
hymnis, Pindarus
Nem. ode
8.

——ἐπ' αἰοι——

δαῖς δ' αἰὴρ νῶδυνὸν καὶ πῆς χάματ' αἰ
θῆκερ.

*Per carmina autem laborẽ efficit aliquis esse
expertem doloris.*

hoc est, vt Scholiastes exponit, hymno Schol. ibi.

tamquam per incantationem leuabo mo-
lestiam laborantium : & velut ab experi-

mento testatur Marinus, cum de Proclo Mar. in vi-
ta Procli.

inquit cum in grauiſſimis cruciatibus om-
nem remissionem atque sedationem do-

loris λεγούτων τῶ ὕμῳ fuisse consecu-
tum. Vis enim carminis, inquit Gorgias, Gorg. ora.
in Helen.

cum animi opinione coniuncta fascino

eum demulcet, quoque vult transfert. Max. Tyr.
dilect. 21.

Sed maiora apud Maximum Tyrium de
Musica leguntur, & ad rem nostram ap-

positè magis. δεινὴ μὲν γὰρ ἐπ' ἡαφριῶν οἶκτον,

δεινὴ ἢ ἀμβλυῶν ὀργλὴν, δεινὴ ἢ ἴππεσσιν θυ-

μῶν ἀγαθῶν ὀπιθυμίαν σωφρονίται, ἔλ' ὑπὲρ

ἰάσαται, ἔ' ἔρωτα ὠδὴν ἀμυθήσας ἔ' συμφορὰν

K 5 κ8φί

κεφισα. hæc est quæ facillimè luctum lenat, facillimè iram cohibet, optimè cupiditates temperat, dolores mitigat, amores solatur, aduersam fortunam subleuat. Censorinus de nouenario loquens Musis ait attributum, quia morbos animi, quos appellant pathe, Musica lenire, ac sanare consueuerit. Huius autè minimè expertem fuisse Helenam, vt non alio quam huiusmodi pharmaco medicinam fecisse consonum videatur; Theocritus Bucolicorum Poëtarum Princeps celebri firmat encomio.

Censor. de
die nat.

Theocrit.
idill. 18.

ὃ μὰν δ' κιθάραν τις ἴπισα) ὦδε κροτῆσαι
ἀρτεμιν αἰδοῖσα, ἔδρύσερον Ἀθάναν
ὥς Ἑλένα.

*Nulla etiam nouit citharam sic pulsare
Dianam cantu celebrans, & amplo pectore
Minervam*

Sicut Helena.

Nec dissentire ipse videtur Homerus, cum ἄχολον φάρμακον Nepenthes dicat. Musicam autem iram delinire, ἔτις θυμοειδῆς κατὰ πρᾶναιρ Athenæus docet, & idem Poëta demonstrauit cum Achillem fingat vt Plutarchi vtar verbis πῶν ὀργὴν πέπλοντα πῶν πρὸς τὸ Ἀγαμέμνονα, διὰ μοσικῆς, ἥς ἔμαθε πρὸς τὸ σοφὸν χεῖρων. iram quam aduersus Agamemnonem conceperat,

Plutarch. de
Music.

rat, Musica quam ex sapientissimo Chirone
hauserat concoquere.

τὸ δ' ἄρ' ἐν (inquit Homerus) φρένα τερ- Homeri
πόρμον φόρμιγγι λιγείῃ iliad. 9.

καλῇ δαιδαλείῃ πρὸ δ' ἐργύρεθ' ἑρ-
τὴν ἄρετ' ὅξ' ἐνάρων πόλιν Ἡετίων' ὅλεσας
τῇ ὄγε θυμὸν ἔτερπεν αἰείδε δ' ἄρ' αὖ κλέα
ἀνδρῶν.

*Illum pulsanter citharam inuenere sonora,
Quæ formosa fuit multum fabricata per an-
rum*

*Quam tulit ex spolijs capta Ectionis ab
urbe.*

*Hac animum oblectans heroum facta ca-
nebat*

Fortia, &c.

Ad hunc Homeri locum multa cum
Plutarcho, Dion, Chrysostomus, Ælianus, Dio. orat.
Sextus Empiricus, Valerius Maximus, 2. de regn.
aliique veterum. Nos solum Athenæi Ælian. de
verba pensiculabimus, & quia magis ad var. hist.
rem, eisque interpretandis doctissimus Sext. Emp.
alioquin & diligentissimus interpres aduers.
dissimè labitur. Est Athenæi locus. Math.
εἰκὸς ἢ Ἀχιλλεύς τῇ κιστέρᾳ κατεπαύνετο ἡ
αὐτῆς ἐν τῇ Ἡετίων' λαφύρων μόνῳ ὀμφρῷ
χαρίζε), κατὰ σέλην τὸ πρῶτον αὐτῆς δυναμένην,
μόνῳ γὰρ ἐν ἱλιάδι ταύτῃ γρηται τῇ μεσικῇ.

Dale

Dalecāp. vertit. *Homericus Achilles mulcebatur cithara, illā ex Eëtionis spolijs Homerus solā tribuit, quæ igneā eius vehemētiā cohiberet. Solus igitur apud Homerum in Iliade Achilles Musica illa utitur.* In hac versione aliqua demit, nōnulla additq; interpres: in vtrisq; vitium. Et ut alterum omittam, quid magis præter rationem, quàm annotare quod Achilles in Iliade solum utatur Musica, si de Achille velut strenuo ad Troiam bellatore, & cum ipso vrbis excidio interempto, haud aliqua apud Homerum, præterquam in eo poëmate fiat mentio? pauca enim illa verba, quæ ad Vlyssē apud Cimerios, cum de Neoptolemo filio fisciraretur habuit, & quæ cum Agamemnonis defuncti vmbra de ipsius funere loquitur: *mortualia sunt glossaria*, ut illud Catonis vsurpem, & ad Achillem tamquam ad mortuum pertinere. Aliter igitur Athenæi mens, aliter etiam verbum. Quorum sensus, *μόνος γέν ἐν ἰλιάδι ταύτη ζήται*, hoc est, *solum in Iliade eam vsurpat* Homerus, videlicet quod in Odyssæa nihil Musicum Heroi attribuit, quem ornandum in eo opere suscepit. imo nec gestum dictūmve aliquod quod summo-pere & ex proposito ad Musices com-
menda

mendationem respiciat, nisi amet quis sub hac consideratione extollere, quod Alcinoo Demodicū à cantus celebritate laudauit: quem etiam oblatis è mensa munusculis honorauit; vel quod in Procorum occisione ferus immitisq̃ue cum verfaretur, Phemio Cantori vitam condonauit. Sed vtrumque aliis diuersisq̃ue rationibus actum. Cum enim apud Phæacas esset, audiuiſſetq̃ue ex Alcinoο,

Odyſſ. l. i.

Odyſſ. l. 22.

Homer.
odyſſ. lib. i.

αἶε δ' ἡμῖν δαῖς τε φίλη, κισθαρίς τε χο-
ειτε.

tempori inferuire opus suum existimabat; quemadmodum Megacrides ait, quem laudat Athenæus, ὡς δὲ δοκεῖν ὁμοιωθῆς τοῖς Φαίαξιν εἶναι, ut videretur eisdem esse moribus ac Phæacas. Pepercit verò Phemio, nō quia canendi artem, velut rem præclarissimam sciret; nec quia in conuiujs Procorum canendo, eorum petulantiam, & insolentiam (qua ratione inquit Athenæus velut lege quadam Musica in compotationibus adhibetur) & tamquam alter Clitemnestræ Agamemnonis vxoris δόξας ne quid parum honestum in Penelopem auderent cantus concinnitate, & modulatione cohiberet: sed quia Telemachus dilectus filius pro eo intercederet,

Megacrid.
apud Ath.
deip. li. 12.

Ath. li. 14.

Homer.
odyſſ. 3.
Strab. li. 1.
Geograp.

Homer.
odyss. 1.

Homer.
odyss. 17.

Polit. præf.
in Hom.
Plutarc. de
aud. Poët.

Galen. de
decr. li. 5.
cap. 5.

ret, & quæ potior, quod *αἰσῆς*, id est vi,
& necessitate coactum se inter Procorum
turbam detentum deprecaretur, quod ab
ipso poematis initio Homerus ex indu-
stria præmonuerat. Cum verò Vlyssis im-
perio nuptiale, & saltatorium canit, ne
quid forinsecus de Procorum nece inno-
tesceret, ex conficto præcepisse idem Poë-
ta demonstrat. Verum enim verò quod-
nam arcanum repositumque mysterium,
in Iliade solum Musicam recipere, secus
autem in Odyssea? magnum profectò,
& Homero hoc est omniū Poëtarum Phi-
losophorumque principe dignum. Nimi-
rum ut Politianus seu Plutarchus aduer-
tit; quia in Iliade virtutem corporis; in
Odyssea fortitudinem nobis animi repræ-
sentat: vel ut dicas rectiùs, quia in Iliade
iram canit perniciosam; hoc est de iis, quæ
in ea animæ parte insidunt, quæ ratione
vacat: & cum proximè ad sensum acce-
dat, modulamine cantionum demulceri,
vel temperari, ac etiam impelli queunt. Et
hic præstat Possidonij vetustissimi Philo-
sophi, quæ apud Galenum extant, verba
subnectere, quo loci de Damonis tibici-
nis musica agens, qui cum Phrygium mo-
dum mutasset in Dorium temulentis iu-
uenibus

uenibus furoris impetum coërcuit : hunc in modum causam reddens in Chrysi-
peos inuehitur. ὃ γὰρ δήπερ τὰς δόξας ἔλογ-
ισκῷ, μετὰ διδάσκοντι πρὸς τὴν ἀνελικτῶν, ἀλλὰ
τὸ παθητικὸν τὸ ψυχῆς ἀλόγων ὑπαφρον ἐπεγεί-
ρειν), τε ἔπειθ' αὖτον) διὰ κινήσεων ἀλόγων
ἢτε ὠφέλεια καὶ ἢ βλάβη τῶν λογικῶν ἢ δὲ ἴσ-
τήνης τε καὶ ὀμαθίας. *Non enim rationalis*
facultatis opiniones dedocere, ac mutare canti-
lenis valemus : sed affectibus obnoxia animæ
pars cum sit irrationalis, ipsa sanè motibus qui-
busdam irrationalibus, & excitari & sedari
potest : ita enim natura comparatum est, ut ir-
rationalē ab irrationalibus, rationale à scien-
tia, & inscitia, & utilitatem, & detrimen-
tum adipiscatur. Odyssæe verò Poëma haud
otiosorum hominum vitam, ut alibi in-
quit Athenæus ; sed ea continet, quæ ra-
tionem respiciunt, *quid virtus, quid sapien-*
tia possit. Ratio enim, ut Plato docet, cum
scientia, tum potissimum prudentia per-
ficiatur, scientia per doctrinam philoso-
phiæ, prudentia doctrina simul, & longo
usu rerum adueniat, hinc in eius initio
habetur, quod πολύτροπος Vlysses

πολλῶν ἀνθρώπων ἴδεν ἄστεα, καὶ νόον ἔγνω.
Multorum hominum vidit vrbes, & men-
tem nouit.

Ath. deip.
lib. 1.
Horat.
epist. 2. 1. 1.

Homer.
1. odyss.

Non

Proc. apud
Phoc.

Non hoc autem Musicę datum, vt sapien-
tia prudentiãque animum ornet, vt non
immeritò ab Homero ad aliud poëma re-
iiciatur. Ex his ni fallor lucem aliquã ac-
cipiunt, quæ de Epico cyclo Proclus in
Crestomathia edocuit, cum terminari in-
quiat *μέχρι τῆς εἰς Ἰθάκην ἀπολάσεως ὁδου*,
ad reditum vsque Ulyssis in Ithaca. Et iam
quod attinet ad Homeri poëmata & ad
virtutem: ex his meis lucubrationibus
habes, in Batrachomyomachia pueros
educatione iuuari. Ilias corripit iuuen-
tutis affectus, & in Odyssæa ipsa hominis
ratio perficitur. quæ ideo dicta volui, vt
acutiora ingenia in hac re excitarem,
cum summæ utilitatis esset hoc Epicum
cyclum exactius comprehendere. Sed ne
aliò referamus orationem: quod de Mu-
fica diximus, ab aurea illa Dionis lingua
edoceri oportet, vt proposita magis asse-
quamur. Timotheus ergo Tibicen alter,
Alexandro regi cum primum artis suæ
specimen exhiberet, & ex cantu Musices,
atque modulatione tibix adeo eius ani-
mum incitasse fertur, vt confestim exi-
liierit ad arma. Hic ergo Timotheus ad-
dit Chrysostomus, si quemadmodum bel-
licum nouerat nomum percurrere quen-
dam,

Vide Io-
seph. Scal.
in Catull.

Dio. Chry.
orat. 1. de
Regno,

dam, sic etiam nouisset iustam cantio-
nem animum prudentem atque tempe-
ratum humanumque reddere valentem,
neque solum ad arma ruentem, sed etiam
ad pacem atque concordiam, deorumque
honores, ac hominum curas : omnino di-
gnus erat qui versatus esset apud Alexan-
dram, eique occinuisset, non solum sa-
crificanti, sed etiam alias quando se lu-
ctibus præter dignitatem, ac decorum
mancipasset, aut puniuisset acerbius quàm
leges, aut æquitas ferret, aut suis indigna-
tus esset amicis atque sodalibus, aut mor-
tales verosque parentes despexisset. ἀλλὰ
ῥὶ ἐπ' ἅσπαν, inquit, ἴασιν, ὅδε ὠφέλειαν ὀλό-
κληρον ἡθῶν, ἱκανὴν ὠδραρχεῖν, ἢ μουσικῆς ὀπι-
σήμεν τὲ ἐξίς, ὅ ῥὶ ἐν ὧς φησιν ὁ ποιητής.

ὅδε Ἀσκληπιάδης τὰ τότε ἔδωκε θεός.

Theognis
in sent.

*At enim non omnem medelam, neque soli-
dam moribus utilitatem adferre potest Musices
scientia, atque habitus.*

Haud Medicis numen munera tanta dedit.
ut ait Poëta. Luctui verò malum, quod
altiùs animum penetrat, quia nimirum
ex nō recta opinione deprauatāque ratio-
ne vires assumit : Musica ipsa prorsus in-
tempestiua, quod aiunt, narratio, & phar-
macum proinde minimè opportunum.

L

Nec

Nec apud veteres vnquam repertus est,
qui hac arte instructus huiusmodi medi-
cinam facere sit affecutus. testis Euripides
apud quem Medæa nutrix.

Euripid. in
Med.

Στυγέες ἢ βροτῶν ἔδεις λύπας
ἔρετο μέση ἔ πολυχόρδοις
ὠδαῖς παυεῖν ἔξ ὧν θάνατος
δειναῖσε τύχαι σφάλλουσι δόμους,
καί τι τὰ δὲ μὴ κέρδι' ἀκείῳ
μολπαῖσι βροτῶς.

*Sed nemo hominum horribiles mærores
Inuenit quomodo Musica & vario neruorū
Cantu sedare possimus, ex quibus cedes
Et graues casus enertunt domos,
Atque his maxima utilitas esset mederi
Hominibus cantu.*

Plutarc. in
præcept.
coniug.

Plutarchus notans hunc locum rectè
Euripidem ait damnare quod Musica in-
ter pocula adhibeatur, cum sanè oportet
ἵπνι τὰς ὀργαῖς, ἔ τὰ πένθη μάλλον πλὴν
μουσικῶν ᾄδων καλεῖν, iris & luctibus potius
leniendis, Musicam aduocare. Sed non eo vi-
res suas extendit, vt ἀπενδὲς καὶ ἄχολοι
dicatur medicamentum. Constat namque
ex Homero nec Vlyssē, nec Penelopem,
aliquam ex ea consolationem hausisse.
Cum enim Phemius reditum Achiuo-
rum ex Troia canere esset exorsus, exau-
diuif

Homer.
odyss. I.

diuiffetq; eum Penelope, confestim auer-
fata cantione graui luctu corripitur. Vlyf- Homer.
odyff. li. 3.
fes verò in Alcynoi conuiuio cum præ-
clara eius facinora Demodocus ad lyram
memoraret, obtecto capite in lacrymas
erumpit: & cum rursus eundem Musi-
cum rogasset, vt de Durao equo accinē-
ret, cuius causa & carnibus ex mensa do-
nauerat: quod suprà omisimus/adducere,
iterum, vel vt ansam præberet de seipso
fiscitandi, vel qua alia ratione, ad lacrymas
conuertitur.

ὥς γαυὴ κλαίῃσι Φίλον πόσιμ.

Hom. ibi.

*Vt fœmina flet dilectum virum plorans, &
ingemiscens.*

Nullò igitur pacto Nepenthes nostrum
ad Musicam pertinebit: cum nec ex Ægy-
ptiorum more commendabilis, quando-
quidem πῶς καὶ πῶς νομίζουσιν, & μόνον ἄχρη-
στον ὑπάρχειν, ἀλλὰ & βλαβεράν, *Muscam*
non solum inutilem, sed nocuam ducant Ægy-
ptij, vt Diodorus scriptum reliquit. At Diod. Sic.
lib. 2.
Nepenthes omnem laudem secum ab Æ-
gypto aduexit. itaque nec in ea parte, quæ
ad iram sedandam attinet, aliquid com-
mune retinebit. Quoniam vt ex eodem
Homero edocemur, subita Achillis ira,
non quid leue est, vt faciliter ei obsisti
possit

possit: animus enim prius occupatur ab iracundia, quàm ratio sese componere possit ad resistendum. itaque ut eam Poëta cohiberet, ad diuinam virgulam coactus confugere, è cælo Mineruam aduocauit. inquit enim in Iliade:

Homer.
iliad α.

ἦλθον ἐγὼ πάσσαι τεὸν μῦθον, αἶνε τίθηαι
δ' εἰνότηρ.

Vide He-
racl. Pont.
in alleg.

Veni ergo sedatura tuam iram, nec id assequi confisa, si modo persuadearis, addit: & cum ad Palladem, hoc est, ad ipsam sapientiam hoc reiecerit Homerus: meritò ad hanc æquanimitem hominibus inducendam, nec Muscam, nec minus multo Eloquentiam valere dicendum est.

Dio. grat.
de reg.

Itaque rursus cum Dione, verbis immediate post ea, quæ supra adducta sunt, affirmabimus. *μονοὶ ὅ τ' φρονίμων τε, ἔσφων λόγον οἷοι γελόασιν οἱ πολλοὶ τ' περὶ γωνῶν ἀνείδεις, καὶ τέλει ἡγεμῶν καὶ βοηθὸς ὡπειθεὶς ἔσθαδῆς φύσεως, πρὸς πάσαν δρεπλὴν ὡδραμυθέμεν τε καὶ ἄγων ὀπιμύως.* *Sola autem prudentium sapientiumq; oratio, quales multe habitæ sunt à maioribus, sufficiens atque perfecta dux est, adiutrixq; tractabilis (haud enim simpliciter pharmacum) & bonæ naturæ ad omnem dans consilia virtutem ducensq; diligenter.* Ex quibus verbis
non

non solum ad Nepenthes definiendum, ut suo loco tentabimus, nobis semita aperitur, sed Hesiodi aliorumque de Musica opinionem ad nobilem, verumque sensum reducemus.

Itaque ex Plutarcho duplicem Musicam observandum, *θεατρικὴν*, & *παιδαγωγικὴν*. Serò apud Græcos theatricam musicam receptã, totam autem canendi scientiam olim veteres ad deorum cultum, & iuuenum institutionem promouisse: nec aliter probandus vsus. εἰ ἔν, (inquit Plutarchus) βέλεῖ) *μουσικῇ καλῶς, καὶ κεχειμῶτως χεῖρας τὸ δέχαϊον ὑπομιμῖδω τέτορον, ἀλλὰ μὴ, & τοῖς ἄλλοις αὐτῶ μαθήμασιρ ἀναπληρῶ, καὶ φιλοσοφίαν ἐπισήσας παιδαγωγόν. αὕτη γὰρ ἰκανὴ κρίναι τὸ μουσικῇ ὀρέγον μέτρον & τὸ χεῖσιμον. Si quis autem rectè, & prudenter Musica uti voluerit, meminerit antiquum modum: & quidem alijs eruditionibus perficiat, & philosophiam ei statuatur magistratam. ipsa enim sufficiens Musica decus modum, & utilitatem impertire. Non immeritò apud Boëthum Musicam laris sui vernulam philosophia commendat, theatricam & profanam auertit. Quis, inquit, has scenicas meretriculas ad hunc agrum permisit accedere, quæ dolores eius non modo*

Plutarch de
Musica.

Boëth. de
conf. phil.
lib. i.

nullis fouerent remedijs, verum dulcibus
insuper alerent venenis. Hæ sunt quæ infru-
ctuosos affectuum spinis vberem fructibus ra-
tionis segetem necant, hominumq; mentes as-
suefaciunt morbo, non liberant. & paulò post:
Sed abite potius Sirenes vsque in exitium dul-
ces, meisq; cum musis curandum sanandumq;
relinquite.

Homer.
odyf. l. 12.
Apollon.
Rhod. arg.

Huc spectat quod in veterum fabulis
effertur, Musas in certamen cantus à Si-
renibus prouocatas: quibus victis Musæ
alas, quas prius habebant auulserunt hanc
enim Musices differentiam explicat, ad
quam, & Homerus, & Apollonius an-
nuere; hic cum Sirenum cantus pericu-
lum subiisse canat Argonautas, & Or-
pheum pulsando citharam, ne exaudiren-
tur impediuisse; ille cum prudentissimum
Vlysssem fingat naus malo constrictis ne-
xibus illigatum, perniciem dulcisonæ vo-
cis euasisse. Ut rectè, & in hanc senten-
tiam Pythagoram admonuisse appareat
ὦς γὰρ τὸ Σειρῶων ἀπειδέειν τὰς μούσας, ut
apud Clementem, & Theodoritum habe-
tur: *quod Musas Sirenibus anteferre oportet.*

Theodor.
l. 8. de cur.
Græc. aff.

Luc. dial.
de saltat.

Hinc Craton apud Lucianum saltatio-
nes, & cantilenas, quæ in theatris aures
oculós

oculósque spectantium detinebant, his Sirenibus, atque Lotophagorum cibo æquiparat; & quamuis ex vtrisque apud Homerum obliuio inducatur, nihil tamen cum nostro pharmaco. Etenim τοῖς ἡρώεσσιν ὅλετες, καὶ τὸ σφρῶν ἀκρόσσεως τῶν πιπνυμένων, ἢς qui lotum degustauerant, ac Sirenas cantillantes audierant, exitio fuit manducationis, & auditionis prolubium. Obliuionem siquidem rerum domesticarum, & negotiorum præsentium inagnitionem inducebant; sicut in Iliade, sub Latonæ fabula aliam nocuæ obliuionis speciem, ut auctor est Heraclides, indicauerat. At Nepenthes malis atque doloribus obliuium facit, ut tantum hoc commendatione dignum, quantum ea vituperationi obnoxia: nec ex his minus verum esse apparet, quod supra cum Athenæo annotauimus Musicam in Odysseæ minimè receptam, nec approbatam. Sed his Sirenis atque huiusmodi modulationibus consultò prætermisissis, quænam hæc Musica πεπαιδευμένη nobis considerandum. Et quidem non ea est, dicam cum Maximo Tyrio, quæ tibiis aut cantiunculis, aut pedum motibus, aut sola vocis inflexione, sine

Homer.
iliad.

Her. Pont.
in alleg.
Hom.

Max. Tyr.
differ. 21.

L 4 verbis

idem dis-
fert. 12.

verbis animum penetrat. hæc enim mod-
ulatio, ut idem alibi inquit, voluptatem
quidem aliquam ab ipsa arte mutuatur,
quia tamen sine significatione vlla, sine
verbis est & vocibus, nihil dignum animæ
delectatione adfert. Si quis enim pulchra
comparatione addit, eam quæ ex sola mo-
dulatione constat voluptatem, cum alte-
ra illa quæ ex oratione verbisque hauri-
tur, velit conferre: hanc cibo, illam odori
similem videbit: quorum illi quidem va-
lidissimè nutriunt: odor verò, quæ odor
est, res est vilissima, & ad nutriendum ni-
hil confert, aut parum. Ciborum autem
genera duo sunt, alia quidem ad gustum
tantum comparantur, alia ad salubrita-
tem apponuntur. ἐγὼ ὅ, inquit Tyrius Ma-
ximus, ποθεῖν περὶ τὴν δ'ωρίαν, τερφλὴν λό-
γων ὑγιανῶν, καὶ ἀνόσων τριχτὰ δέομαι σίτης, ἀφ'
ᾧ ἔστι Σωκρατὴς ὑγίανει, καὶ Πλάτων, ἔστι Ζενοφῶν,
καὶ Αἰσχίνης. Ego ut plenam voluptatem conse-
quar, sanis pasci volo sermonibus, sanum requi-
ro cibum, quali Socrates, aut Plato, aut Xeno-
phon, aut Aeschines in curanda valetudine
usi sunt. & deinde dissertationem conclu-
dit: Mihi verò vel Homerus, vel Hesiodus,
aut si quis alius Poëta diuinus est, Deum canat,
qui mederi possit morbis animi. Hancque ve-
ram,

ram, legitimamque esse Musices ratio-
nem, & alibi docuit: cuius verba, nec au- idem dif-
fert. 21.
dire. pigebit. καὶ εἰδὼς πρὶ μῦσικῆς ζύνοντες
λανθάνοντες οἱ οὐκ αὐτῶ ὁμήρου φίλῳ, καὶ
Ἡσίοδος διδασκαλὸν, πρὶ Ὀρφέως μητέρα. ne-
scimus enim solam Musicae umbram esse quam
retinuimus, veramq; illam Heliconiam musam
habere falsò nos arbitramur, quæ amica Homē-
ri, magistra Hesiodi, Orphei mater fuit.

Ex quibus eam Musicam laudari, cele- Terent. in
prolog.
Heaut. &
in prolog.
Hecyræ.
brariq; facilè constat, quæ idem cum Poë-
tica dici potest. Nec ignotum Musicum
studium, & artem Musicam appellari: at-
que ad duo hæc pariter intendat πρὶ μῦ-
σικῆς, καὶ πρὶ παιδείας, hoc est, ad rithmum
& doctrinam respiciat, ista ad vitæ institu-
tionem; numeri verò cantionum καὶ τὰ
ἐν ᾧδαις ἐμπεσόντα διηγήματα (vt cum fan-
cto Iustino dicam) δευτέρως * ἐκίνοντο ἄρον- Iust. Mar-
q. 107.
τες τὰς ψυχὰς εἰς τὴν ἀρετὴν τῶν ἀδιδασκάλων
αἵρεσι. Concinnè iuxta rerum in carmen rela-
tarum commemorationem sunt facti, animos
prout conuenit ad ea quæ canuntur complecten-
da inducentes: huiusmodi autem Poëta-
tarum διδασκαλίας, hoc principale propo-
situm, viuere, & scire; hoc est vt Doctissi-
mus Daniel Heinsius ex veteribus obser-
uauit, ὡς ἔστιν πρὶ βίον, καὶ εἰπῶν πρὶ ζῶν Daniel
Heins. in
Hesio. c. 6.

ἡρώσιμα, ad vitam, vitæq; institutum utilia & conducibilia dicere. quæ pars diutius Poëtarum fuit, adeoque vt Philosophorum sententiæ, in quibus de moribus, de Deo, de virtute egerunt, quæ ad hanc doctrinam spectabant ἄσματᾱ, & ἀδύρμυα dictæ fuerint; vnde Thaletis ἄσματᾱ Chilonis, & aliorum, hæc *carmina* à veteribus Latinis dicta Heinsius scribit. Hinc apud Dionysium Catonem,

Heins. ibi.

Si Deus est animus nobis vt carmina dicunt.

Carmina, id est dicta Philosophorum exponit: & causam esse, quia dicta illa breuia, quibus sententias suas de Deo deque reliquis includebant, ἀδύρμυα dicebant. Quod licet eruditissimè, atque elegantissimè dictum, non vndique tamen mihi satisfacit. Omnino autem eam reiicio intelligentiam quam illustris Scaliger ei attribuit, qui Græcè Catonem exprimens, *vt carmina dicunt, ὡς ἱεροφᾱτᾱ φησὶ παλαιῶν, vt oracula pandunt, & vaticinia antiquorum* transfert. Siquidem illud pro comperto habeo, quod doctissimis viris haud fortasse in mentem venit, eo versu Menandri locum in Adelphis, quem Iustinus Martyr seruat, Catonem respexisse. Soli-

Ioseph. in
Græc. opu.

S. Iust. de
Mon. Dei.

tus

DE CONSOLATIONE. 171

tus enim hic Poëta sententias ad omnia
vtilis poëmatibus immiscere, ἅτε φιλοσο-
φίας, vt Dion notat Chrysostomus ὡς
ἀπὸ φιλοσοφίας, vt qui philosophia non fuerit inex-
pertus. cuius hæc sunt verba:

θεός ἐστι τῶν χρηστέων ἀεί
ὁ νῦν γὰρ, ὡς εἰσὶν οἱ σοφοί τε.

Deus est bonis semper

*Animus, nimirum ut videtur sapientif-
simis.*

Vox autem σοφός Poëtis conuenire, vel
est clara; imò tamquam propria eis attri-
buita, idem Heinsius docuit. Hanc igitur
de Deo sententiam, cur potius in Philo-
sophorum ἄσμασι, quàm in Poëtarum
ὑποθήκαις repertam dicendum sit, non vi-
deo? re vera si tale fuit harum artium di-
scrimen, quale Tyrius narrat, καὶ γὰρ ποιεῖν
καὶ τί ἄλλο ἢ φιλοσοφία τὰ μὲν χροῶ παλαιά,
τῇ δὲ δέμονία ἔμμετε, τῇ δὲ γνώμῃ μου-
σολογική; quid enim aliud poëtice est, quàm
philosophia tempore vetustior, harmonia me-
trica, sententia fabulis inuoluta? profectò
magis Poëtarum monita; cum ex his, tum
propria vocis notione Dionysium intelle-
xisse dicendum erit. Fuit enim his poëma-
tibus abundè veteribus consultum, cum
omnium, qui antiquissimi Poëte ὑποθήκαι,

Dio. Chry-
sost. orat.
18.
Menand.
in Adelp.

Strab. li. i.
Geogr.
Heins. ibi.

Tyr. dyf-
fert. 29.
Vid Strab.
aduersus
Eratosth.
li. i. Geog.

VT

Ifocrat. in
Euagora.

vt inquit Ifocrates, ὡς καὶ ζῆν κατὰ λελοῖ-
πασιν. tale vetustissimum illud Chironis

Schol. in
Pyth. 6.

Hesiodo, vt Pindari inquit Scholiaſtes, at-
tributum, in quibus hypotheſis, primum
omnium præceptorum à cultu Deorum

Pindar. in
Pyth.

incipiebat, vt Pindarus canit, eiúsque
principium, licet ſententia diminutum,
ſeruat Scholiaſtes: ſupplet verò, atque

Io. Scal. in
diſtic. Ca-
tonis.

hunc in modum concipit illuſtris Sca-
liger:

Ὅ νῦν τοι τὰ δ' ἕκαστα μετὰ λλα Πηλέϊ υἱέ,
Ὅ καὶ μὲν περὶ πᾶσι θεοῖς αἰετὶ χυρέτησι.

Rectè hæc ſingula ſcrutare Pelei fili,

Supplica primū quidem Dijs immortalibus.

Vid. Fabri
Tetraſt.

Et ab hoc præcepto omnis parænetica
poëſis incipit, vt Pythagorea, Phocilidis,
& horum exemplo hæc Catonis, hiſque
omnibus non inferior quam Græcè Mo-
retus, & altera, quā Vidus Faber tetraſti-
cis Gallicè edidit, floridè ſatis, ac nitidè à
Florente Chriſtiano Græcis, & Latinis
verſibus expreſſam, ac etiā heroicis ab
Auguſtino Preuotio redditam: & nos Ita-
licam facere aliquādo auſi ſumus. Itaque
ne alio deſlectamur, illud neceſſariò ex
diſcuſſis

discussis oriri videtur: quod sicut, cum de eloquentiæ viribus differebamus, Nepenthes ex philosophiæ præceptis oriri arguebatur: ita in hac disceptatione vltro sese offert concludendum; eatenus Musicam, atque Poëticam ad Nepenthes pertinere, quatenus Musica *παιδαγωγική*, καὶ ἡ ποίησις φιλοσοφία, vt Themistius loquitur, & non alia potissimum ratione, nisi vt ad *παιδῶν* se habet, circa animum nostrum vtiliter, atque efficaciter versari, nec aliter Musis amicus, & Poëtarum auditor tristitiam ablegabit: quod Horatius, & Hesiodus dicebant. Nec quia antiquorum cantiones laudes Heroum, Deorumque continerent, vnde pietas, fortitudo & bonorum, vt inquit Sextus, æmulatio: diuinitus hanc Nepenthus vim recepisse credendum est, vt cum Homero dicamus:

S. Empiricus c. 22.

— ἔ νύ τ' ἀοιδὸι

Homer. odyss. lib. i.

αἶποι ἀλλὰ πόθι Ζεὺς αἶπῳ. --

non sanè cantores

In causa sunt: sed interdum Iuppiter in causa est.

Quemadmodum de sacris hymnis, vero & omnipotenti Deo dicatis verissimè asserimus, sicut *de illo lapso è cælo psalterio dicimus quod vir*, inquit Cassiodorus, *toto*

Cassiod. var. libr. i.

orbe

Iust. Mart.
9.107.

Theocr.
idill. 11.

Bapt. Gua-
rinus in
sonulo ad
I.B. Mari-
nū Poeta-
rū omniū
hac ætate
principē.

orbe cantabilis ita modulatum pro anima sospi-
tate composuit, ut his hymnis mentis vulnera
sanentur, & diuinitatis singularis gratia con-
quiratur. ῥήμα γάρ ἐστι θεῶ, & ἐν θυμῷ ῥυθμῶν,
& ἀδούρῳ, & ἀνὰ κρῶν ῥυθμῶν. verbum nam-
que Dei est quod animi cogitatione, quod car-
minis præludio, quod carmine ipso celebratur:
ut non immeritò omnium rerum, quæ in
hac vita tristes, & luctuosæ accidunt, piis
afferat medicinam. itaque si boni illi Pe-
trarchei ad amoris remedium, Ecclesiasti-
cum Breuiarium dono missum autuman-
tes, ad hoc respexere, non omnino me-
herclè aberrarūt. Nam si Theocrito teste
Gentilium Mutis hoc datum:

ὃ δὲν ὡπλὸν ἐρωτᾷ πρὸς κεῖ φάρμακον ἄλλο
Νικία ὅτ' ἐλθῆναι ἐμὸν δοκεῖ εἶναι Ἰππίασος
ἢ τὰν περὶ δῆς.

Nullum contra amorem est remedium aliud
O Nicia, quod aut inungi meo quidem iudi-
cio aut aspergi possit,

Quàm Pierides.

sine vilo prorsus dubio, Dauidicam ly-
ram, & Dei, Diuorūque laudes conti-
nentia carmina, passionis huius nequi-
tiam retundere, & repellere possunt. Re-
ctè proinde sibi consuluit summus ille
Italicorum leporum artifex, & non mi-
nus

nus amicè, quam venustè amatori, & Poëtæ alteri extulit.

*Hor per altro Helicon, onde al ciel vassi,
Mi detta i carmi il gran Cantor Hebreo.*

Quamuis igitur nec Musicā, nec Eloquentiam Nepenthes asseramus; verum à Pœdia, & Philosophia pendere: non ita tamen ab eo illas artes seiungimus, ut in totum explodamus. de qua re nonnulla pōsterius dicemus.

Nunc cum nostrum hoc pharmacum vino ab Helena misceatur: *συμβολικῶς* hoc vinum, quo dulcius, atque suavius orationem, vel musico, vel pedestri numero concinnam denotabit. Quodcumq; enim ad vitam pertineat documentum, ex sapientum dictis haurire necessum est. at vinum magnus Poëtarum equus, ut Niceratus dicebat, hoc suo calore, ac vi spirituum peculiare sibi vendicat, ut loquentiam bibentibus faciat.

Nicer. in
epigr. li. 1.
cap. 59.

Fœcundi calices quem non fecere disertum?
Et cum mollis quidam suavis, & in venas permeans sit liquor; factum est, ut hac etiā similitudine ad *καλλιέπραν*, & ut Nonius ait ad sensilocom illecebrum deriuetur. nōne de vino canit Horatius?

Properz
lib. 2.

Quod curas abigat, quod cū spe diuite manet

Hor. lib. 1.
epist. 15.

In

In venas animumq, meum quod verba ministret.

Ficinus de
triplici vi-
ta.

Sed quomodo vinum in animum manare possit, quod in Poëta dubitationem facit, satis accommodatè Ficinus edocuit: quatuor inquit esse elementa, quibus spiritus alatur, vino, eius odore, & cantu similiter atque lumine: *vinum enim est pro terra*, inquit nobilissimus hic Philosophus, *odor ipse vini vicem gerit aquæ, cantus rursus, & sonus agit aërem, lumen autem præfert igneum clemētum*. Hinc igitur apud Plautum blanda, & flexanimis meretricularum oratio; ducto à vino *ὠνός* vocabulo, *vinula* appellatur.

Plaut. in
alinar.

Bene salutando consuescunt compellando blanditer

Osculando oratione vinula venustula.

Et quandoquidem Martinalia instant, tertio Idus Nouēbris contingit hæc scribere: libet altero Plauti loco, partem hæc claudere. Is est in Pseudulo: vbi adolescens amator, Adelphatis, quam deperibat, verba admiratur, & ad Milphionem seruum conuersus, eloquitur:

Obsecro herde vt mulsa loquitur.

Mulsum enim ex vino confici, addito melle, satis est notum. Respondet seruus:

Nil

*Nil nisi laterculos**Sesamum papaueremq; triticum, & frictas nuces.*

In his verbis explicandis, quam se deridendum tradit Lambinus, cum contraria loqui Milphionem affirmat, quam Adelphasium herus dicebat: nempe dura, & iniucūda. *Laterculi* apud eum sunt lateres lapidei, & non mustacea: quæ nunc etiam ad laterum formam conficiuntur. *Sesamum papaueremq; triticum*, quod stomachum lædat: & formicis videatur obiiciendum; & non quæ maximè ad gustum appetebantur. Vnde apud Petronium in hac etiam

comparatione veniunt. *Mellitos verborum globulos, & omnia dicta factaq; quasi papauere, & sesamo sparsa.* Nos vulgò, pristinae græcitatis vestigium, inter dulciarios panes *σιταμέλι* aliquos appellamus. Sesamum vorò in placentis adhibitum laudatūque, & Homerus testatur, Athenæus in Itrio, & Sefamide demonstrauit: nec Marcellus Virgilius eruditissimus auctor, in Dioscoridem omisit, *frictas nuces* ad palatum iniucundæ putat Lambinus; at non ego, qui ex Athenæo didici, *coptam* placenta genus, quod frictis auellanis nucibus, cum papaueris semine, item sesamo-

Lambinus
in com. ad
Plaut.Pet. Arbit.
in sat.Homer. in
Batrach.
Ath. li. 14.
M. Virgil.
de Sefam.

Ath. ibid.

M melle

melle aliisque nonnullis componebatur:
quæ ex Chrysippo Pemmatum scriptore
enarrat:nos coptas vernaculè,epfilon vna
tantum littera inter duas illas consonan-
tes interiecta,adhuc retinemus : qua voce
libum illud exprimimus , quod à cæna
Dionysiacis his festis solemni ritu apponi
solet. Sed satis pro tempore,& ad Plautini
loci explicationē,& multo magis ad hanc
partem : quam à viribus eloquentiæ
exorſis, per suauitatem Musices
eductam,his tragemmatum
delitiis meritò ter-
minauimus.

DE



DE HOMERI NEPENTHE

PARS ANAGOGICA,

QUÆ ET DE
VIRTUTE.



ANAGOGICAM hanc partem inscripsimus : & quidem , si nominis reddenda ratio, quod consentaneum visum iri nonnullis credo: quæ ex Eustathio in proximæ superioris partis vestibulo indicauimus, paulò nunc vberius repetenda. Cum enim id edoceremus, quod allegoria, ἡ ἀπὸ ἰσοειῶν, ut ipse inquit Eustathius, διεραπεία τῶν μύθων Eustath. in prin. Iliad. εἴς) δοκεῖ τοῖς παλεοῖς, hoc est, *veteres, velut medelam ad fabularum historias allegorias reputasse* : duas ipsarum species memorauimus ; vnam *historicam*, alteram *anagogi-*

M 2 *cam.*

cam. Interpretatio etenim fabularum, quæ narrationis seriem intra ipsius figmenti terminos sequitur, καὶ ἰσοείαν dicitur: ut, si Chironem, de quo inferius agenda mentio, Centaurum fuisse dicamus: id est media parte, & sublimi hominem; media, & inferiori equum. Atque in hoc genere tota nostra consummatur tractatio: quam hac de causa historicam nominauimus. Cùm verò demptis fabellarum inuolucris, eiusdem facti, quod narratur, veritas explicatur: allegoria est historica, quam *αἰσχρολογία* Tzetzes apud Hesiodum vocauit; velut circa rem ipsam, factum, atque negotium se versantem, ut si Centarum, haud monstrum affirmemus equina, humanaque mixtura deformem; sed vnum ex illa Thessaliæ gente, quæ prima equos, ut dorso ferrent edomuit, & equi fessor pugnare cepit. Hanc in suo libro, quem Palephatus, *πρὸ ἀντίων* inscripsit, ab ipsis Centauris initium sumens, *ἰσορήσας*, ut ipse ait, prosequitur. Nos simpliciter allegoricam nūcupauimus, & tertiæ parti nomen fecit.

Alia interpretationis species, dicta est *anagogica*, quod ad altiora ingenium subuehat, & ab his remota exquirat. idque duplici

Tzetzes
in Hesiod.

duplici via, vel στοιχειακῶς, vt loquitur
 Tzetzes, videlicet elementa, & naturas
 rerum vniuersi considerans: ac si pro Cen-
 tauro cōiunctionem illam intelligas, om-
 ni admiratione prosequendam, quā diui-
 næ auræ particula, humanis adiungitur
 corporibus. Intellectus enim nunquam
 trahetur ad corpus, à quo longissimè di-
 stat; corpus autem ad motum per se in-
 efficax; verum, si interponatur anima,
 ἡ μέσον τι ἔστι, *quæ media quædam natura,*
 vt inquit Porphyrius, inter substantiam Porphy.
 diuiduam, & indiuiduam, & ex se mobi-
 lis: his conciliatur extremis. Quod anti-
 quis Mythologis puto in mentem venif-
 se, cum illud in fabula, sicut in Palæpha- Palæph. de
Fab.
 to legimus, adderetur: ὡς ἐκ τῆ νεφέλης
 ἵππος τε & ἀνὴρ ἐγενήθη, *quod ex Nephēle*
equus, & vir congeniti essent. νεφέλη nubes
 interpretatur. Nubes autem est, quæ me-
 dia inter ætherea, & terrena obuolitat. Si
 hoc solum ageremus, pluribus hæc ἱππόνοια
 comprobari posset. Nunc de altera ana-
 gogia, tamquam alio properantes tractan-
 dum: & ea est, quæ ψυχικῶς, inquit Tzet-
 zes, hoc est ad animum, & mores spectat.
 Cuius ratione Centaurus ipse commodè
 etiā in hac specie nobis potest esse exem-
 plo:

Speron
dialog. i.

plumunia scilicet rationis, sensumque; gnaviter, & expeditè obedire significabit. Ad quod de amore loquens gravis & eruditus auctor Speron Speronus deflexit. quo in genere pars ista versabitur. Itaque ad sublimiora, & utiliora pariter inuitatus: libens mecum progredere, amice Lector. Et primum ex eo carmine sumamus exordium, quod ex Æschilis Tragedia suprà retulimus.

Æschyl. in
Promet.

Ψυχῆς νοσέουσι εἰσὶν ἰατροὶ λόγοι.

Hypocr.
in Epid.

Præstat enim, illud rectè intelligere, cum non parum nobis afferat adiumenti. Itaque præmonendum est: tria ad ægrotantium sanitatem necessaria. Naturam primò, & pro natura, facultatem intelligimus, & interiorem quandam vim: quæ etsi morbo deiecta, potens tamen est ope, auxiliòque remediorum conualescere, ac contra omnem malorum impetum dimicare. Secundò peritissimum Medicum requirimus, id est, virum arte, & experimentis insignem: qui curationi, ex proposito, & diligenter inuigilet. Ultimò validissima addo medicamenta. Frustrà enim, quæ sanitatem conciliât, à Medicis edoceremur, nisi eis obtemperando, cum spe bona, & patientia, quæ salubria præscribuntur, experire

periremur. Et quia corporis, & animi va-
 letudines id habent commune, quod sani-
 tas in vtraque vno modo attingitur. Vir-
 tus: quæ animi *ὑγεία*, & *ἡμετέριον*, & *δέξια*,
 ut inquit Plato, & sanitas corporis, in qua-
 dam temperie; hæc humorum, & partium
 fita est; illa in passionum, & facultatum
 congruentia, & æquabilitate, ab eodē di-
 uino Philosopho collocatur. Itaque & in
 hac animorum curatione, his quæ dixi-
 mus: tria aliqua respondere, ac singula-
 tim congruere consonum est. Et primum,
 quæ natura, vel naturalis vis est in corpo-
 ribus: aptitudo quædam est animæ ratio-
 nalis ad bonum. *Ἐφύσιν* Græci dicunt.
 Cicero *facilitatem* appellat, ut in malis *pro-*
cliuatatem: quam etiam *συμμετέριον*, & *ἡ-*
μετέριον εἰς δέξις κόσμος Maximus Ty-
 rius descripsit, hoc est, *anima congruentiam*,
habilitatemq; ut *virtutem* admittat. & bre-
 uiter in eadem dissertatione, *φύσιν ἡμετέριον*,
 simpliciter naturā bonā dixit. Non, quod
 naturalis sit hominibus virtus; cū nec na-
 turā, nec forte nobis obueniat, alioquin
 nulla esset laude digna: sed quia ex im-
 pulsione quadam feruida, generosa nasci-
 tur, ac stabili: quæ haud omnibus eadem
 natura contingit. Miratur quippe apud

Plat. dial.
4. de rep.

Plato in
Sophista.

Cic. Tusc.
lib. 4.

Max. Tyr.
diff. 17.

Cle. Alex.
in Pædag.

Euripidem Hecuba, non idem euenire in hominum moribus, quod in prouentu segetum, & agros animatos nostros animos vocari notum est. Aliquando enim ex terra non bona fruges haud malæ proueniunt; si imbres serenitatésque accidant opportunæ: quibus è contrario destitutus bonus ager, infelices producit.

Eutip. in
Hecuba.

ἀνθρώποις δ' αἰὲν (inquiens) ὁ μὲν πονηρὸς
ἔσθ' ἐν ἀλλό, πλὴν κακός.

ὁ δ' ἐὼς λόγος ἐὼς λόγος, ἔσθ' ἐν συμφορᾷ καὶ
φυσὶν διεφθάρ', ἀλλὰ χρηστὸς ἐστ' αἰὲν.

At mortalibus quisquis malus,

Nil potest aliud esse, quàm semper malus,

Frugi usque frugi. Sors nec ingenium viri

Aduersa vitiat, sed probus semper manet.

Itaque tantum τῇ φύσει tribuere videtur, vt parum proficere educationem, & institutionem velit. Quod an rectè, vel secus dictum: non est hic locus differendi? id tantum ex Philosophorum placitis aio, & ad rem præsentem attinet: haud omnes, vt ad scientiam, ita nec ad virtutem idoneos. non nemo, iuxta illud Hesiodi ἀχρηστὴν αἴνην & terræ inutile pondus. Igitur, vt ad viriditatem, & surculorum incrementum radix, & in excitando pariete fundamentum: sic se ad virtutem habet insita

instituta hæc, de qua loquimur, ad bonum propensio. Et sub proposita ista medendi consideratione eleganter ad eam Boëthius Boëth. de cōsol. li. 1. Seuerinus respexit; dum attollenti sese ad consolationem. *Rectè*, inquit Philosophia, *percurris, idq; vt Medici sperare solent, indicium est erectæ resistantisq; nature.*

Sed quænam ars medendi? ecquis animis medicinam facere potest? Rectè Chrysippus apud Galenum. *ἅπερ γὰρ πᾶσι τοῖς νοσῶν, σῶμα ἐστὶ τῆς τέχνης, ὡς παρὰ τοὺς ὁμοῦς ἰατρικῶν, ὅτι ὅτι πᾶσι τῶν νοσῶν ψυχῶν ἐστὶ τῆς τέχνης.* Chrysipp. in libr. de perturbat. apud Gal. de H. & P. dogm. 1. 5. Cic. lib. 3. Tuscul. Sicut enim ad ægrum corpus est quædam ars, quam medicinam nuncupamus, eodem pacto quoque ad ægrum animum ars quædam esse debet. Hanc si libet inuestigare, ex Platone, & Aristotele annotabimus: *ἐν δὲ παιδείᾳ*, id est, *rectam disciplinam*, ad virtutem comparandam maximum esse momentum: imò nec aliter ad eius fastigium tutò perueniri, nisi priusquam malè, vel prosequendi, vel fugiendi procliuitas, in habitum inoleseat: ab ipsa ineunte ætate pueris, velut auriga imponatur.

Hæc recta autem institutio, est, ita per alienam rationem dirigi, vt voluptas, & amor, dolorque & odium rectè in animos influant, & quibus rebus oportet, iis re-

M 5

bus

bus lætemur & doleamus, & quæ odisse oportet, oderimus, & amemus quæ amanda sunt. Ex hac enim disciplina oritur nobis prudentia, ἡ ὀρθὸς λόγος, id est, *recta ratio*: quæ cum nobis expergefacta, & per superiorem morum consuetudinem confirmata fuerit: tunc propriæ rationi consentiendo, αὐτῆς ἡ συμφονία ξύμπασα μὲν δέξεται, *hæc ipsa consensio*, ut inquit Plato, *universa quidem virtus est*.

Plat. ibid.

Hesiod.
ergon α.

Probi igitur viri, & rectè admonentis auscultatio: magnum vitæ moralis fundamentum. Quod Hesiodus, celebratissimis illis versibus docuit:

ἔσται μὲν πάντας, ὅς αὐτῷ πάντῃ νοήσει,
φρασαμένῳ τὰ κ' ἐπείτα εἰς τέλος ἥσιν
ἀμείνω.

ἑστὸς δ' αὖ καὶ καὶν, ὅς δ' εἰπὼντι πείθῃ.
Ille quidem optimus est, qui sibi ipsi per omnia sapit,

Cogitans quæcumque dein postremò sint meliora.

Rursus, & ille bonus est, qui bene monenti paruerit.

Proclus in
comm. ad
Hesiod.

Ad quem locum Proclus, Zenonem Stoicum refert, huiusmodi carmina immutasse: ita, ut primum faceret ab Hesiodo laudatum, ὅς δ' εἰπὼντι πείθῃ, *qui bene monenti*

monenti paruerit : deinde secundo loco,
 ὅς αὐτὸς παύει νόον, qui se nouit cuncta ma-
 gistro. Quod si ad examen ingeniorum;
 profecto absque iudicio, & longè verius
 Epicurus, & cum eo est Seneca, & ipsa
 ratio. Quosdam, ait Epicurus, ad veritatem
 sine ullius adiutorio contendere, ex ijs se fecisse
 sibi ipsi viam. hos maximè laudat, quibus ex
 se impetus fuit, qui se ipsos protulerunt, quos-
 dam indigere ope aliena, non ituros si nemo
 præcesserit, sed bene secuturos. ex his Metro-
 dorum ait esse. Egregium hoc quoque, sed se-
 cunda sortis ingenium. Nec ratio hos versus
 immutandi, quæ apud Diogenem legi-
 tur satis proba. τὸ μὲν γὰρ ἐστὶ μόνον τὸ συνεῖναι:
 τὸ δὲ καὶ κατὰ τὴν ἀρετὴν συνεῖναι, καὶ τὸ κατὰ τὴν
 huic scilicet solum adesse intelligentiam: qui
 verò obtemperet insuper esse, & effectum.
 Quandoquidem Hesiodus haud nudam
 extollat intelligentiam. Si quid autem in
 eo mutandum, potius id foret, vt ordo,
 quo ab recta disciplina, ad rectam ratio-
 nem peruenitur; distinctè, clariùsque ex-
 primeretur. Cum primùm, quis alterius
 ratione ad bonum cōformatur, deinde ex
 se ipso omnia sapit. Quod vix per lon-
 gam ætatem, & assiduum perfectionis stu-
 dium homines adipiscuntur. Φερόμενος γὰρ
 ὁ

Senec. epi-
 stol. 52.

Diogen. in
 Zenone.

Plato de
iust. & Ci-
cer. de fin.

Ἐ ἀληθεὺς δόξας βεβαίως ὀπυχὲς ὅτω, Ἐ πρὸς
τὴν γῆρας παρέρχεται. τέλει δὲ ἂν ἔστιν αἰθρῶ-
πῶ ταῦτα, καὶ τὰ ἐν τέτοις παύσει πεκτῆ-
μι δὲ ἀγαθὰ. *Beatus est, ait Plato, cui in se-
nectute contigerit, ut sapientiam, verasq; opi-
niones assequi possit. Perfectus porro vir est,
qui hæc, & quæ in his sunt omnia possidet
bona. Qui proculdubio, & Hesiodi, & Ari-
stippi Socratici, & omnium iudicio πανά-
εις & cunctisque hominibus anteferen-
dus, ut aliter affirmasse Zenonem, pror-
sus incredibile videatur.*

Plato in
Menone.
Isocrates
orat. cōtra
Sophist.

Ad quem autem isthæc spectet admo-
nitio? ut altera particula non omittatur;
Plato virtutes, minimè doceri posse, in
Menone statuit. De iis autem intelligen-
dum, inquit Alcinous, quæ in parte animi
affectibus obnoxia sunt: quæ nec artes,
nec scientiæ; sed, vel facultates, vel po-
tentia appellantur. Licet Euripidi ἡ δὲ
ἀνδρία διδακτὸς, & fortitudo ex ijs quæ docen-
tur: quæ tantum in rationali parte confi-
stunt. cuius, vel vnam, ut Aristochius,
quam & sanitatem vocabat, siue plures
virtutes facias, rectè doceri queunt, &
Plutarchus peculiari opusculo demon-
stravit. Eos autem, qui doceant, Aristophanes
voluit in διδασκάλους, καὶ ποιητὰς
distin

Euripid. in
Supplic.
Gal. lib. 5.
cap. 5. de
dogmat.
Plutarc. de
vit. moral.
Plutarc. in
opusc. vir-
tutem do-
ceri posse.

distingui, ab alteris pueros, ab alteris pro-
uectiores doceri.

τοῖς μὲν γὰρ, inquit, παιδαρίοισιν.

ὅστιν διδάσκαλος, ὅστις φεράζει, τοῖς δὲ ἡβῶσι
ποιοῦνται.

Aristoph.
in Ranis.

nam pueris solet aqua

*Dictare magister: adultis instillant præce-
pta Poëta.*

Vtrumque tamen confunditur.

Illud porrò haud ambigendum Poëtas,
& præsentia sua, & postea scriptis tempe-
rantia, & iustitiæ magistros publicos fuisse:
quibus ἐπ' ἀρετῇ maximi quique, no-
bilissimique committebantur. Sed iam su-
prà, & in proximè antecedenti parte pro-
bauimus Philosophiam in eodem tem-
plo cum Poëtica venerari, & nihil aliud
esse, quàm Poëticam tempore recentio-
rem, harmonia expeditiorem, argumento
apertiolem. Itaque, cum Cicerone dici-
mus, *quod omnium artium, quæ ad rectam
viuendi viam pertinerent, ratio, & disciplina
studio sapientiæ, quæ Philosophia dicitur, con-
tinetur.*

Cic. lib. I.
Tuscul.

Ad virtutem igitur norma Philoso-
phia, & mores instituere ad Philosophum,
& Poëtā, & quoscumq; qui Philosophiam
profitentur, pertinere. *Animi autem, eo-
dem*

Cic. lib. 3.
Tuscul.

dem Cicerone attestante, qui sanari voluerint, præceptisq. sapientium paruerint, sine ulla dubitatione sanentur; est profectò animi medicina Philosophia, &c. Si ergo laborantis animi sermones, Medicos esse facemur; non omnes, sed qui de moribus sunt, eos esse necessariò concludendum.

Aristot. 2.
mor. c. 2.
Vid. Plut.
de audit.
Themist.
orat. 2.

Cùmque hoc ita sit, reliquum est medicinæ vsus accedat. Omnis autem doctrina, ad rectam animorū institutionem pertinens, & *θεωρίας ἐνέργειαι*, haud speculationis causa, ut inquit Aristoteles, suscipienda. Non enim quid sit virtus quærimus, ut cognoscamus; sed, ut per eius adaptionem boni, & beatitudinis participes efficiamur. Adipiscimur autem actionibus, & exercitiis, quibus iteratis, ac identidem repetitis, habitus conformatur.

Themist.
orat. 2.

Rectè igitur dicitur, ut rem omnem Aristoteleis verbis concludam, *iustis ac temperatis actionibus, iustos, ac temperantes effici, his autem neglectis, neminem unquam virum futurum. Sed plerique omnes, cum hac agere non curent, ad verba confugientes, philosophari se arbitrantur. Itaque sperant futurum, ut boni sint, non multum ab ægris differentes, qui Medicos studiosè illi quidem, ac diligenter audiunt; sed nihil eorum, quæ ab illis præcipiuntur,*

tur, facere volunt. Quemadmodum igitur illis, nunquam corpus erit bene constitutum, dum ita curatur, sic nec his animus dum hoc modo philosophatur.

Ex his sanè liquet, quibus animæ fanitas constet. Constat enim virtute, ut diximus; quæ ex bona natura, per præcepta philosophiæ, & longa exercitatione nobis instillatur. Quod egregiè etiam Galenus docuit, proprio libello de cognoscendis, curandisque animi morbis. Cùmque prudentum orationem Medico comparari, adhibito carmine proposuerimus: de qua oratione, & quomodo sit intelligendum, itidem clarum. Absque enim illo virtutis principio, & absque repetitis actionibus: quamvis ab optimo viro profectus sermo, nihil ad animorum curationem. Non est ergo oratio, vel etiam si in hoc sensu accipias Homericum nostrum Nepenthes, cum sub eo perfecta salus concipiatur; nec tale aliquid, quod ad Medicum solum referatur. Sed quamvis magna sit languentibus, Medici aduentus consolatio; cuius præsentia, veluti spe quadam salutis, subquiescere ægritudinis molestia, & moderari videtur: & plerisque fides quam Medico habuerunt, in
certam

Galen. de
cog. anim.
mor.

certam salutis causam ascribatur, ut aliquando concedamus sermonem animi angoribus medicinam fecisse. Quod alio

Menād. in
Fragm.

λόγῳ γὰρ ἐστὶ λυπῆς φάρμακον μόνον.

Mæroris unica medicina oratio.

Cum sola, propriaque orationis vis, nulli melius assimiletur, quàm Medico: cuius tantum officium, salubria persuadere, & ab noxiis rebus dehortari, iuxta aliud Menandri:

λύπῳ γὰρ ὅντις οἶδεν ἰᾶσθαι λόγῳ.

Quo sensu (nisi λόγῳ haud sermo, sed ratio sit) & paulò ante laudatum rectiùs exponemus, ut pharmacum concedamus; quatenus οἶδεν sermo ἰᾶσθαι, vel θεραπεύειν πῶς λύπῳ, id est, scit curare, & docet pharmacis tristitiæ mederî. Itaque, ut suprà iam probatum est; si duo dissociantur, ἢ χρησὴ φύσις, ἢ ἐπίζησις, nulla est πρὸς λόγον consideratio.

Igitur si quid mancum, & imperfectum non est Nepenthes, aut his omnibus complectitur; cum secus non concedatur perfectio, aut his omnibus contradicit. Cùmque orationi par esse nonnullis videbatur, quomodo poterit repugnare virtuti? quæ si animum nostrum respiciamus: proprium

prium & necessarium decus : si Homeri
 poësim , tota huius viret præceptis , &
 Odyssëam , Ethicam , Scriptor Ponticus
 appellavit , quod Poëta ibi Vlyssëem , ut
 idem ait, πάσης δρετῆς κατὰ πρῶτον ὄργανον, velut
 organum quoddam omnium virtutum si-
 bi proponens, philosophatus sit. Haud dif-
 simile , atque diuersum erit de *moly* phar-
 maco iudicium : neque hoc ipsi fingimus,
 sed Maximum sequimur ; αὐτὸν γὰρ μὲν τὸ
 Ὀδυσσεύς, inquit, ὅτι ὁρᾷς ὡς παντοῖαις συμ-
 φοραῖς ἀντιπεριόμηνται δρετῇ ἐώξει , & τὸ δὲ
 ἐκείνῳ θάρσος. τὰρ αὐτῷ τὸ ἐκ κίρκης μῶλυ.
*Ipsam verò Vlyssëem nōne vides , quo pacto
 dum omnibus virtutem molestijs opponit ,
 etiam animum ab ea sumat & fiduciam. Hoc
 est illud Circes moly. Idem disertè habet*
 Themistius , & pluribus auctoritatibus , &
 rationibus comprobari posset. Sed suffi-
 ciat ex his , velut plausibiliorem magis
 redditam nostram , de compari pharmaco
 opinionem : quam ut etiam magis , ac ma-
 gis confirmemus , ad propria quædam ,
 & quæ rem ipsam articulatim demon-
 strent , Musis fauentibus progrediemur.

Heraclid.
 Pōt. in all.
 Hom.

Max. Tyr.
 diff. 17.

Themist.
 orat. 19.

Et primùm, quid sibi velit Horatius, ex-
 pendamus , cum de Homero loquens :
 eum , & Chrysippo , & Cranteri philoso-

Hor. epist.
 2. lib. 1.

N
 phis

phis anteponat. Præluceat namque ad iter,
quò tendimus, & ductu horum philoso-
phorum, ne ob antiquitatis tenebras, &
difficultatis impedimentum à recta semi-
ta aberremus, efficiet. inquit enim

*Troiani belli scriptorem, maxime Lolli
Dum tu declamas Romæ, Præneſte relegi.
Qui, quid ſit pulchrum, quid turpe, quid
non,
Plenius, ac melius Chryſippo, & Crantore
dicit.*

Lambin. in
comm.
c. 1. 1.

Quæ autem ut intelligamus: interpre-
tum vices ſubeundæ, nec facile aliorum
dictis adhærebimus; ſiquidem, & in ipſo,
quod aiunt limite, Lambinus impegit.
dum ait: *Troiani belli ſcriptorem, &c. Iliadem
Homeri relegi.* Ne dum enim Iliadem; ſed
ipſam Odyſſeam Præneſte relegebat Ho-
ratiuſ, quod etiam illiſ verbis, voluit di-
ctum. nam cum Lollio *πῶς τ' ἀναγνώσεως*
rationem explicaret: fructum ex Odyſſea
perceptum commemorat.

*Rurſus quid virtus, quid ſapientia poſſit:
Vtile propoſuit nobis exemplar Vlyſſem,
Qui domitor Troia (pertinet enim ad rem
Troianam) multorum providus vr-
bes,
Et mores hominum inſpexit, &c.*

Quid

Quid pulchrum? vt apud Græcos καλόν, *honestum* interpretabitur. Itaque innuit Horatius: planius ab Homero doceri, quod honestum, & quod ei contrarium: itémque quod vtile, & quod non; quàm Chrysippus, & Crantor Philosophi faciant. Et hos duos nominat, ex eo quod alter Stoicus, alter Academicus esset: & συνεκδοχικῶς voluit asserere: Principes scilicet, Poëtæ Philosophorum omnium principi submittere fasces, & primas concedere. Sed rectiùs, duos proponit Philosophos; cum duo capita protulisset, ad Philosophiam pertinentia *honestum*, & *utile*. Etenim contrariorum cum eadem sit doctrina, & huic quod non vtile, alteri quod turpe est opponitur. Horum igitur Chrysippum, & Crantorem auctores faciens: necesse erit vnum vni tribuere, & reliquo reliquum. Et si Poëtæ verba attentè inspiciamus: quod honestum Chrysippo, & quod vtile, Crātori pertinebit: nec immeritò: nam, vt priùs de Chrysippo dicam, hic Philosophus, quem solum sapere dictum est, & fulcire porticum Stoicorum: Diogen. in Chrysipp. quinque & septingentos ferè libros, de rebus philosophicis scripsit: & quamuis eos singulatim Diogenes enumeret, plurimos

Plutarc.de
stoic.rep.

in eo deesse, ex Sambuco obseruat Ges-
nerus. Plutarchus tamen placuisse, in-
quit, Chrysippo tria esse genera *θεορευά-
των*, vt primum Logica, deinde Ethica,
tertiò Physica sint edocenda, & τὸ φυσικῶν,
nouissimus sermo sit de Diis. Itaque & in
libris propriis, licet quam multi fuerint
de rebus ad Dialecticam spectantibus,
hūc tamen ordinem seruasse credendum
est. inter autem *ἠθικά*, præcipuum locum
obtinuere libri decem, quos *περὶ τῆς καλῆς,
& ἡδονῆς, de honesto, & voluptate*, ad Aristo-
creontem scripsit: quos, & grauissimi ple-
rique auctores citant. Et tamen in hac sua
doctrina, ab Homero superari, ait Hora-
tius. Sed hæc satis ad Chrysippum.

Diogen.in
Crant.

Nunc de Crantore, & quid sibi cum
Homero intercedat videamus. Pro qua
re, similiter ad Diogenem recurrendum,
vt in quo excelluerit hic Philosophus, co-
gnoscamus. Recensentur autem huius au-
ctoris commentaria, ad triginta versuum
millia; sed quædam ex eis Arcesilao tri-
buuntur. Poëmata quoque scripsisse dici-
tur, sed nec de eis aliquid certum. hoc
vnum tantum pro indubitato constat: li-
brum de luctu edidisse. de quo Diogenes
ait: *θαυμάζειν ὅτι αὐτὸς μάλιστα βίβλιον τὸ
περὶ*

ἐν τῷ 85, laudatur eius maximè liber de
luctu.

Nec defunt, qui pro hoc nobis fidem
interponunt suam: inter quos Cicero, *Le-* Cicer. in
Lucull.
gimus, inquit, omnes, Crantoris veteris Aca-
demici de luctu. Est enim non magnus, verum
aureolus, & ut Panetius Tuberoni præcipit, ad
verbum ediscendus libellus. alibi huius libri idè Tus. 1.
locum proferens, qui Græcè apud Plutar-
chum legitur: de eo dicere non veretur.
Nec absurdè Crantor ille, qui in nostra Acade-
mia, vel in primis fuit nobilis. Hunc etiam
præcipuum imitatum fuisse in Consola-
tione ad se ipsum, ut in libris de Republi-
ca Platonem, inde Officiis Panetium, Pli. in præ-
fat. histor.
nat.
Plinius memorat. Diuus item Hieronymus, D. Hier. in
epitaph.
Nepotian.
id confirmat, & ex aliorum numero Cran-
torè seligens, ait: *Legimus Crantorem, cuius*
volumen ad confouendū dolorem suū secutus est
Ciceo, Platonis, Diogenis, Clitomachi, Carne-
adis, Possidonij ad sedandos luctus opuscula per-
currimus: qui diuersis atatibus, diuersorum
luctum, vel libris, vel epistolis minuere sunt
conati, ut etiam si nostrum areret ingenium, de
illorum possit fontibus irrigari.

Scripsit autem Crantor, ut ex Plutar- Plutare. in
consol. ad
Apoll.
cho colligitur, ad Hippoclem: consolans
eum, in morte filiorum. Et nulli dubium,

N 3

quid

quidquid artis, & disciplinæ possidebat: in hoc opus contulisse. Haud tamen, ut Medicorum filius, aliqua concinnauit, indixitque catapotia, non ad delinimenta sermonis, ut argutulus Sophista suam consolationem deflexit; sed Philosophum, præceptis ex Philosophia petitis, suam absoluisse tractationem dicendum est, ut ex his, quæ supersunt clarissimè apparet. Verum tamen plenius, ac melius hoc idem Homerum dicere, Horatius asserit. itaque illud necessariò emergit in admiranda Homeri poësi, vtilissimum hoc documentum, & ex ipso Philosophiæ myrothecio depromptum, contineri. Quod si ita est, iam locum offendimus, iam in manibus habemus. cum in eo, velut peculiari episodio, & sumpta vltro occasione: de remedio aduersus luctum, Poëta loquitur; eoque non solum in obitu filiorum; sed, vel etiam in eorum internicione, ante parentum oculos, ad sedandum mœrorem, sistendâsque lacrymas efficacissimo.

Diog. ibi.

Sed cum de Crantore, in eius vita legatur. ἐθαύμαζε ὃ ὁ κραίνερ πάντων δὴ μάλ-
λον ὁμηγεῖν, *admirabatur Crantor præ cæteris
Homerum.* Licet profectò coniectari: inti-
mam eius medullam pergustasse, recon-
dita

dita perscrutatum esse, symbolorumque angustiam vberiori discursu, in suum opus produxisse, ut ea ratione tantoperè fuerit admiratus. Quod si temporis iniuria nobis non ademisset: facilius aditus, ad Homeri mentem penetrandam, concederetur, vel potius, iam patefactam admiraremur.

Verum enim verò, antequam ad ulteriora progrediamur: quædam remouenda difficultas. Et si Philosophi sustinuisse partes Homerum dicimus, cur non hoc Nepenthes à Philosophis, à Poëtis; ut ex his quæ docuimus videretur dicendum, vel ab Ægyptiorum sacerdotibus, quàm potius à Medicis illius regionis prodiisse dixerit? Et quidem, illud in promptu occurrit, quod cum Poëta sub pharmaci allegoria virtutem hanc indicet: *τὴν μετὰ φάρμακον* producendo, eius auctores, quales quales ij sint medendi arte præditos describit. Sed alius, ex Maximo Tyrio; imò ex ipsa antiquitate: duas has artes corpus, animamque curandi, haud seiunctas inuicem reputabimus; cum olim vetustissimi Poëtarum, vni soli vtramque attribuerint. Vixisse enim in Pelio monte ferunt hominem, cui Chiron nomen: de quo variis

Orpheus
in Argon.

Heraclid,
in Alleg,
Homer.

in locis opportunè egimus. Hic Chiron, cum optimus Medicus, itidémque iustissimus esset : artem quæ vtrumque ageret possidendo, quoscumque in disciplinam suam receperat, (Æsculapium, Herculem, Achillem, & Iasonem recepisse aiunt) omni laborum genere, venationibus, montanis itineribus, cursibus, humi decumbendo, cibus ferinis, fluuiali potu, ad summam perducebat sanitatem. Rursus hoc agebat, ne anima, vlla in parte corpori cederet, nec minus celeriter mentis aciem intenderet, minus fortiter affectibus resisteret. *εἰ γὰρ ἐν τῷ παρόντι δέσῃσέ γε πρὸς ἐαυτὴν ἡ τέχνη, μή πως οἱ τῶν θαυμαστῶν φανῇ, quod si hoc tempore distingui ars cæperit, quid mirandum? cum & ipsa medicinæ ars, iam per partes corporis diuidatur: hæc enim oculos curat, illa tergum, & alia aliud.* Lapis est Stabiæ, & à Capacio nostro refertur.

Max. Tyr.
differ. 18.

Cap. in hi-
stor. Neap.
lib. 2.

CN. HELVIVS. CN. L. IOLLA
MEDICVS OCVLARIVS.

Herod. in
Euterpe.

Herodotus in Ægypto, hanc etiam artis distributionem confirmat. *ἡ γὰρ ἰατρικὴ καὶ τὰ δέσφει δέδασται. μιῆς νέσσης ἑκάστη ἰατρὸς ὅστις, ἔσθ' ἐπὶ πλεόνων. πάντ' αὖτε ἰατρῶν ὅστις πλέα. οἱ μὲν γὰρ ὀφθαλμῶν ἰατροὶ κατεστάσι οἱ γὰρ κεφαλής,*

Φαλῆς, οἱ ᾗ ὀδόντων, οἱ ᾗ τῇ κτλ. νηδύ, οἱ ᾗ τῇ
 ἀφανέων νόσων, hoc est, medicina apud eos
 hunc in modum distributa, ut singulorum mor-
 borum sint Medici, non plurium. itaque omnia
 referta sunt Medicis. alij enim sunt oculorum,
 alij capitis, alij dentium, alij alui partium, siue
 morborum occultorum. Quod præsentiens
 Homerus, ne distracta hæc per partes ab
 Ægyptiis medicina, fictionis suæ ἰσχύ-
 νοισιν dissiparet: consultò licet, ut ait Eu-
 stathius, τὸ πρὸς δόξου, post carmina de
 Nepenthe, quæ in secunda parte laudaui-
 mus, statim subdit:

Eust. ad 4.
 odyss.

ἰντρὸς ᾗ ἕκαστος Ἰπιδάμην & πρὸ πάντων
 ἀνθρώπων, ἢ γὰρ Παιήον & εἰσι γυέθλης.

Homer.
 odyss. 4.

Medicus verò unusquisque peritus super
 omnes

Homines. Sanè enim Paionis sunt ex gene-
 ratione.

Itaque nec ex Homeri verbis, aliqua
 insurgit dubitatio; quinimò ad Medicum,
 quo sensu huiusmodi medicamentū per-
 tineat: iam manifestum apparet. Quod,
 scilicet, non nisi Chironis arte consequatur,
 & ut per salutem animæ, corpori etiā
 cum adhibeatur; secūdum Thracicam il-
 lam excantationem, quam Socrates εἰρω-
 νικῶς ad Zamolsidem referens, Charmidi

Plato in
 Charm.

N 5 dice

dicebat, & suprà adduximus. Qua ratione in *Ἐκδοκῇ* huius tractationis, hoc vnum tandem statuimus: corpus frugalitate, & temperantia decorandum: temperatis enim humoribus, nunquam ad aliquod violentum animi affectiones prorumpent.

Pertinere autem Nepenthes ad Chironem, imò, vt Medicinæ artis; ita & huius pharmaci auctorem fuisse: non solum ex Maximo Tyrio didicimus, sed luculento testimonio confirmauit Horatius; cum ad amicos scribens, eos diris sollicitudinibus leuare pectora suadet.

Nobilis, vt grādi cecinit Centaurus alumno.
Quem locum, non est interpretum, quos viderim, qui rectè exponat. cum ex Pindaro: quem in hac ode Horatius imitatur, ipsa petenda sit expositio, & ex his quæ suprà ex Pindari Scholiaste docuimus. Siquidem, cum circumferrentur antiquitus *χάεγρος Ἰπποδῆκος*, hoc est carmina quædam celeberrima, in quibus Chiron Achillem de omnibus, quæ ad rectè viuendi institutionem pertinent, instruebat: volens Pindarus Thrasibulum, Xenocratis filium ad cultum deorum, & parentum venerationem excitare: sumpsit
ex

Hor. epod.
ode 13.

Pyth. ode
6.

Pind. ibid.

ex hoc poëmate argumentum, & Chironis exemplo, ad Thrasibulum conuersus canit:

σύρι χερσῶν νῖν ἐπιδέξια χερσὶ ὄρσαν
 ἄγης δ' Ὀφρυσσιν αὐτὰν ποτ' ἐν ὄρεσι
 Φανὶ μεγαλοθενεῖ Φιλύ-
 ρα ἦν ὄρφανιζομένη Πηληϊδᾶ πα-
 ρανεῖν μάλιστ' ἢ Κρονίδαν
 βαρυόπαν σερσπᾶν κεραυνῶν τε πρύτανιν
 θεῶν σέβειδ' ἔχοντα
 ταύτας ἢ μή ποτε τιμᾶς
 ἀμείρειν γονέων βίον περὶ πυλῶν.

*Tu utiq; tenēs eum (patrem) dextera manis
 Rectam refers admonitionem, quam olim in
 montibus*

Amunt Philyra

*Filium robustissimo Pelidæ orbato paren-
 tibus*

*Consuluisse, videlicet potissimum quidem
 Saturnium*

*Gravisonum, fulgurum fulminumq; domi-
 num,*

Inter deos venerari:

Hoc vero nunquam honore

Privare parentum vitam fatis datam.

Ex eodem Chironis poëmate, Horatius noster seligens: quod ad tristitiæ leuamen Chiron alumno cecinit, id est, in his
 hypo

hypothecis suis docuit carminibus, captansque ex illius persona dictis suis auctoritatem: illum per prosopopœiam, ad Horat. ibi. Pindari imitationem, hæc dicentem inducit:

*Inuicte mortalis dea
Nate puer Thetide,
Te manet Assaraci tellus: quã frigida parui
Findunt Scamandri flumina,
Tubricus & Simois,
Vnde tibi reditum certa subtemine Parcæ
Rupere: nec mater domum
Cerulea te reuehet,
Illic omne malum vino, cantuq; leuato
Deformis agrimonie
Dulcibus alloquijs.*

Hor. lib. I. ode 6. Quod autem pro vino, & musica intelligendum, quamuis Horatius more lyricorum. Nos conuiuia, nos praelia virginum, cantamus vacui, iucundè, elegantèrque ad solatium ex conuictu, & musica detorserit:

Theo Sophista in Achill. encomiũ & Chironis prosop.

haud tamen digna Chironis seueritate interpretatio, neque Achillis educationi conformis indulgentia. cum huic vni maior, quàm cæteris Heroibus adhibita à Chirone disciplina, vt qui in eo virtute, & viribus decorando, μάλλον, vt Theon ait, ἐφιλοπρήθη magis fuerit ambitiosus: & summa

ma ipsius indignatio, quidquid ille, vel leuiter in hac institutione deliquerit. Sed in hac re explicanda, commodiorem locum expectamus.

Nunc, cum iam sufficienter sit demonstratum: Nepenthes philosophicum esse remedium, & ab iis pròdiisse, quorum munus ad virtutem instituere: in virtute quadam consistere dicendum est. quod Petrarcha noster indicabat.

*E col terzo beuete vn succo d'herba,
Che purghi ogni pensier, chel cor affligge.
Dolce à la fine, & al principio acerba.*

Pet. Rhyt.
p. i. sonul.
45.

Nam hæc peculiaris, & genuina virtutis nota: fructus habere dulces, radicem verò insuauem. Quænam igitur virtutis species sit, modò inquirendum.

Hesiod.
oper. lib. i.
Virgil. de
litt. Pyth.

Et primùm, quod notissimū est in Philosophia morum, imò ex Homeri sapientia deductum: ita se habere animi constitutionem dicimus, vt vna sit eius pars ratio, altera rationis expers, qua iracundia continetur & cupiditas. Cūque diuersa harum partium sit natura: necesse est diuersam esse perfectionem. Virtutum ergo quædam in parte rationali, quædam in rationis experte collocantur: illas principes cum *ἡμετέριαις* occupent locum; has

Vid. Heraclid. in all.
Hom.
Plutarc. de
virt. mor.

has comites aiunt. Siquidem à superiori perficiuntur, nec aliquid honestum faciunt, secundum rationem, quæ in eis est. ab altera enim mutantur: à qua, velut iugales, ab auriga dirigantur, moderanturque.

Huius prærogatiuæ esse Helenæ pharmacum, constat euidentissimè: cum pari modo ab eo modus, & regula reliquis partibus præscribatur. Quod Homerus expressit: *ἡπενθὲς ἔ' ἀχολοῦ* vocans. Nam ecquis est, qui non videat *ἀχολοῦ* ad irascibilem pertinere, sicut *ἡπενθὲς* concupiscibilem respicit: luctus enim in hac animi parte insidet, cum ex Cicerone, non aliud sit, quàm ægritudo ex personæ, quam concupimus interitu. Horatius manifestè desiderium vocauit: mortem Quintilij Varii flens.

Cicer. 4.
Tuscul.

Hor. lib. 1.
ode 24.

*Quis desiderio sit pudor, aut modus
Tam cari capitis?*

Arist. li. 3.
mor. c. 13.

Et licet Aristoteles, neget eos, qui amicorum obitu maiorem dolorem capiunt, intemperantes dici: quæ intemperantia in hac animi parte collocatur, non est proinde, ut huic affectioni alia designari possit sedes. Et hinc rectius omnis diluitur dubitatio, quæ de vocis *ἀχολοῦ* interpretatione,

tatione , in secunda parte nos morabatur.

Si igitur, per hoc medicamentum , habitum rationis Homerus intelligit , age , videamus quisnam sit ? & nulli dubium est , vt Theages inquit Pythagoreus , rationale hominis partē cognitione perfici. Cognitio aut scientia est , vt geometria , & dialectica : aut ars , velut nauigandi , ferendi : aut prudentia , qua quis cuncta tuetur agenda , ac disponit : aut sapientia , qua Deum agnoscit , religionem colit. Aristoteles etiam τὸ ὄν , id est , *mentem* , siue *intelligentiam* considerat : quæ est principiorum , vt *totum sua parte maius*. Et aliquem istorum esse , necessariò fatendum est. Sed in arte quadam consistere , suadetur ex Antiphontis auctoritate , qui , vt inquit Plutarchus , & nos suprà docuimus : librum scripsit περὶ τῆς ἀλυπίας τέχνης , nec scientiam simpliciter esse repugnat , si Tacitum attendamus , de Agrippina loquens , *illic paucos dies componendo animo insumpsit , violenta luctu , & nescia tolerandi*.

Theag. in
li. de virt.

Plutarc. in
Rhet. vit.

Tacit. 3.
annal.

Nos breuiter habitum prudentiæ statuimus : neque exinde artem , vel scientiam esse reiicitur , cum vtrumque nomen virtuti conueniat , vt Maximus Tyrius elegantissimè docuit ; & eo magis prudentiæ ,

Max. Tyr.
dissert. 17.

Alcinous
de Doct.
Plat. c. 29.

tia, quæ ex Platoniorum doctrina, *scientia* describitur *bonorum malorumq.*, & quæ *media* inter utrumque sunt animæ affectionibus quæ cuique sunt propria præscribens. Et dici haud potest quam rectè Homero aptetur.

Homer.
4. odyss.

ἥτις Διὸς θυγάτηρ ἔχῃ φάρμακα μητιόεντα
ἰδὲν.

Talia Iouis filia habebat pharmaca.

Galen. de
Dogm.
lib. 3. c. 8.

μητιόεντα, si quidem hæc vox ἀπὸ τῆς μήτιος deriuatur. μήτις autem consilium, & ut ait Chrysippus apud Galenum. ὥσπερ ἡ φρόνησις, καὶ πρὸς τὴν καὶ τὸ βίον τέχνη, &c. quasi *quædam prudentia, & rerum quæ in vitæ actionem veniunt, ars.*

Volat. in
Hom. ver.
F. Florid.
Sabinus in
Apologia.

Est igitur Homeri sensus, non, ut ex Plutarcho refert Budæus, καὶ τὴν θεωρητικὴν τέχνην ἐκδοῦσθαι, vel, ut ait Eustathius, βελῆς δεινότητος εἰς ἀποφυγὴν, sed quemadmodum Volaterranus exponit, qui & si in Græcis vertendis F. Floridi censura pueriliter persæpè labitur, hunc tamen locum meo iudicio ita vertit, ut quam rectissimè explicasse appareat, cum ait: *Tale igitur pharmacum Helena Iouis filia bonum admodum, & ad mentem consiliū faciē habebat.* Et Iouis filiam, hoc in loco Helenam appellari, non est abs re: & ex
Athe

Athenæi verbis colligitur, quæ supra retulimus. qui quidem & vnam, & alteram conditionem notat: primò Helenam Iouis extitisse gnatam. Quod allegoricè, & ad rem nostram si intelligas: quid aliud est Helena, quàm *Ἀλγεια*, hoc est, vt ita hic mihi dicere concedatur, *Ἰδὲ ὕψ*, velut ex Ioue orta sapientia? Altera conditio ab Ægyptiorum sapientibus edocta, inquit Athenæus; quatenus à pædia, & longa exercitatione, prudentia nobis acquiratur. Dependet autem à varia institutione: vt diuersimodè institutus, iuxta varios hominum mores, & Philosophorum sectas, diuersimodè quis prudenter agere iudicetur. Sed de pædia, quæ specialiter ad hanc prudentiam, de qua loquimur, pertineat: mox aliquid dicemus. nunc rem ipsam, suoque peculiari nomine definiamus.

Proficiscitur, inquit Alcinous, à prudentia recta ratio, & à recta ratione, re-
Alcin. de doct. Plat. cap. 28.
 ctus animorum status constituitur. Siqui-
 dem virtus, (exemplo vtat Maximi Ty-
Tyr. diff. 17.
 rij) vt Lacedæmoniorum respublica se ha-
 bet: in qua populus sub tali imperio vi-
 uit, vt minor pars, eaque optima imperet,
 altera obediat. Indiget autem altera pars
 O altera;

altera ; tam quæ imperat, ea quæ paret,
 quàm quæ paret conseruationi eius, & tu-
 tela quæ imperat. Et ita in animis nostris,
 qui conseruantur, & præsidio, & modera-
 tione egent, sunt affectus. Ratio est quæ
 conseruat, tuetur, & moderatur. Vt autem
 ad imperantis normam, tota componitur
 ciuitas : pari modo ab ipsa ratione, hic, vel
 ille status inducitur. Siquidẽ à praua im-
 perandi dispositione, turbæ, seditiones,
 seruitutes, & affectuum tyrannides oriun-
 tur : rectam autem rationem pax, tran-
 quillitas, felicitas, & ipsamet beatitudo
 consequitur. Quem animi statum, vno
 verbo *μετρώμενον* Græci dicunt : & me-
 diocritatem quandam, & temperationem
 affectuum explicat, quam probarunt Pla-
 tonici, & eos secuti Peripatetici. Stoici
 verò exorsi ab eadem prudentia, in hac
 re concludunt : *qui prudens est, & tempe-*
rans est : qui temperans est, & constans : qui
constans est, & imperturbatus est : qui imper-
turbatus est, sine tristitia est. Reiciunt hi
 enim affectus omnes, & cupiditate, lati-
 tia, & metu, ægitudine, & dolore velut
 malis, seditiosisque incolis expulsis : rece-
 ptisque pro aliquibus eorum voluntate,
 gaudio, cautione, non modo quietam ; sed
 omnino

Senec. epi-
 stol. 85.

omnino imperturbabilem politiam con-
 stituunt:& hanc animi firmitatem,& con-
 stantiam ἀπαθείαν dixere, Latinè *impatien-*
tiam. Sed ambiguè, inquit Seneca: poterit Senec. epi-
 enim contrarium eius, quod significare stol. 9.
 volumus, intelligi clariùs imperturbatio.
 Siquidem Cicero, ut notat D. Augusti- S. Aug. de
 nus, quos Græci πάθη, *perturbationes* ferè Ciuit. Dei
 semper appellat: quarum vacuitatem, siue lib. 9. c. 4.
 carentiam, imperturbationem; siue maius
 imperturbabilitatem, utcumque appella-
 bimus. Ad huius ἀπαθείας instar: consti-
 tutionem animi, haud ad omnes; sed tan-
 tummodo ad hanc specialem turbatio-
 nem; quæ luctus dicitur, inconcussa sta-
 bilitate resistentis: ἀπένθεϊαν nominamus.
 Nec vocem ipsi cudimus, sed à doctissimo
 Budæo habemus: qui apud Theophra- Budæ. in l.
 stum, loco quem in secunda parte addu- qui vene-
 ximus, in illis verbis λήθω ποιεῖν, Ἐ ἀπά- num, ff de
 θεϊαν τὴν κακῶν: ex quo Plinius ea expri- verb. sign.
 mens, *obliuionem tristitiæ veniamq; afferens* Plin. lib. 25.
habet. Fortasse autem Plinius (inquit Budæus) cap. 2.
non ἀπάθειαν, quasi indolentiam, & impatibi-
litate malorum, sed ἀπένθεϊαν legit, quasi
luctus veniam, quod verbum alludit ad ὑπεν-
δής, ut suspicari subeat Plinium scripsisse obli-
uionem tristitiæ, veniamq; luctus afferre. Qua

coniectura, alia certè ratione nos iuuat:
nam hac voce mirum in modum con-
stantia aduersus luctum exprimitur, *quæ*
illuencositas nouo vocabulo Latinè dice-
retur. Et ita definiri potest tenor animi
ad eam firmitatem, & duritiam producti,
vt nullam ex obitu, vel internicione quo-
rumcumque charissimorum capitum, so-
licitudinem, & tristitiam contrahat. *Et*
hæc est sola illa Helena, ait literarum colu-
men Lipsius, *quæ verum illud, legitimumq;*
Nepenthes propinet, in quo obliuio curarum &
dolorum.

Lipsius de
Const. lib.
1. cap. 6.

Sed quid paradoxon hoc Stoicorum
inuentum: quod vix in scholis, vt ait Tul-
lius, Stoici probant, & oppugnatam, exa-
gitatam, atque adeò derisam, horum ho-
minum sententiam, rursus excitare, &
probare audebimus? an non, cum isthac
apathia, quam ratio, atque religio abstu-
lit, & stolones huiusmodi ἀπειθείας simi-
liter excidendi, cum eadem ab istis, quàm
ab illa nascentur absurda, & mala proue-
niant? Siquidem probatum est, humanam
naturam negare alicuius animum immu-
nem esse tristitia: sapientem non vinci
mœrore, cæterum tangi: & affectus om-
nes naturales esse, non voluntarios om-
nium

nium viuentium ratio demonstraui.

Fructus autem, si qui ex hac arbore, stupor, & inhumanitas. Nam, & misericordiam, inquit Augustinus, Stoicorum est solere culpae; & in homine praclarum, & excellens bonum est misericordia. addit Lactantius, vtrumque rectissime à Plutarcho inculcatum, cuius verba praestat audire. τὸ μὲν ἐν ἀλγεῖν, & δάκνειν τὴν ψυχὴν τῶν ἀνθρώπων ἡ φύσις ἔχει πρὸς τὴν ἀλγύναν, & οὐκ ἐφ' ἡμῖν. & τὸ ἐξαγεῖν συμφύρονται τοῖς πρὸς ἀχρεῖον ὑμῶσι, & σκληρὰν ἀπάθειαν ἔξω, καὶ τὴν δυνάμειν συμφύρονται τῇ δόξῃ. ἀφαιρήσει τὸ ἡμῶν αὐτῇ πρὸς τὴν φιλεῖν, & φιλεῖν ἄνοιαν: ὡς πάντες μᾶλλον διασωζέιν ἀναγκαῖον: & ut Xilander vertit: iam ex morte filij dolorem, aegritudinemq; animi concipere res est talis, quae à naturali profecta principio non sit in nostra voluntatis sita libertate. Non enim eos probò, qui feram quandam laudibus ferunt duramq; indolentiam, quae neque contingere nobis potest, neque ut posse fingas commodatura nobis esset. abolitura enim erat quam conservari maxime oportet, quae ex amore ultro citroq; existit benevolentia.

Itaque ex his (si rectè colligo) duo obiciuntur: ἀπάθειαν οὐκ ἐφ' ἡμῖν, hoc est, ex his esse, quae non sunt in nostra potestate.

O

3

Alte

S. Aug. l. 9.
c. 5. de Ci-
uit. Dei.

Lact. lib. 6.

Plutarc. in
consol. ad
Apoll.

Cōparatio
Herodis
Attici
apud A-
gel. lib. 19.
cap. 13.

S. Aug. l. 9.
de Ciuit.
Dei cap. 5.

Alterum mutuam inter homines beneuo-
lentiam labefactare. Vtrisque occurren-
dum, & longè aliud esse facili negotio
demonstrabitur. Et primùm nullum ex
apenthia oriri malum: quandoquidem,
& amor inter homines conseruatur, foue-
tūrque misericordia. Nec idem iudicium
arbores omnes Thracica quadam agricu-
latione indiscriminatim præcidere, & ru-
bos euellere, stolonésque in pomis, aut in
oleis proceros amputare, hoc est, passio-
nes, & adfectus omnes ab animis nostris
auferre: & luctum eradicare. Hunc velut
inutilem damnosūque reiicimus, reli-
quos affectus, nec extirpandos cum Stoi-
cis, nec compescendos, cum Peripateti-
cis existimamus. Quamobrem sacra do-
ctrina nos doceat, his etiam laxari fræna
debere, si vnde fuerint, & cuius causa pro-
bauerimus. *Nec in disciplina nostra*, inquit
S. Augustinus, *quæritur vtrum pius animus*
irascatur, sed quare irascatur, nec vtrum sit
tristis, sed vnde sit tristis; nec vtrum timeat,
sed quid timeat. Irasci enim peccanti vt corri-
gatur, contristari cum afflicto vt liberetur, ti-
meri periclitanti, ne pereat, nescio vtrum quis-
quam sana consideratione reprehendat.

Luctus verò nec lugenti, nec ei qui de-
cessit,

cessit, nec erga Deum, nec erga homines aliquid boni, & vtilitatis in se habet: an ergo eo carere iustè quis imputabit? Si lugentem consideras, magna quidem amenità est, pœnas à se infelicitatis exigere, mala sua augere, & se mortuo quem deplo- rat adiicere. Quod si iucundam prære- ptam nobis, ob necessariorum funus con- suetudinem dolemus, nec alia causa est, quâ eos desiderare contingat; si tanti iu- cunditatem facimus, cur eam si aliunde liceat, non potius aliquo modo nobis comparare, quàm voluntario mœrore af- fligi volumus? qui si torquet, non adiu- uat, primo quoque tempore deponendus est, & ab inanibus solatiis, atq; amara qua- dam libidine dolendi animus recipien- dus. Si ad eos qui obierunt respexeris,

Id cinerem, aut manes credis curare sepultos?

Nullis planctibus defuncta reuocantur, fors immota, & in æternum fixa nulla mi- seria mutatur, & mors tenet quidquid ab- stulit, desinat ergo dolor qui perit: & ab Homero animum fume, & ab his quibus Priamum Achilles alloquitur, vtramque hanc causam complexus.

Homer.
Iliad. 24.

ἀγχο, μηδ' ἀλίαςον ἐδύρεο σὸν κτ' θυμὸν.

ἔ γάρ π' ὠρηξέες ἀναχήμεν' ἢ ἔη,

Ο

4

ἔδ'.

ὅδε μιν αἰσθήσῃς, ὥρην καὶ κακὸν ἄλλο πά-
θηδα.

*Aequo animo tolera, assiduo nec te ipse
dolore*

*Confice. proficies etenim nihil inde, nec ipsū
Sic poteris nati lacrymando excire cadauer,
Sed grauiora tibi potius tormenta parabis.*

Vide Plat.
in Menex.

Et cum animos nostros æternum viue-
re indubitāter credamus: eos mortali cor-
pore exutos, aut cœlum conscendere, aut
in inferna demergi: nec cum Seneca dici-
mus: *illa, qua nobis inferos faciunt terribiles,
fabulam esse.* Itaque post huius vitæ vsu-
ram, quicumque istorum contigerit lo-
cus, iam non amplius lugendum. Nam
aut beatus, & diuorum consortio poti-
tur, aut damnatus est. Beatum flere inui-
dia est, monet Seneca, cum tantum nolis
illi esse beneficij; sed ob exiguū tui com-
modum, iam vltra in huius vitæ miseriis
optares damnatum dementia. indignus
quippe is omni affectu est, qui Deo inui-
sus, capitali scelere reus, perpetuis crucia-
tibus destinatus occubuit. Si autem me-
dia loca petierit, vt tandiu ibi diuertat,
donicū omni labe expurgatus, cœlestem
vnde demissus est subeat patriam: iam re-
mediis, non luctu indigebit, cum amare,
&

& bene velle ei qui mortuus est, non in hoc positum sit, ut tibi ipsi dolorē inferas, sed ut dilecto aliqua commodas ratione: quod omni animi tranquillitate, sacris operati, ex religionis instituto præstabimus. Nec alia in his casibus erga Deum pietas, quàm in ipsa æquanimitate, patientia, & gratiarum actione. Siquidem libet cum Horatio dicere:

*Tu frustra pius, heu non ita creditum,
Pescis Quintilium deos.*

Horat.
carmin. li. i.
ode 24.

Et cum mors præcipuum Dei donum, & semper ex eius dependeat providentia: qui eam damnat, tacitè de diuino iudicio conqueritur. ut & illi præterea, qui acerbitate funerum tacti, detestabili impietate palam superis irascuntur, & maledicunt. O quam rectè, & ad exemplum, Massilienses huiusmodi usurpant disciplinam! ut apud eos sine lamentatione, sine planctu, luctus funeris die domestico sacrificio, adiectoque necessariorum conuiuio finiat. Etenim subdit Valerius Maximus:

*Quid attinet, aut humano dolori indulgeri, aut
diuino numini inuidiam fieri, quod immortalitatem suam nobiscum partiri noluerit? An
non & ipsi Romani luctum diis inuisum
testati sunt, & religionis cæremoniis ad-
uersariis*

Val. Max.
lib. 2. c. 6.

O 5 uersariis

uerfari, cum eum in voti solutione, in ædi
dedicatione deponerent: & *Feriarum die,*

Petron. in
Satyr.

vt inquit Petronius, *etiam lugentes ride-
bant?* Sed de hac re, ne fim prolixior: vide

Io. Kirch.
de fun. Ro.
cap. 12.

Ioannem Kirchmannum, scriptorem hu-
ius materiæ luculentissimum. Nec sunt
cuiuscumque generis homines, quibus
hic luctus probari debeat: nam si

Theogn.
in sent.

*ἄφρονες αἰθροῦποι, καὶ νήπιοι οἱ τε θανόντας,
κλαίεισι.* vt ait Theognis.

*Dementes homines, & stulti qui mortuos
lugent.*

nónne dementiores, stolidiorésq; qui hoc
ab aliis exigant?

Plato de
leg. lib. 12.

Celebratissimus Plato in sua Republi-
ca, nihil in hac re à legumlatoribus legé
statuendum iudicauit, quippe, vt arbitror
lacrymas in funeribus prohibere: *ἄμωρ-
φορ*, inquit, tanquam ad aliquorum homi-
num imbecillitatem, quod fateor, nimis
seuerum. ad eas autem adigere itidem ab-
surdum, cum ex recta institutione non sit.

Cic. lib. 3.
Tuscul.

Si enim sapientibus, non vulgo leges con-
derentur, vtique omnem prohibere oport-
uisset, vt Soloni placuit: quamuis & ei
inmodicus pro filio luctus obiiciatur. Sed
cum popularis stultitiæ aliqua sit haben-
da ratio, si quid lessus permittatur: *Lycur-
gus*

gus intra dies undecim coërcuit, ipse Plato intra domesticos parietes sepeliendum statuit: cum inde scilicet nullum ad suos ciues honestatis, atque virtutis exemplar. & verè, ut inquit Homerus:

ὅ γάρ τις ὠρηξίς πέλει κρυερόιο γούνοιο.

Homer.
Iliad. l. 24.

Nulla est utilitas frigidi luctus.

Nec profusum, insanumque lugendi morè in Patrocli funere probasse Poëtam dicendum est, si quidem, id eo artificio canit, ut manifestum faciat, cōtrarium commendasse, & ita affectibus indulgere Achillem permittat: ut eorum moderationem, correctionemque solummodò extollat. Et huc spectant Thetidis admonitiones, Vlyssis consilia, & ipsius Patrocli verba in somnis ad Achillem.

θάπτε με ὅτι τάχιστα πύλαι αἰδαο πρὸς ἡσσαν,
πυλὴ με εἶργασσι ψυχὰν εἰδῶλα καμόντων.
*Sepeli me quam citissimè, portas Plutonis ut
intrem*

Homer.
Iliad. 4.

*Longè me abigunt animæ, umbra defun-
ctorum.*

Quod Tertullianus vidit, & acutissimè Ter. lib de
his verbis admonuit. *Nouimus autem præter* ani. c. 56.
*Poëtica iura, pietatis quoque Homericæ indu-
striam. Tanto magis enim curam sepultura
collocauit, quanto etiam moram eius iniuriosam
anima*

animabus incusavit, simul & nequis defunctum domi detinens ipse amplius cum illo materetur enormitate solatij dolore nutriti. Ita querelas animæ insepultæ ad utrumque confinxit, ut instantia funeris, & honor corporum seruetur, & mæror adfectuum temperetur. Et Iouis lacrymas ob Sarpedonis mortem, aliud annuere, quam ad luctus commendationem pertineat, vetus scriptor Heraclides indicavit.

Homer.
Iliad. 16.
Plat. lib. 3.
de rep.
Heracl. in
all. Hom.

Non est igitur in hac lugendi consuetudine bonum, nec quidpiam in eius abrogatione: quod minimè decens videatur, & meritò cum Germanico, velut lege statuendum: **NON DECET DEFUNCTVM IGNAVO QVESTV PROSEQVI.** Quod verò ait Plutarchus: *αυferρι τῶν ἐν τῷ φιλεῖσθαι, & φιλεῖν ὀνομαζαν*: quasi eos, quos post mortem lugendos negamus: viuentes, nobisq; coniunctos amare prohibeamus. cum sine dolore amittatur quicquid sine amore possidetur. constantissimè negamus. Ament sese inuicem mutuâque concertent affectione parentes, filij, fratres, consanguinei, affines, conciuēs, & ipsi amici, qui & nōmine dilectionem profitentur: hoc vnum tantum indicimus, ut salutariter ament. Neque
hic

Tacit. li. 4.
ann.

hic Epicureos infector : qui amicitias proprio commodo , atque voluptate metiebantur , sed cum Epicteti cautione. ἐφ' ἑκάστῃ τῇ ψυχαγωγάντων , ἢ χρείας ὠδονούντων , ἢ σερχομένων μέμνησο ὅτιλέγαν ὁποῖον ὅστιν , ἀπὸ τῆς μικροτάτων δεχόμενοι , αὐτὴν χύτσαν ἐργῆς , ὅτι χύτσαν ἐργῆς. κατεργασίης γὰρ αὐτῆς ἐ' παραθήσῃ αὐτὴ παιδίον σαυτὴ κατὰ Φιλῆς , ἢ γυναῖκα , ὅτι αὐτὴν ἄνθρωπον κατὰ Φιλῆς. ὑποθανόντι γὰρ αὐτῇ ἐ' παραθήσῃ. *Singulis in rebus , quæ vel delectant , vel usus seruiunt , vel diliguntur , memento considerare cuiusmodi sint , exorsus à minutissimis. Si ollam diligis te ollam diligere , nam ea confracta non perturbaberis. Id ipsum præcipit Seneca , in procinctu semper stet animus , & id quod necesse est , nunquam timeat , & quod incertum est semper expectet. Hoc etiam à Philosophia sumptum , Terentius ita commodè expressit.*

Laërt. in
vit. Epicu.
Plutarc. de
amor. in
lib.
Epict. in
Ench. c. 2.

Senec. cōf.
ad Polyb.
cap. 30.

Terent. in
Adelph.

Quamobrem omnes , cum secunda res sunt maximè , tum maximè meditari secum oportet , quo pacto aduersam ærumnam ferat , pericla , damna , exilia. Peregrè rediens semper cogitet aut filij peccatum , aut uxoris mortem , aut morbum filiae : communia esse hæc , fieri posse , ut ne ne quid animo sit nouum , quicquid præter spem eueniat , omne id deputare esse in lucro.

Socra

Socrates tali exercitatione sapientissimus, vel cum semetipsum efferret, & iam haustu vnico à morte abesset : mira animi tranquillitate, iocis cantilenisque delectabatur. Semper quidem mori didicerat, dum viueret: & cum mori iuberetur, semper se victurum putabat. Quid enim magnum, aut insolens est, si quod mortale est emoritur? Nec aliter, quàm diutina huiusmodi contemplatione profecerat Anaxagoras : qui nunciata filij morte, sciebam iam illum genuisse mortalem respondit: nullisque datis tristitiæ, ac fracti animi indiciis, disputationem, quam forte inter familiares de natura rerum habebat, ad finem vsque constantissimè produxit. Meritò igitur, hæc laudatissima carmina, & ipse Cicero laudibus celebrat.

Plutarc. in
consol. ad
Apoll.
Cic. lib. 3.
Tuscul.
Hieron. in
epit. Nep.

Cic. lib. 3.
Tuscul.

*Ego cum genui tunc morituros sciui, & ei
rei sustuli:*

*Præterea ad Troiam cum misi ad defenden-
dam Græciam,*

*Sciebam me in mortiferum bellum non in
epulas mittere.*

Ad alteram ex Plutarcho difficultatem, dolorem scilicet ob necessariorum interitum, *Προὐλὸν ἔχεν τὴν δεξιάν*, naturale habere principium. vltro id à nobis asseritur,

ntur, sed tamen ἐφ' ἡμῶν, in nostra esse
 potestate secus, ac ille dicebat contendī-
 mus. Neque hoc portentum Stoicorum,
 nam ita esse, vel ipsa tandem fatebitur
 Academia. Nam cum luctus animi quæ-
 dam affectio, si de affectibus cum Stoicis
 sentiendum: nulla nos vrgeret difficul-
 tas. Siquidem, aut cum Chrysippo, cuius
 opinio magis apud Stoicos obtinuit, dice-
 remus: affectus omnes κείσθαι πᾶς εἴς, iudi-
 cia quædam esse; aut Zenonis amplectere-
 mur sententiam: qui, vt ait Galenus, non
 iudicia affectus esse censebat. ἀλλὰ τὰς
 ἐπιγνοριὰς αὐταῖς συστολαῖς, καὶ λύσεσ, ἐπάρσε-
 τε, καὶ τὰς πῶσε & ψυχῆς. Sed iudicijs super-
 uenientes contractiones, & solutiones, elatio-
 nes, item & deiectiones animæ. Et ita semper
 concluderemus: perturbationes, vt Cice-
 ronis verba vsurpem, voluntarias esse * opi-
 nionisq; iudicio suscipi, & omnium perturba-
 tionum * esse matrem immoderatam quandam
 intemperantiam.

Chrysip. in
 1. de affect.
 apud Gal.
 de Decr.
 Hippoc. &
 Plat. lib. 4.
 cap. 8.
 Zen. apud
 Gal. ibid.

Cic. Acad.
 1.

Sed patiar in contrariam sententiam
 duci: cuius ratio, vel omnium maximum
 Stoicorum Possidoniū mouit, vt ab vtrif-
 que his opinionibus alienus: neque iudi-
 cia, neque iudiciis succedentia esse affe-
 ctus putaret, sed oriri eos ex irascibili, &
 concu

Possidon.
 apud Gal.
 ibid.

Agellius
doct. Art.
lib. 19. c. 1.
S. August.
l. 9. de ciu.
Dei cap. 4.

concupiscibili facultate. Quod communiter inter Philosophos receptum est. Inter eorum tamen exortum, & progressum, distinguendum cum sapientissimo Epicteto. Quam distinctionem profert Agellius, & ex Agellio S. Augustinus in re presenti notatu, atque relatu satis dignam. *Visiones animi*, inquit Epictetus, quas *Φαντασίαι* Philosophi appellant, quibus mens hominis, prima statim specie accidentis ad animum rei pellitur, non voluntatis sunt, neque arbitrij, sed vi quadam sua inferunt sese hominibus noscitanda: Probationes autem, quas *οὐσιαὶ* deinde vocant, quibus eadem visa noscuntur, ac dyudicantur, voluntaria sunt, suntque hominum arbitrato. Exemplo, si lubet hæc doctrina illustrari potest. Si quidem in amore tria observantur conspicuè. Primum enim, animi motus, cum pulchrum obiicitur. fertur namque ad ipsum naturali propensione animus: & amorem dici, & non esse in nostra potestate constat. Cum verò facta sit consequendi spes: emergit consensu, & deliberatione appetitus. Deinde ad speciem visam exardescens, & vehementiori impetu ad fructum properans: fit stabilis, & voluntaria libido: quam magis propriè amorem

rem nuncupamus, nec est Philosophorum, qui illum haud esse in nostra potestate autumet, cum desiderium definiant pulchritudinis. Nam quod à natura est, illico in ipso ortu occideret: nisi consensu, approbatione, voluptate, vel in monstrum adulesceret. Idem in genere de affectibus, Seneca: *Est primus motus non voluntarius, quasi preparatio affectus, & quaedam comminatio. Alter cum voluntate non contumaci. Tertius motus est iam impotens, qui rationem euicit.* Sed de his aliqua alia apud clarissimum Stoicæ doctrinæ adsertorē Lipsium: quem vtiliter in hac re consulimus. Cúmque ita se habeat: *Aut nihil, inquit S. Augustinus, aut penè nihil distat inter Stoicorum aliorumque Philosophorum opinionem de passionibus, & perturbationibus animorum.* Quod ante eum Cicero dixerat: & idem notat: cum Stoicos verbis magis, quàm rebus aduersus Platonicos, seu Peripateticos certare conuincit.

Aristot. in
rh. c. prop.

Senec. l. 2.
de ira, c. 4.

S. Aug. l. 9.
c. 4. de ciu.
Dei.

Vt amor ergo naturale habet principium, & est in nostra potestate: ita & natura insitum in funeribus coniunctorum obtristari. Lugere autem, ne dum *μᾶλλον πένειν πέρεσθαι, & σωμαύξεν τὰ πένειν,* supra modum differri, luctumque adaugere,
P quod

Plutarch.
in conf. ad
Apoll.

Æsop. in
Fab.

Cic. lib. 3.
Tuscul.

quod etiam dicebat Plutarchus: haud hominibus naturale, sed ex falsa quadam opinione est: itaque & voluntarium, καὶ ἐφ' ἑμῶν. Quamobrem non inconcinnè hac super re, huiusmodi ab Æsopo narratur Apologus. quod scilicet, cum genitis à se Diis honores, & munia singulis ascriberet Iuppiter: accessissetque ad eum cum aliis, etiam luctus, sibiq; huiusmodi quidpiam expostulasset: Iouem dixisse, hoc se illi concedere munus, vt solis scilicet iis, qui voluissent, & illum elegissent, semper adesset. Ad eos igitur ingruit, qui cum colunt: & si ab initio repuleris, neque animum permittas sauciari, quam longè semper à te aberit. Sed homines cum naturali ægritudine suapte natura modicæ & exili præter fas decensque opinionum fomenta falsarum subministrant, illique vano quodam erroris consensu agrestes, etiam sæpiùs, & immanes misceant affectiones: ad immodicos postea luctus, turpesque interdum, & fœmineos ciulatus, & inexplebilia lacrymarum studia, non immeritò deuoluuntur. Ex quibus etiam clarè perspicui potest: immodicas istas animorum ægritudines ex corruptis peruersisq; opinionum fallaciis, & non ex rerum

rum natura temerè esse susceptas. Itaque
satis appositè, apud Philemonem Comi-
cum, servus quidam dicebat:

Philem. in
fragm.

μείζω τὰ κακὰ ποιεῖσι πολλοὶ δέσποτα
αὐτοὶ δὲ αὐτὰς ἢ θέρουκε τῇ φύσει.
οἷον τε θνητὸν υἱὸς ἢ μήτηρ πατήρ,
ἢ νῆ δὲ ἄλλων τ' ἀνὰ κακῶν γέ τις,
εἰ μὴ λάβῃ τῶν. Ἀπέθανεν αὐθροπὸς γὰρ ἡμῶν.
ῥοσθὺν γέρονε τὸ κακὸν ἡλίκον ὡς ἡμῶν
ἐὰν δὲ Ἀβιάτω ὁ βίῃ, ὅσπερ ὄψομαι,
Ἀπόλωλεν. ἐν γὰρ αὐτῷ τῶν ἐὰν σκοπῇ
ὡς τοῖς κακοῖς ὅσα ἑτέρα συλλέγῃ κακὰ
ὅττι τὰς λογισμῶν πάντα παρ' ἐαυτῶν σκοπῶν
τὸ κακὸν ἀφαιρεῖται, ἀγαθὸν δὲ λαμβάνει.

Id est:

Graviores quam suapte natura forent,
O Here, sibi met plurimi reddunt mala.
Si namq; mortuus sit alicui filius,
Matervē sit praecepta morte cuiuspiam,
Aut aliquis eius ex propinquorum grege,
Et cogitet ita, Mortem obijt, homo quippe
erat:

Tantum est malum quantum quod antè
iam fuit.

At verò, Acerba vita de hinc futura mihi
est,

Non hunc videbo postmodum: Perijt enim:

Hæc cogitare si quis intra se velit,

P

2

Adiun

*Adiungit ille noua prioribus mala;
Sin cuncta cum ratione quis perpenderit,
Malum quod inerat detrahens, bonum
capit.*

Homerus etiam, qua eius est in obum-
brandis rebus diuinitas: idem, latiùsque
sub Ates fabula, meo iudicio designauit.
Nam

Homer.
Iliad. 19.

τῷ μὲν, αἰτ, θ' ἀπαλοὶ πόδες· ἔ τδ' ἐπ' ἔδδ
πίλνα), ἀλλ' ἀρὰ ἦγε κατ' ἀνδρῶν κεράτα
βαίνῃ,
βλάπτει ἀνδρόπους.

*huius quidem molles pedes, non enim
ad terram*

*Appropinquat, sed hæc per virorum capita
incedit,*

Ladens homines, &c.

ἀτῇ, doctis viris noxa interpretatur: ἀε-
λία, & φρενοβλάβεια, & luctus etiam expo-
nitur. Omne enim detrimentum est, quod
homines offendit: per eorum capita mol-
libus incedens pedibus. quod, quid aliud
denotat, quàm ex opinionibus: quæ sen-
sim in hominum mentes illabuntur, id fie-
ri? Quamobrem, si rectè intelligatur: ve-
rissimum, atque omnium assensu cele-
brandum optimi & moderatissimi senis
acroama. ταράσσει τὰς ἀνδρόπους, ἔ τὰ περὶ
ματῶ

Epict. in
Enchirid.

κατὰ ἀλλὰ τὰ πρὸς τὸ πλεονέκτημα δόγματα.

cui concinunt verba Stoici Cordubensis. *Quæ cum lacrymis amittimus, scies non damnum in his molestum esse, sed opinionem damni.* Et hac turbatione is solum immunis, qui Homeri pharmacum ad mentem animi, consiliūve proficiens ebibat: & eam assequatur prudentiam, quam huius æquanimiratis causam esse probauimus.

Senec. epi-
stol. 42.

Sed ut ad hanc prudentiam tandem referamus orationem: dependere eam ἀπὸ τῆς παιδείας monuimus, quod etiam Epicte- tus noster edocuit; cum post verba paulò ante adducta, & in eodem capite: differ- entias ἀπαιδωτῆς, καὶ ἡργυρῆς παιδείας, ἔπεπαιδωρῆς exponit: & solius eruditi esse sine peccato, & sine querela ob ratio- nis perfectionem, ut Simplicius notat, & brutę partis cum ea consensionem, & obe- dientiam. Nam ea propriè est eruditio, cum puer qui in nobis à Pædagogo, qui & ipse in nobis est, castigatur: & ut dice- bamus cum Achilles à Chirone instrui- tur, & pars illa: quæ rationis expers est, à recta ratione moderatur, dirigiturque se- cundum Homeri doctrinam, hoc illud est, quod ipse inquit: Nepenthes Ægy- ptium esse pharmacum, & ab Regibus il-

Epicet. ibid.

lius regionis curatum. Nec enim absque allegoria prætereundum, cum sanè indecens videretur, ei genti remedium aduersus luctum tribuere: quæ omnium in hac re indulgentissima iudicatur, φιλόθρηνοι siquidem Ægyptij dicti, καὶ φιλοπένθεις, id est, eiulatores, ac lugendi amantes. Licet temerè à magno Scaligero pro φιλόθρηνοι, apud Ptolemæum φιλόθρησκοι reponatur. Constat etiam & lugendi aliis fuisse exemplo. nam hæc Seruius, apud Virgilium scribit: *Morem lugendi quidam dicunt Ægyptios inuenisse: eos enim primos Liberum, quem Osirim appellant, à fratre Tyfone per insidias interemptum, atra veste luxisse, inde ceteris gentibus traditum, ut post interitum proximorum suorum, veste mutata lugerent.*

Scalig. in
Man. sphe.
Ptolem.
quadr. l. 2.
cap. 3.
Vide Plut.
in conf. ad
Apoll.
Seruius ad
lib. II. Æn.

Tert. li. de
anim. c. 2.

Est igitur Ægyptium hoc pharmacum, quia secundum Ægyptiorum pædiam cōcinnatum. quod in duplicem sensum, appositè ad hanc partem, capi potest: videlicet, propter doctrinam medicinæ, & propter Philosophiam: sorores quippe has artes vocat Tertullianus: & eandem patriam sibi vendicare par est. Sed pro medicina, haud vulgarem illam intelligimus, cuius & ex Ægypto origo, & hominum corpora

corpora curat; vel distributum per eorum partes, ut supra indicauimus: vel quomodo-
 documq; id sit. Nec enim ambigitur me-
 dicinā huiusmodi, primū Ægyptios osten-
 disse: ut luculenter Hieronymus Mercu-
 rialis probauit. Verum cum nobilissimum
 sit Homeri medicamentum, & quid ma-
 ius quod solum Medicorum filij noue-
 rint: non ad homines, sed ad Deos refe-
 rendum. ita ut apenthias beneficium, di-
 uina curatione obtineamus: qualis Sera-
 pidis est medicina: ad quam annuisse Ho-
 merum, cum ex Ægypto prodiisse narrat;
 si coniecturas nostras libuerit perpende-
 re: facile quis iudicabit. Præstat igitur ali-
 quanto copiosius explicare. Fuit autem
 Serapis, ut ait S. Augustinus omnium ma-
 ximus Ægyptiorum Deus, non solum per
 totam Ægyptum, sed ut erat gentium
 stultitia, in Græcia, & Romæ summa ve-
 neratione cultus. *Et Deum hunc*, inquit Ta-
 citus, *multi Aesculapium, quod medeatur*
ægris corporibus, quidam Osirim antiquissi-
um illius gentis numen, plerique Iouem, ut
rerum omnium potentem, plurimi Ditem pa-
trem, insignibus, quæ in ipso manifestè, aut
per ambages coniectant. Cuius tam variæ
 nomenclaturæ rationes, nullibi melius

Merc. var.
lect. cap.

S. August.
libr. 18. de
ciuit. Dei.
cap. 5.

Tacit. hi-
stor. lib. 4.

Arist. orat.
in Serap.

quàm apud Aristidem indicantur : cum huius numinis opera commemorat, cuius locum, non possum quin huc adscribam. Haud tamen Græcè, ignoscant Φιλέμωες, sed vt latinitate donatum ab Gulielmo Cantero. *Tria, inquit, in quouis homine considerentur, quæ vitam eius continent, animus, corpus, & quæ de exteris ad usum pertinent: his omnibus Deus hic præest, qui & initio nos in lucem atque imperium suum perducit, & iam natis necessaria procurat omnia, animum quidem nostrum sapientia exornans, quæ sola deorum cum hominibus cognationem demonstrat, quamq; alijs, tum hominibus, tum animalibus præstamus, & quæ deorum naturam sacra mysteria, & opificiorum genera omnia docuit, & constituit, veri & falsi discrimen eruit, vitam denique totam informauit: animum ergo sapientia purgans, corpus verò sanitatis beneficio, sine quo nec animi dotibus, nec alia commoditate vlla frui liceat, conseruans. Et paulò post. Tanta est eius erga nos per omnem vitam benignitas, cum nullus ab eo locus intactus sit relictus, quin omnia quæcumque ad hominem requiruntur inuestigaret, & per eam beneficentiam suam diffunderet, ab animo exorsus, & in externis commoditatibus desinens. Itaque pro harmonia vitam nostram*

fram habet, quam donis suis conglutinet sapientia quidem amorem, per sanitatem adferendo, sanitatem verò opum additamento con-
diendo, extrema denique medio, tamquam clauo animi bona videlicet ac diuitiarum fructum sanitate connectendo, & confirmando. Hactenus Orator, & hanc admirabilem medicinam, animo atque oratione, vt notat Petrus Victorius Serapim fecisse: hi Varronis ex Eumenidibus versus, explicare videntur.

Petr. Vict.
var. lect.
li. 25. c. 11.

Hospes, quid miras animo curare Serapim?

Quid, quasi non curet tantidem Aristoteles?

Aut ambos mira, aut noli mirare de eodem.

Quamuis sciam aliud Turnebo placuisse: nummo, pro animo substituenti, & hanc lectionem Gaspard Hosfmannus doctissimus auctor probauerit. Huius etiam numinis auspicio, Vespasianus Romanus imperator Alexandria dum esset, duos ex ea gente; quorum alter tabe oculorum, alter manu æger, vel debili crure, vt ait Tranquillus, pristinae sanitati restituit; hunc iuxta Serapidis monitum vestigio calcans, cæcum oris excremento respergens, vt Tacitus, & Suetonius memoriæ

Turneb.
aduer. li. 4.
cap. 11.
Hosfman.
var. lect.
lib. 4. c. 42.
Tacit. histor. lib. 4.

Tranquil.
in Vesp.

Nonius in
voce præ-
cantor.

Hosfman.
ibid.

Socrat.
lib. 9. hist.
tripat.

prodiderunt. Idem elegantissimus auctor humanitatis Varro apud Nonium, ex magni Scaligeri emendatione : vsum se hac medicina, & quænam fuerit indicat. *Ego medicina, inquit, Serapi vtor. Quotidie Præcantor. intelligo rectè scriptum esse Delphis. Theon era.* Ex istis enim Varronis verbis, infert idem Hosfmannus. indubitatè colligitur in Serapis parietibus præceptum illud scriptum fuisse, *quotidie præcantor* : ea erat medicina Serapis, quæ homines cultui deorum, & pietati assuescere instituebat.

Vide Lector, quàm rectè hæc cum Chironis medicina conueniant : cuius *ἰατρικὴ*, si ad Homeri pharmacum pertinere mecum probasti, & huiusmodi Serapidis præcepta, ab eo haud aliena esse, nunc necessariò existimabis. Verùm enim verò cum quæ amplius in his parietibus legerentur, non est qui memoriæ prodiderit : illud non omittendum, quod Suidas retulit : hoc est, dum Theodosij principatu templa gentilium euerterentur, in Serapidis fano hieroglyphicas litteras inuentas fuisse, in quibus Crucis figura cerneretur : quam Hieroglyphicorum periti dicerent, futuræ vitæ habere notationem.

Quid

Quid est Crucis signum, nisi υγείας character, salutis, & sospitatis signaculum? Neque mirum eam in Serapidis templo inuentam; si dictu maiora, & quamplurima digna admiratione, ex eius oraculo prodiisse idem meminerit. Nam consulenti Suidas in Thulis. cuidam Ægypti Regi: quisnam se esset beatior? ita respondisse fertur:

ἡρώτα θεῶν μετέπειτα λόγον, ἔπειτα ἀνδράσιν
σωτὴρ αὐτοῖς,

σήμερον δὴ τρία πάντα, ἔπειτα εἰς ἓν ἰόντα.

Principio Deus est, tum Verbum, his Spiritus una est.

Congenita hæc tria sunt cuncta hæc tendentia in unum.

Et si licet Ægyptiorum spoliis locupletari, quid admirandum magis, quàm sanctissimum Trinitatis mysterium, huius dæmonis responso Gentilium auribus inlatum? Nec in alio veram felicitatem, & beatitudinem esse, supra omnium regum fortunas, quàm in hac augustissima Triade indicatum? Cui igitur magis, quàm huic numini exhilarans conueniet Homeri pharmacum? Quod si ab medicina Ægyptiorum manauit: ex nulla alia, quàm ab hac Serapidis fluxisse dicendum erit. Et ut libentiùs affirmes, sciendum est multum

Plutarc. de
Isid. & O-
siris.

Cle. Alex.
adh. ad g.

S. Aug. de
Ciu. Dei,
lib. 18. c. 5.

Plut. ibid.

Diogen. in
Pictaco.

Plutarc. de
Isid. & O-
siris.

tum in huius Serapidis vocis etymo, siue Sarapidis, ita etiam scribitur, à veteribus insudatum. Philarchus apud Plutarchum, *ὡς δὲ τὸ σάπειν*; quod est *comere & ornare*. Aliqui Sarapis interpretatur, velut *Soro-sapis*, vel *Sorapis*, id est, *ἀπὸ τοῦ σόειν, Apis*, vel *Bouis*, ut aiunt, vel *Regis arcam*, & *sepulcralem cistam*. Cuius opinionis Varro, ut refert S. Augustinus. Alij *ὡς δὲ τὸ σάειν, καὶ τὸ σάειν τὴν ἑαυτοῦ ἀμὰ κίνησιν*: quod *Deus ipse sit uniuersi motus auctor*. Quas opiniones damnat Plutarchus, velut maximum absurdum: Ægyptiorum nomen Græcè interpretari. Nam hac ratione, si Deo placet, ad vocem illam æquè proximius referri posset: qua Alceus Pictacum Philosophum notabat: eum *σαράποδα*, ut ait Laërtius, *καὶ σάραπον* vocans, *ἀλλὰ τὸ πλατύπεν ἐστίν*, καὶ ἵππιδεν τὸ πόδε, quod *latos, ipsosq; traheret pedes*. Et consentiret cum Ægyptiorum fabulis, quas de Ioue celebrant. Cum, ut ex Eudoxo, ibidem refert Plutarchus, ineptum ad ambulationem perhibent; *ὡς τὸ σκελῶν συμπεφυκέντων ὡπλῶν*, velut *connatis inter se pedibus*. τὸ *σαράποδα* exprimit *vox sarapolla*, quâ vulgus Neapolitanum pristinae Græcitatæ vestigium, adhuc vitur: cum *τῆς μονάρχου* ali-
quando

quando pueriliter iocatur. Credo eodem sensu, quo Massensem gentem pipulo differt. nisi ex reliquo capis conuicio, vtrumque fortasse ad Ægyptios sit referendum: qui Dictyn Isidis alumnum capte captantem, in aquam, & propterea in mortem incidisse commemorant; cum id ipsum sit, quod blaterat.

Sed his iocis relictis, quid de Sarapide scribat Plutarchus audiamus. ἐγὼ γὰρ, inquit, εἰ μὴ Αἰγυπτίον ἔστι τὸ νομα τῷ Σαράπιδι, διφροσύνῃ αὐτὸ δηλῶν οἶομαι, καὶ χαρμωσύνῃ, τεκμαιρόμενοι ὅτι τῷ ἑορτικῷ Αἰγύπτιοι τὰ χαρμόσυνα σάφει καλεῖσιν. *At ego cum Sarapidis Aegyptium sit nomen, lætitiā, & hilaritatem significare autumo, inde coniecturam ducens, quod τὰ χαρμόσυνα, id est, hilaria festa Aegyptij appellant σάφει, &c.* Hoc etiam etymon, in sua, quam tanti veditat, Cymmeria lingua Goropius amplectitur: & ex iis particulis hoc nomen componit, ex quibus sensus; vt *Serapis* sit, *qui dolores*, vt ipse ait, *nostros*, & *scabiem abstergit*, & alia huiusmodi quæ apud ipsum erit videre. Et si ita est, quid quæso dici, aut cogitari potest accommodatius ad rem nostram? Nam si hic Deus lætitiæ, & hilaritas interpretatur: Homeri Nepenthes,

Plut. ibid.

Gorop.
hierogl.
lib. 16.

Strabo
geogr. lib.
10.

penthes, re verâ ex Serapidis erit medicina, cum lætificum, & exhilarans sit medicamentum, eo magis cum à Thone Rege prodierit, quem ex Strabone habes propè Urbem dominatum: cui Canobus navis Menelai gubernator nomen reliquit: vbi Serapidis templum religiosè cultum, in quo inquit auctor grauiissimus, *σωζράφουσι δὲ πινεῖς ἐν ταῖς Σεραπείαις, ἄλλοι δὲ θεῶν τὸ ἐν ταύτῃ λόγιον*, sunt qui curationes conscribant, quidam virtutes ibi editorum oraculorum. Ægyptium ergo Nepenthes, quia Serapidis curatione assequitur, & ex his quæ diximus: consistere eam in sapientia animi, cultu deorum, & spe futuræ beatitudinis, est manifestum.

Arist. li. de
Philosop.
apud Dio-
gen. Laërt.
in prohe.

Sed cum nihil aliud de huiusmodi medicina ad rem nostram suppetat, transco ad Philosophiam: quam sibi vindicare Ægyptum, & inde in varias gentes, & ipsam Græciam translata libri omnes fatentur. Et licet Ægyptiis antiquiores Magos, & ipsos sapientiæ antistites Aristoteles dicat: negari tamen non potest, aliunde quàm à Memphiticis Sacerdotibus, Philosophiam ad Græcos homines haud deriuasse. Siquidem Thales ipse, qui Ionicam inchoavit, à qua omnes aliæ Philosopho

sophorum sectæ in Græcia manarunt: nullo præceptore usus est; sed, ut ait Stromateus, solum cum Prophetis Ægyptiorum congressum habuit. Pythagoras alter Philosophiæ auctor, quam Italicam dixere: in Ægypto ad eam sibi comparandam peregrinatus est, ubi Oenyphim Heliopolitam audiuit, vel, ut ait Plutarchus, Sonchedum archiprophetam. Sed ut cæteros omittam; quos si enumerarem, prolixior essem: Plato ille magnus, pië, sanctëque sapiens: nonne Sechnuphidis Heliopolitani discipulus fuit? ipse certè suis scriptis, sapientissimum quendam totius Ægypti Regem memorat; quem Trismegistum fuisse Hermetem, & ab eo plurima hausisse, cum Clemente Alexandrino, Tertullianus consentit. Homerum verò, doctrina huius gentis imbutum: superfluum est affirmare, cum non desint, qui in Ægypto ortum esse contendunt. Eius igitur pharmacum Nepenthes, si Ægyptiorum Regum industria concinnatur: iam planè liquere existimo, studio Philosophiæ comparari: idque Poëtam docere voluisse, ad eam gentem referens, unde bonæ artes in Græciam provenire, nec aliena, iis regibus attribuit. in cuius
fidem

Diogen. in
Thalete.
Cle. Alex.
Strom. li. i.

Plutarc. de
Isid. & O-
siris.

Cle. Alex.
Strom. li. i.
Tert. li. de
anim.

Amasis
apud Stob.
serm. 278.

fidem Amasis, qui vniuersam Ægyptum dominatus est; cum epistolam scriberet ad quendam, qui filium amiserat: εἰ ὅτε μηδέπω ἔγωγε, dixit, σὺν ἐλύπῃς μήδε νῦν λυπηθῆς, ὅτε σὺν ἔτ' ὄστις. *Si non tristatus es cum nondum esset, nec nunc quidem dolere debes, cum non amplius sit.* Quod si huiusmodi coniectura arrideat, cum iam in varias partes diuulsa Philosophia, plurésque Philosophorum sectæ: cuius studio ad ἀπένδεϊαν, & hunc tranquillitatis statum perueniemus?

Suidas in
verbo, ἱε-
ρατικῇ.

Herod. in
Euterpe.

Plutarch. in
consol. ad
Apoll.

Si Pythagoreorum dogmata confidero, eorum ἀθανασία, & μετενψύχσις: quæ, & ab ipsis Ægyptiis, teste Suida, huius Philosophiæ primis auctoribus deriuatur, aliquod nostræ opinionis fulcrum. Non vtique lugeretur mortuus: qui viuere, vel etiam mutato corpore crederetur. Plutarchus de iis, illud præceptum extollit.

ὥσα ἢ δαιμονίοις τύχαις βροτὶ ἄλγε' ἔχουσιν,
ὧν αὖ μοῖραν ἔχουσιν, ταύτῳ ἔχε, μηδ' ἀγανάκησι.

*Iniungent diuina tibi, quos fata dolores,
Hos, vt eueniant, animo fer leniter æquo.*

Plura equidem habent, ad moderandos affectus vtiliter excogitata: quorum frequenti

quenti meditatione, atque obseruantia,
non solum ad optimum rationis statum
peruenies, sed summam felicitatem ade-
ptus: tandem, vt eorum Dux, aureis pol-
licetur carminibus.

Pythag. in
aur. carm.

ἔσεται ἀθάνατος θεὸς ἄμειβος, ὃν ἐν
θυμῷ.

*Eris immortalis Deus incorruptibilis, nec
amplius mortalis.*

Plato quoque & ab eo Academici dicti,
ducunt nos leui gressu ad eam pruden-
tiam: quam ad arcendum luctum neces-
sariam demonstrauius. Sed his, aliisque
omnibus Stoicorum Philosophia antece-
dit; vtpotè, quæ seuerè magis, robustè,
virilitèrque nos exerceat, & valentior sit,
ac alter Alcides (Alcidi enim Stoicorum
sapientem rectè comparant) hæc siue opi-
nionum, siue naturalium passionum mon-
stra conterere, eaque firmitate, ac con-
stantia animum munit, & in illa virtutis
arce reponit, vt tutum seuerumque super
omnes humanæ vitæ tempestates reddat.
Id eo cōsilio affirmare audeo: quod sciam
magis ad Homeri mentem, qui licet om-
nium doctrinarum fons, & cuiusvis sectæ
Philosophorum pater: in Odyssea tamen
magis Stoicorum sapientiam repræsen-
tat,

Q

Lipſius in
manual.
l. i. diſſ. 17.
Heinſius
orat. 9. de
ſtoic phil.

tat, quod duo Leidenſis ſcholæ numina
Lipſius, & Heinſius optimis argumentis
demonſtrarunt. vtriſque Vlyſſes Stoici
ſapientis exemplar, vel cum nudus in lit-
tore ſine amicis, ſine opibus, ſine exter-
no vlllo apparatu introducitur, vel cum ad
vxorem peruentus, ab annis viginti non
viſam, & ſemper ſuſpiratam, nullis tangi-
tur affectibus.

Homer.
odyſſ. 18.

ὄφθαλμοὶ δ' αὖτε κέρε ἔδασσαν, ἢ εἰσι-
δνός.

*Atque oculi ſtabant, vt cornu, vel quaſi
ferrum.*

*Nunquam eum verſum legi, inquit Lipſius,
quin Stoici illius veri, immoti, & ἀπαίδες,
imago mihi ſubueniret. & addit: Iam reli-
qua Vlyſſeis tota, quid niſi virtutis, conſtan-
tie fidei ſchola eſt? &c. Nec repugnat,
quod dicebamus: Crātorem veteris Aca-
demiæ Philoſophum (quintus enim à Pla-
tone docuit) & ſummum Homeri poë-
ſeos admiratorem, conditam in hoc phar-
maco Philoſophiam, ad Poëtæ mentem,
& animorum profectum in medium pro-
tuliffe: quem ſanè conſtat, ex quibus-
dam, quæ apud Ciceronem, & Plutar-
chum ſuperſunt verbis, in contrariam
iuiſſe ſententiam: *Minimè*, inquit, *aſſen-
tior**

Cic. Tuſc.
quaſt. li. 3.
Plutarc. in
conſol. ad
Appoll.

tior his, qui istam nescio quam indolentiam magnopere laudant, quæ nec potest vlla esse, nec debet. Ne egrotus sim, inquit, sed si fuerim, sensus adsit, siue secetur quid, siue anellatur à corpore. Nam isthuc nihil dolere, non sine magna mercede contingit immanitatis in animo, stuporis in corpore.

Sed in his dictis, alia subest consideratio: & re vera, ut monet Cicero, assentatur nostræ imbecillitati, & indulget molitudini. Siquidem prudentissimus Philosophus, cum Hippoclem consolaretur, & hominem minimè sapientem (haud enim consolatione eget) noluit illam, quam Cleanti idem tribuit Cicero, intempestatiuitatis vituperationē subire, ut pro detrahendo luctu, stultitiam obiiceret; cum alienum valde tempus docendi id sit. Quod etiam Plutarchum voluisse intelliges: qui indulgens Apollonio, lugendi necessitatem humanitati tribuit, ut non odioso orationis occursum, de abolendo luctu sententiam magis ex animo susciperet. Sed pondus doctrinæ, ut superiùs est explicatum, à seueritate Stoica haud abhorret, nec aliud Crantori visum, & in eo τὸ ἐν δὲ libro, ingressum Zenonis porticum, atque ad eius

Cicer. 4.
Tuscul.

Plutarc. in
consol. ad
Apoll.

Q 2 castra

Cicer. 4.
Acad.

Teles a-
pud Stob.

castra pertransisse : & credo, & asseuero. Quandoquidem summopere placuisse Panætio, Cicero affirmer : & tamen *Panætius ipse*, vt idem ait, *Princeps meo quidem iudicio propè Stoicorum*. Sic Teles Philosophus, quamuis inter Pythagoricos : librū *πεὶ ἀπάθειας* scripsit, cuius mentio apud Stobeum : & hoc, quod tantummodo Stoicorum dogma est, probare videtur. & minus esset in Crantore admirandum, cum ex Socratis disciplina Stoicorum sententiæ manarint.

Quemadmodum ergo ij, qui τὰ ὑπερμαρῖα τῶν ἑύλων (vt eam vsurpem similitudinem, quā Aristoteles cupiditates moderare nos docet) hoc est, ligna incurua conantur recta efficere, in contrariam partem deflectunt, vt tandem in medio, vnde figuræ æquabilitas est, cū id ab extremis non extumescit, consistatur : sic pronitatem affectuū optima ratione profligabimus, si vel ἀπάθειας fieri, summa animi contentione enitamur ; vt acerbitate præceptionis, augeatur in præcauendo industria.

Igitur, vt firmetur animus in virtute aduersus luctum : adhibendi sunt illi nervi, quos nullus delicatior cibus homini
submi

subministrat, sed illæ Leonum medullæ,
 quibus Achilles altus à Chirone dicitur,
 & hac rigidiori disciplina Laconicè occa-
 lescere opus est; non quod in omnibus
 Zenonem resipere sit laudi dandum, vt
 supra tetigimus. Sed in hac re, aliud etiam
 superest dicendum: quod cum iusti
 sit operis, in sequentem, &
 postremam partem
 reiiciemus.

* * *

Q 3

DE





DE HOMERI
NEPENTHE
PARS SYMPLEROTICA,
QVÆ ET DE
AVOCAMENTIS.

IAM operi coronidem ad-
iiciemus. Ne quid enim
desit ad complementum:
huiusmodi partis accessio-
ne librum producere vi-
sum est. Quod, & Homerus exposcit, &
ad perfectam Nepenthus tractationem
per quam necessarium. Ut tamen *Ἰνδική*
μα, quod aiunt, & oneris adsertura, ma-
ior thylaco non videatur: breuiter rem
ipsam pertractabimus, & quâ alia ratio-
ne, Ægyptium dici hoc Homeri pharma-
cum possit, appositè ad præsentem disce-
ptationem ex Philone Hebræo expone-
mus.

Philo. de
cōgr. quær.
erud. grat.

mus. Interpretatur sapientissimus scriptor
 historiam de Habramo, qui Saræ vxoris
 beneplacito cum Agare Ægyptia, prolis
 suscipiendæ causâ concreditur: & huius-
 modi connubium, ad congressum quæ-
 rendæ eruditionis gratia trahit: eique Ha-
 brahamus intellectus est, Sara virtus, Æ-
 gyptia ancilla liberales artes. Et de hac
 vltima comparatione, duo subdit argu-
 menta: quorum alterum, genus Ægy-
 ptium. Quid autem Ægyptus significet?
 suo more, id est, sublimè, & elegantissimè
 explicat, his verbis: ἀνάγκη γὰρ τὸ ἐκ χορεύον-
 τας τὸ ἐκ κυκλίου θεωρίας, καὶ πολυμαθίας
 ἐταίρον. οὐτὰρ γὰρ γινώσκει, ὅτι αἰγυπτίῳ περὶ
 πληρώσεως σώματος, χρῆζοντα, καὶ ὀφθαλμῶν,
 ὡς ἰδεῖν, ὅτι ἀναγνώσκει ὅτι ὥτων, ὡς περὶ
 τε καὶ ἀκρόσας ὅτι τῶν ἄλλων αἰσθήσεων, ὡς ἔκα-
 στον τὸ αἰσθητῶν ἀναπύξας. διὸ γὰρ τὸ κείνον-
 τας, τὸ κεινόν μιν καὶ πέφυκε καὶ λαμβάνει
 κείναι ὅτι τὸ αἰσθητὸν αἰσθήσεις. ὡς ἀκρηβωθῶν
 π τὸ καὶ τὸ αἰσθητὸν κόσμον ἐν οἷς ἡ πλείων
 μοῖρα τὸ φιλοσοφεῖν ὅτι ἐν αὐτῷ αὐτὸ αἰσθήσεως.
 αἰσθήσεις ὅτι τὸ σῶμα τὸ εἰδέναι τὸ ψυχῆς μέ-
 ρος τὸ τὴν ἡλῆς ψυχῆς ἀγείω περὶ αἰσθήσεως.
 τὸ ὅτι τὸ ψυχῆς ἀγείων, Αἰγυπτίῳ διὰ συμ-
 λω περὶ νομάζει. Et ex Gelenij interpre-
 tatione hæc sunt: *Necesse est enim ut qui*

Q 4

choreas

choreas encyclicarum contemplationum frequentat, & multiplicem eruditionem sectatur, terreno Aegyptioq; sit adscriptus corpori, cum & oculis ad lectiones opus habeat, & auribus ad auscultandum, & reliquis sensibus ad tractanda sensibilia singula. nam sine iudicatio iudicari aliquid natura non patitur. Iudicatur autem per sensum sensibile, itaque sine sensu non potest quicquam percipi in hoc mundo sensibili, quæ magna ex parte est philosophandi materia. Sensus porro est animæ pars magis corporea, radicata in totius animæ conceptaculo: quod vas Aegyptus figuratè nominatur. hætenus Philo. Et in hunc sensum

Petr. Ryth.
par. 1. fon.
109.

fortasse illud cecinit Petrarcha noster:

*I' da man manca, è tenne il camin dritto
I' tratto à forza, & é d' Amore scorto,
Egli in Gierusalemme, & io in Egitto.*

Sinistrorsum, videlicet se per tramites sensuum oberrare coactum: istud certè, si Homero applicabimus: Nepenthes Aegyptium hac ratione dictum coniiciemus, quia nimirum haud rationalem tantummodo animæ partem respiciat, sed ut sensus omnes similiter tangat, & ad huiusmodi animæ vasculum pertineat. Quod mirum, quam rectè ad Homerum mentem, imò id expressè indicasse, pluribus ex locis infra

frā apparebit : quibus simul tota huius
 medicamenti perfectio absoluetur. Nam
 quamuis firma hæc nobis adhærescat opi-
 nio : minimè lugendos mortuos, rémque
 vanam , & futilem esse macerari tristitia,
 vbi naturæ lege , & numinis prouidentia
 præire alicui nostrorum contingat, quo &
 vniuersa caro incedit: fieri tamen haud
 potest , vt si filium quis viderit morien-
 tem(cum sensibus inuoluatur animus) vel
 erga mortuum sese oculis, vel contempla-
 tione vertat, quin desiderio tactus, mæro-
 ris nubilo serenitatem mentis offuscet.

Quæ, vt clariùs constent : sciendum est
 affectus omnes in tres classes distribui
 posse ; & quamuis multiplex eorum, apud
 Philosophos distributio, ita tamen ad rem
 nostram secernere consonum erit. Alios
 magis quodammodo corpori , alios plus
 animo, reliquos vtrisque tribuimus. Atti-
 net ad sensus dolor , & voluptas. haud
 enim nituntur opinionibus , vt spes , &
 metus, qui tantummodo animi sunt: cum
 sola mali opinio metum , vel boni spem
 afferat. Cruciatus autem nuda cogitatio,
 minimè dolorem accersit, nec deponenda
 cruciatus opinione , cruciatum ipsum su-
 stuleris. Tertij generis affectus , tam ad
 sensum;

Q s

sensum;

sensum, quàm ad animum respiciunt, ut luctus, & amor. Siquidem amor procurfus animi est ad rem amatam. Concupiscit autem complexus, deosculationes, & ipsorum corporum conglutinationes. desideratur verò in luctu demortui hominis persona, utpotè vnius præsentia, consuetudine, vsùque iucundissimè vitam agere contingebat.

Harum affectionum, quæ propius ad mentis naturam accedunt: aptiores sunt, ut rationis imperio corrigantur; ex eo quod vna cum opinione, atque cogitatione mentis sumi, & deponi possunt; crassiores verò rationis subducuntur imperio. Dedit enim nobis natura animos, vsque adeò corporibus congruentes, ut in potestate nostra non sit fodicante cruciatu, vel titillante voluptate, dissimulatio, vel obliuio. Reliquæ difficiliter moderantur, cum in eis tam sensus, quàm animus pares sibi partes vendicent.

Et ut exemplis rem omnem aperiarn: huc traham Chrysippi quandam comparisonem, sed ex doctrina Galeni, & in meliorem sensum. Itaque ea ratione spes, metusque deponi potest, qua quis per accliuem locum concitans gradum, cum nihil

hil corporis mole ad motus velocitatem
iuvetur, in promptu valet subsistere. Cor-
pori verò, quâ gravitas est, in eius præ-
cipitatione nulla ratione occurritur: & ita
irracionalem sensuum molem indicat. ac
qui per declivia currunt, stare confestim
non possunt, quod propterea euenire con-
stat, inquit Galenus, *συντέλει δὲ αὐτῶν*
ἐνεστὶν ἡ δὲ φοβὰς αἰτία. ἡ μὲν τις ὡς ζῶον
ὕφ' ὁρμῆς κινεῖται, ἡ δὲ ὡς ἀψύχων σωμα-
των τῶν βαρεῖ πεπόντων. *Quia impetus ipsorum,*
& motus causa composita est, altera anima-
lium, quæ ex appetitione mouetur, altera inani-
matarum rerum, quæ pondere inclinantur, &
grauant.

Galen. de
Hipp. &
Plat. dog.
lib. 4.

Et cum luctus huiuscemodi sint affe-
ctiones, quæ ab duplici velut fonte scatu-
riunt: haud vnicum simplèxque reme-
dium, ad eas extirpandas opus est. Qua-
propter, ut verum, efficax, & panchreston,
ut ait Cicero, reddatur Homeri pharma-
cum: iam dictis aliud sibi poscit adiuven-
tum, cuius ope integrè sanitas, serenitas-
que comparetur. Quod indicasse supe-
rius visi sumus, cum Chironis beneficio,
hoc est, Chironis victu, cū de Frugalitate,
Chironio panace in Medicamentis, Chi-
ronis Hypothecis in Consolatione, &
Chiro

Cic. Phi-
lipp. 1.

Guther. in
Chrartio.

Ter. lib. de
ani. c. 56.

Paul. Ægi.
Med. li. 4.

Chironis disciplina in proximè superiori
parte ἀπένδια^α adipisci docuimus. Siqui-
dem Chiron διφύες animal humana equi-
nâque forma componitur: & sensitivam
partem, mentemque hominis symbolicè
depingit, vt nos supra tetigimus. Quod
ex Homero est: qui Equorum lacrymis,
& colloctione ipsum idem inumbravit:
& contineri non possum, quin his doctif-
simi & politissimi I. C. Iacobi Gutherij
verbis confirmem. *Sapienter*, inquit, *Ho-
merus cum Achillem fingit luētū perditum ia-
ētantiū Patrocli casum deflere, inter Equos
tandem collocutum collacrymantes. Equi certè
illi partem hominis inferiorem designant à ra-
tione seiunctam, ex qua dolor oritur, & volu-
ptas. Animo enim immortalī aliam animi spe-
ciem mortalem inesse sapientes tradunt, quæ
varijs affectibus ducatur.* huc vsque Guthe-
rius. Et in istam intemperanter Achillem
fese conuersum, cum his figmentis Poëta
designet: rursus id comprobatur, quod
de eius mente in Patrocli funere, suprâ
cum grauissimo Tertulliano conclude-
bamus.

Sed ad Chironis medicinam referre
hoc pharmacum: nollem ea notione ac-
cipi, quâ passim apud Medicos χερώνιον
ἐλκος

ἔλκος *insanabile vulnus* exponitur. Vnde & Virgilius, siue is sit auctor, siue Euphor- Virgil. in
append.
buius, vel vt nonnullis placet, Cælius Fir-
mianus epigrammate ad inuidiam.

*Vivit pectore sub dolente vulnus,
Quod Chironia nec manus leuarit,
Nec Phæbus, sobolésve clara Phæbi.*

Etenim si luctus & mœroris affectio, de qua nobis est sermo, non nisi Chironia arte curari potest: videtur proinde vt Telephia, quod aiunt plaga, & insanabilis æstimetur. & ita cum iis transuersum daremus: qui omnino necessariam in obitu charissimorum tristitiam voluerunt.

Sed ne huiusmodi velut præiudicio quodam nos morentur, qua ratione interpretari debeant, ex Maximo Tyrio exponemus. Sed prius illud fortasse non omit- tendum; quandoquidem sermo incidit de Chironis arte: eam satis diuersè aliquādo accipi. Isidorus Hispalensis veterinariam, Isid. orig.
lib. 3.
id est, iumentorum medicinam facit, & in hunc sensum eius picturam, & vocis etymon trahit: sed hic fortasse, vt sæpè aliàs nugatur. Nec mihi arridet, quod Thrax ille Claudius Verderius, Verd. in
Centura,
&c. *κέντρινος* Centauri sectatores dicat. Sed de hoc auctore quid sentiam opportuno-
rem

Sidonius
li. 2. ep. 11.

rem hac, quæ leuissima est, dicendi occasionem optarem. Sidonius Apollinaris Chironis artem aliò transtulit, cum in Epistol. ad Agricola[m] scripsit. *Sanè conturbernio nostro Iustus adhibebitur, quem si iocari licet in tristibus, facile conuincerem Chironica magis institutum arte, quàm machaonica.*

Nic. Rig.
in Onosā.

Cuius loci explicationem Rigaltius in Onosandrum, non minus scitè, quàm verè ad illud Diogenis reuocauit: qui duos Centauros pessimè pictos cum vidisset. *Πότερ' ὁ τέταρτος, χείρων ἐστὶν; uter istorum est Chiron?*

Io. Sauaro
in eruditissimis
Comm. in
Sidonium.

Itaque Sidonius vt Rigaltio & Sauaroni placet, inscitiam Medici ridens, ait: non Machaonem esse, aut Medicum, nec etiā Chironem; sed *χείρωνα*, peiorem scilicet, & deteriore arte institutum, & quod in laudem dicebat Aristenæus, *παραχρησάμενος τὸν ὄντως ἰπποκράτους ἰατροῦ, Medicum verè dignum suo nomine.* idem locus apud Aristidem, in quo legitur ex Canteri versione. *Nec enim ad Chironem itare oportebat eos qui domi præceptorem haberent, quo Chiron etiam secundum nomen multo erat inferior.*

Aristen.
epist. 13.

Max. Tyr.
differ. 18.

Sed redeundum ad Maximum Tyrium; & his quæ de affectibus dicta sunt, huius auctoris considerationem adiiciamus.

mus. Tantam enim animi, & corporis ait
 esse connexionem, & congruentiam ut
 nullus animi, qui non ad membrum ali-
 quod pertineat, motus sit, nec sensus fieri
 in corpore, qui ipsius animæ non sit. Ita-
 que malorum omnium, qui nos sauciant,
 duplex genus. Alterum ab animo incipit,
 & desinit in corpus. Alterum cum supe-
 riori directè pugnat: exorditur in corpore
 dolor ex vulneribus, conuulsionibus, exu-
 stione, & similibus. Sed hic dolor, non
 corporis sensus est, sed ipsius animæ, &
 contra illum nulla excogitari potest Stoi-
 corum ἀναλγησία, & indolentia, ut re ve-
 ra insensibilis efficiatur: & ad eum expel-
 lendum, à corpore incipienda curatio.
 Quoties verò tristatur anima, afficitur pa-
 riter cum ea corpus, & tabescit, hoc est,
 quod pallere solet, quod attenuari, ut in
 iis fieri videmus, quos amor excruciat,
 quos paupertas conficit, quos mœror
 squallore inficit. Hæc mala, haud ex se in-
 sanabilia sunt, sed tantum eo, quod non
 adsit, qui nos pharmaca ad id valentia
 condoceat, eaque applicet opportunè, ut
 & χειρὸνιον τραῦμα, quod dixerunt vete-
 res: vulnus scilicet haud absolutè imme-
 dicabile, sed quod ob sui malignitatem,
 medi

medicam vix recipiat curam, & Chironem aliquem respectare videatur. Poëtice ergo Virgilius inuidiæ vulnus extulit, ut neque Chironi medicabile diceret.

Virg. epig.
ad inuid.

Max. Tyr.
ibid.

Quâ de re Tyrius Maximus inquit. ἐγὼ μὲν γὰρ ὅπορῳ εἴ τινα εἰς δούρῳ δεινὸν πλὴν τέχνῳ, καὶ τὸ χείρωνα ἐκείνον, ἵνα μοι διπλᾶ τὰ ἀγαθὰ ἔλθῃ. Ego quidem vehementer dubito an similem alibi Chironi inuenire possim, cuius arte utrumque simul bonum consequar, hanc animæ scilicet corporisq; salutem. Et Pindarus nec immerito optat Chironem reuiuiscere:

Pind. Pyt.
ode 3.

ἦ θελον χείρωνα καὶ Φιλλυρίδαν
εἰ χρεὼν τῷ δ' ἀμετέρας δ' ἀπὸ γλώσ-
σας κοινὸν εἰς αὐτὸν ἔπειθ'
ζῶειν τὸ ὅποιον μέγιστον
Οὐρανὸς δα γόνον δὲ
ρυμέδοντα κέρους
βάσσαισι τ' ἀρχὴν Παλίας
Φῆρ' ἀγρότερον,
νόον ἔχοντα ἀνδρῶν φίλον οἶ-
ον ἐὼν ἐδρεψέ ποτε
τέκνον ἀνώδυνίας
ἀμερον γυαρκέον Ἀσκληπιόμ
ἀρωα πανρδαπαν ἀλεκτῆρα νέσωμ.
Velim Chyrokem Phylliridem
Si fas hoc è nostra lingua

Commu

*Commune optare verbum,
 Reuiuiscere mortuum,
 Prolem latè potentem
 Vranide Saturni,
 Vallibusq; imperari Pelij
 Feram agrestem,
 Mentem habentem hominum amicam:
 Qualis existens nutrit olim
 Filium Incolumitatis
 Membris vegeta suauem Aesculapium,
 Heroëm omnigenorum propulsatorem mor-
 borum.*

Sed quid Chironem requirimus, si al-
 terum habemus Aesculapium? & is est
 Homerus: qui vtramque medicinam, in
 sua admirabili poësi exactissimè demon-
 strauit; & vt est omnis Philosophiæ au-
 ctor, lenitatem Epicurei, Stoicorum mi-
 scuit seueritati, & suo remedio velut Epi-
 curostoico quodam temperamento, vt ita
 mihi fas sit nominare, mentem instruit, &
 sensus ad voluptates conuertit. Quibus
 autem animum communire opus sit, iam
 satis supra indicatum: reliqua breuiter ad-
 iiciemus. Et primum illud non ambigen-
 dum: sola sorbitione, haud absolui Ho-
 meri pharmacum, cum ipsius pharmaco-
 posias nullum Poëta recenseat effectum.

R

Sed

Sed statim ad Helenes narrationem descendat, & hanc Ægyptiam temperaturam

Homer. 4.
odysf.

ἐνθ' αὖτ' ἄλλ' ἐνόησ' Ἑλένη, Διὸς ἐν μεγάρῃσιν,
inter alia excogitasse Helenam, expresse inquit, ut plura superesse aduersus luctum præsidia, & suo carmine recensita huiusmodi documenta cōmonefaceret: ea autem ut vno verbo explicem, euocatio est. Nam cum omnis nostra, tum sensio, tum cogitatio fiat per rerum species, à rebus ad sensus, & mentem deriuatas, & ea omnia consultò tentanda sint, quæ nec minimum nos ad tristitiam conuertant: euocandus est ad ea obiecta animus, è quibus iucunditatem haurire, & latitiam possit.

Inter autem euocamenta, tria præcipuè commemorat: cibos, Helenam, & somnum. quibus ea complector omnia: quæ in Historia, & Allegoria superiùs nobis sunt explicata. Nam etsi morbos non reuellunt ab animis, cui recta tantum ratione occurrendum: sanant tamen commotiunculas illas primas, quibus adolefcunt affectus. Et cum inde maximum prouentum: haud duxit Homerus silentio prætereunda. Percurram autem singula,

gula, intérque illud potissimum me in admiratione rapit. Quid est quod faciat ad Telemachi, Pisistratíque oblectamentum iam vndique Vlyssis memoria, & inculpati Antilochi excitatis lacrymis, denuo Regem Menelaum instruere mensas, ac reit- Hom. ibi.
terare conuiuium?

ἡμεῖς ᾗ κλαθρόν μὴ εἰσομένη, ὅς περ
ἐτύχθη

Δόρυς δ' ἔξ αὖτις μνησώμεθα, &c.

Nos verò fletum relinquamus, qui prius incidit,

Cæna rursus memores simus, &c.

Nec à primis epulis, longiuscula temporis intercapedo, & famem, sitimque, ciborum, potúsque copia profligatam docet frequentato carmine:

αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος, καὶ ἐδητύος ἔξέρου Hom. ibi.
έντο.

Quod Virgiliano isthoc exprimitur.

Virgil. 8.
Æneid.

*Postquam exempta fames, & amor compres-
sus edendi.*

Quis hoc obiter factum dicet, & non potius summo iudicio, & doctrinam haud despicabilem continere? an si superis placet, is erit crapularum & ingluuiei magister: qui temperantiæ, & frugalitatis præcepta frequentissimâq; exempla præstitit?

R 2 nec

Suidas in
Homer.

nec sibi dissimilis in hoc Menelai conui-
uio, vt notatum reliquit Suidas. *Nam Me-
nelaus Hermiones nuptias celebrans, ait, &
filij, & filia, & cum Telemachus ad eum venis-
set, assum Bonis tergum sustulit, quod ei ipsi ap-
positum erat.*

Ath. dei-
nos. lib. 1.

Vidit has repetitas epulas Athenæus,
& singulariter esse: sed non potuit Poëtæ
mentem isthac speculatione attingere.
Primum scilicet symposium, hospitalita-
tis, & grati animi commune indicium.
Alterum tantummodo ad luctus abuer-
runcationis documentum. Sed audiamus
Athenæi verba, ἰαλίζων ἢ τὸ πρὸς Μενε-
λάω εἰσάγει συμπόσιον. δειπνήσαντας γὰρ ποιεῖ
ὁμιλήσας, εἰτ' ἀπονιψαμένους ποιεῖ πάλιν δει-
πνήσας, & δόρυς ἑξ αὐτῆς μεμνημένους, μὴ τὴν
κλαυθμὸν. vertit Interpres, sed non abs-
que lapsu, eoque grauiissimo. *in Menelai
conuiuium peculiare id est quod pransi confabu-
lantur, deinde lotis pedibus rursus prandium
inſtaurant, & de cæna poſtea cum gemitu at-
que lamentis ſermonem habent. Quando-
quidem apud Homerum, denuò inſtaura-
tum conuiuium: omnem ab oculis hospi-
tum abſterſit lacrymam, eoque peracto
non ploratus, non gemitus, ſed confestim
poſt Helenæ ſermocinationem abducun-
tur*

tur in lectum : liquet istud ex primoribus
Homeri versibus : quos modo adduxi-
mus, cuius verba, suis verbis Athenæus
inferfit. Itaque aliter, & si libet hunc in
modum verti potest. *Peculiare autem, Ho-
merus, apud Menelaum inducit conuiuium.
Pransos siquidem facit confabulari, & lotos
iam rursum post lacrymas conuiuari, & cænæ
memores fingit.* Idem Homerus haud indi-
gna quæ ad hunc locum assuamus in Ili-
de cecinit:

Homer.
Iliad. 19.
Palladas in
Florileg.
lib. 1. c. 63.

ἄστερι δ' ἔπ' ὡς ἔστι νέκυω πενθήται Ἀχαιῶς.

Non licet inani deflere mortuum ventre.

Sed, μεμνηῶς πόσι & ἐδητύ.

Meminisse potus & cibi.

Et alibi, adiecto exemplo, quod etiam Se-
neca aduertit:

Senec. epi-
stol. 63.

Ἐ γὰρ τ' ἡύκαμ Νιόβη ἐμνήσατο σίτη
τῇ πρὸς δώδεκα παῖδες ἐνὶ μεγάροισιν ὄλοντο.

Homer.
Iliad. 24.

*Nam & Niobe pulchricoma memor cibi
fuit,*

Cui duodecim liberi in ædibus obierunt.

Plinius addit rationem, & tamquam ad
Homeri Scholium. *Nullius non ira luctus-*

Plin. li. 22.
cap. 24.

*que tristitia, & omnis animi impetus cibo mol-
litur. Quamobrem nec exquisita edulia,
& quæ ipsius Helenes cibi vocabantur
(Ephippus enim apud Athenæum, suaues*

R 3 cibos

Erasm. in
Adag. Io-
ui cere-
brum.
Heraclit.
in Pont.

Senec. l. 4.
declam. in
proœm.

Cardan. de
subt. li. 12.

cibos τ̃ ἐλένης βεφμαῖα dictos indicat) & ipsæ Apicianæ artes malæ, si tantū ad hoc remedium. nec immeritò apud Locros, quibus lessu mortuos prosequi interd-ctum : defunctum, ἐπειδὴν ἐκπομίσωσιρ, Δωχῆν), *postquam elatum funus est, conuiuia agitant.* Qua prudenti disciplina magnus vir, & Orator Pollio Asinius edoctus, ne dum intra quartum diem, quo Aterium filium amiserat, vehementius quam vnquam declamauit; sed eodem quo extulerat cœnauit. quod & D. Augusto respondisse refert Seneca, cum mortuo in Lycia Cæsare per codicillos quæstus esset: quod in magno & recenti luctu suo, homo charissimus pleno conuiuio cœnasset.

Itaque indignam boni Philosophi, illam Hieronymi Cardani sententiam iudicabis: quæ auxilia aduersus luctum pericula tria statuit, lacrymas, suspiria, & inediam: vt ita lugere aduersus luctum sit adiumento: vt contra ægritudinem ægrescere, & aduersus lethargiam indormire. quod nemo sanæ mentis ita esse existimabit. Nec culpet quispiam minus aptè ad has epulas referri exhilarãtia medicamenta. idque si ex vsitata medendi ratione argua

arguatur, profectò bene. cum potiones frequententur scrupulatim confectæ, mille rebus mixtis coinquinatæ, quas nec olfacere tuto, & absque stomacho valemus.

Sed nos iuxta Homeri mentem, ex doctrina Ægyptiorum loquimur. Hi autem *ιατρικῶν ἔξοτον*, vt clarè inquit Isocrates, *ἐπιχειρίαν ἔ' ὁμοκινδυνολογῶσις φαρμάκοις χρωδῶν, ἀλλὰ ριζοῖς, ἀ πῶν μὲν ἀσφάλειαν ἔχει ὁμίαν τῇ τροφῇ καὶ τῇ ἡμέραν τὰς ἡμέρας ὡφρῆας τηλικαύτας, ὥστε ἐκίνας ὁμολογῶν ὡς ὑγινοῦσας, & μακροβιοῦσας εἶναι.* *Ægyptij medicinam inuenerunt, non eam quæ periculosis medicamentis utitur sed eiusmodi, quæ cum æquè tuto sumi possint, vt cibi quotidiani, tantas utilitates habet, vt nemo neget, eos saluberrimis esse corporibus, & diutissimè viuere.* Adhibent tamen, vt superiùs diximus, Medicorum sapientissimi sub Nepenthus epigraphæ, etiam Ægyptiorum, id est, spagyrica, vt aiunt, arte nonnulla medicamina, quæ haud in rem præsentem sperno, sed non mei iuris est ea vel recensere, vel approbare. Præstat tamen eorum obtemperari consiliis. Subsequitur ab Helena solatium, tum forma, tum interuentu, & allocutione. Et primum vt hinc exordiar,

Isocrat. in
Busir. lau-
dat.

R 4

tam

tam illustris fœminæ, in ipso tristicarum puncto articuloque aduentus, & præsentia, dilui luctum dulcedine societatis demonstrat. Nam cum misero instrumentum mortis sit solitudo, hic magnopere eam cauendam esse Poëta docuit, itémque alibi de Bellerophonte verba faciens, his verbis:

Homer. 6.
iliad.

ἦρι δὲ καπνεδόν τ' Ἀλήϊον οἶος ἀλᾶτ'
ὃν θυμὸν κατέδων πῆγν ἀνθρώπων ἀλεί-
νωμ.

Cic. lib. 3.
Tuscul.

Et ut Cicero vertit,

*Qui miser in campis mærens errabat Aleis
Ipse suum cor edens, hominum vestigia vi-
tans, &c.*

Rut. Clau-
dius itin.
lib. 1.

Notauit istud idem Rutilius Claudius,
cuius versus:

*Sic nimie bilis morbum assignauit Homerus
Bellerophontæis sollicitudinibus:*

*Nam iuueni offenso sæui post tela doloris,
Dicitur humanum displicuisse genus.*

Et quamuis, χρῶσθ' ἐν πρᾶγμα ἐρημία,
aurea res solitudo, est qui cum Antiphide
asserat, & prudentes, sapientésque viri
confirmént; nam hoc ex Philosophia lu-
crum, iuxta illud Antisthenis: τὸ δυνάσθαι
ἑαυτῷ ὁμιλεῖν, *posse cum semetipso versari*.
Re vera tamē in ipsa solitudine, aut Deus,
aut

aut Bellua, vt dici solet, cum huiusmodi quidpiam sit, vt bonos secum viuere doceat: malis improba omnia persuadeat, & hinc vitiis obbrutescant suis. In luctus verò ægritudine, cum in tumore sit animus, haud tutum vitam degere solitariam. hinc illud Senecæ est: *Lugentem timentemq; custodire solemus, ne solitudine male utatur.* Haud igitur occurrit Hospitibus Helena, neque in primis interfuit epulis, sed post excitatas Vlyssis commemoratione lacrymas, in eorum conspectum venit: siquidem vt Philemon Comicus dicebat,

Senec. epi-
stol. 10.

in Frag.
Philem.

——ἐπ' αὖ πρὸς τυγχάνη λυπέμεν
ἢ ἦτον ὀδυῶνται, φίλον ἐὰν παρόντ' ἴδῃ.

---quando mæror quempiam occupauerit,

Adesse amicum si videt, mæret minus.

Nam dulce afflicto est εἰς ὄμματ' ὄντος Φω-
ρὸς ἐμβλέπειν, in oculos amici luminis inspicere, vt inquit Euripides. Nec cum adesset Helena, silentium continet, sed loquitur, & alloquitur.

Hinc narratio illa quam tantopere in delinimentum mæroris Macrobius, & Plutarchus sunt admirati: vt eam solam, aliudque nihil Nepenthes esse contenderint. Et quidem præter hoc, quod supe-

R 5 rius

rius minimè verum esse probauimus: magnam vim, atque efficaciam volens, libensque impertior. Illud insuper addo: huiusmodi narrationem, non solum ὅπως ἀναγκαῖον τῷ ποιητῇ ἐν ταῦτα τὸ τ' ἑλένης ὅπισσ' ἵσθαι, vt inquit Eustathius: velut necessarium episodium, ad quarundam rerum de Vlyssæ cognitionem, quæ aliunde sciri non possent: sed principaliter, & ex proposito ab Homero confictam in lugentium hospitum delectationem, & veri Nepenthus complementum. Quod ipsius Helenæ verba, per quam manifestè aperiunt.

Homer. 4.
odys.

ἢ τοι νῦν δάμναδε καθήμενοι ἐν μεγάροισι,
ἔ μύθοις τέρπεισθε· εἰκότα γὰρ κατὰ λέξω.

Quare nunc conuiuamini sedentes in domibus,

Et sermonibus delectamini. decentia enim ordine dicam.

Rursum, & in hac causa, illud minimè prætereundum quod huius Helenæ orationis efficaciam summopere exauget, vt desperandum sit vnquam ægrescenti alicui id contingere posse solatium, cuius ad exemplar, vtque Poëtam decet admirabile, hoc tale ab Homero proponitur; & illud est, vt iam monuimus: Helenæ pulchritu

chritudo, & ornatus. De qua formositate, si aliqua exordiri vellem: rem profecto superuacaneam agerem, cum satis Græcorum Historijs, Asiæ, atque Europæ contentione sit clara: & passim Poëtarum occurrant testimonia, nec desint optimi Oratores: qui peculiari sermone eius laudes celebrauerint: vt Gorgias, Isocrates, eumque æmulatus Lucianus, siue quisquis ille fuerit: qui Charidemum, vel de pulchritudine dialogum scripserit, ad hanc respexit Homerus: Helenæ speciem Deæ simillimam faciens, cum ait:

Gorgias
orat. de
Helena.
Isoc. Hel.
laud.
Lucian. in
Charid.

ἐκ δ' Ἑλένης θαλάμοιο θυώδεσσι ψοέφοιο
ἦλυθεν, Ἀρτέμιδι χρυσηλακάτῳ εἰκῆα.

Hom. ibi.

*Helena verò ex Thalamo odorifero excelso
Egressa est, Dianæ aureum arcum tenenti si-
milis.*

Et Athenæus notat, Telemachum, Pisistratumque adeò Helenes pulchritudine captos, vt propè eam taciti federent. πρὸς τὸ πρὸς βόητον ἐκκεκωφωμένοι χάλλῳ, velut celeberrima illius forma exurdati, & attoniti.

Ath. deip.
lib. 5.

Pulchritudo verò eloquentiæ coniuncta, quantas ad alliciendos animos vires habeat: Phauorinus apud Stobæum, non indigno, quod huc transferatur elo-

Stob. serm.
159.

gio

gio demonstrauit. ικανὸν μὲν ἐν ἴσῳς, ἐπὶ
 τῷ ὄψεως, μίζον αὖ ἢ ὁ καλὸς ἐαίμυλός ἢ ἐ-
 λεκτικός, λέγε, ὦ νεανίσκε, λέγε Αντίλοχε, γλυ-
 κερώτερον Νέστορος ἐρεῖς. λέγε Τηλέμαχε, σφο-
 δρότερον Οδυσσεύς ἐρεῖς. λέγε Ἀλκιβιάδη· καὶ
 μύθης, ἀκρομήθα ἔμυθόν τε ἡδέως. τισὶ τοι
 ἔστι τὸ καλὸν ἔμψ; ἀφραίνει μὲν βλεπόμενος,
 ἀφραίνει ἢ ἀκρόμενος. εἰδὲ τὰς κτλ Πλάτωνα
 τὸν δαρρὸς ἰω. εἶπον αὖ ὅτι καὶ πᾶσας τὰς αἰδή-
 σεις ὁ καλὸς ἀφραίνει, καὶ εὖ αὖ ἔδεισα πλὴν
 ὠχράν πλὴν τῷ καλῶρ. *Satis forsan fuerit, vel
 sola facies, magis si simul formosus sit, facetus
 & affabilis. Dic igitur adolescens, dic Antilo-
 che. Suauius Nestore loqueris. dic ὦ Telema-
 che: vehementius Vlyssē dices. dic Alcibiades,
 & si inebriatus sis, libenter ebrio tibi ausculta-
 bimus. Huiusmodi res est formosum esse, iucun-
 da visu, delectabilis auditu. & ut cum Plato-
 ne dicam, sensus omnes formosus delectat.
 quare pulchritudinis epulo frui non dubito.*

Itaque ad extulendum luctum, animi-
 que iram, & furorem eliminandum, in spe-
 ciosissimis formis oblectationem aucupa-
 ri, cum intuitione, tum alloquio, ac mu-
 tua consuetudine par est: & quidquid
 inde voluptatis haurire, quod minimè ho-
 nestis moribus, & Christianæ religioni of-
 ficiat.

Qua

Quapropter, dicam cum peruetusto Poëta; illudq; libenter in his casibus suadebo:

Cn. Masi'
apud A-
gel. lib. 15.
cap. 25.

edulcare conuenit vitam,

Curasq; acerbis sensibus gubernare.

Sed spontè haud subiiciam,

Sinuq; amicam recipere frigidam caldo

Columbatamq; labra conferens labris.

Quamuis hoc voluptatis genere ad alle-

uandum curas, ait Cardanus, nihil sit me- Cardan. de
lius. Haud certè illud præteriit Epicurus, sub. lib. 12.

qui cum leuationem ægritudinis potissi-

imum in reuocatione ad contemplandas

voluptates posuisset: inter eas, *Saporem,*

numerat, inquit Cicero, *corporum comple-*

xum, & ludos atque cantus & formas eas,

quibus oculi iucundè moueantur. Plutarchus

puellarum nomina recenset, Leontium,

Boidium, Hedicia, Nicodum circa hor-

tum Epicuri frequentantia scorta.

Cic. lib. 3.
Tuscul.
Plut. quod
non possit
suauiter
vivere.
Galen. de
dog. Hipp.
& Plat. l. 4.
cap. 12.

Nec ad sedandam iram, imbecillis ipsa

Helenes elegantia. Siquidem Chrysippus

apud Galenum, & Clemens Alexandri-

nus notant ex Euripide: Menelaum, post

Troiam captam, cum impetu ferretur ad

occidendam Helenam, ut quæ tot fuisset

causa malorum: stupore adeò ob pul-

chritudinem correptum, ut id non po-

tuerit efficere. vnde illa exclamatio:

Cle. Alex.
strom. li. 2.
Eurip. in
Troad.

Ergo

Ergo hebetantur enses pulebritudine.

Detinetur quippe tali obiecto animus, & ita eius rapitur admiratione, ut ad hoc unum propriæ naturæ lenocinio intentus, cæteras omnes nedum molestas, ac tristificas posthabeat curas, sed & eas quæ ad corporis subsidium, & ad vitæ institutum sunt necessariae.

Dio. Chr.
orat. 12.

Quamobrem Dion Chrysostomus Homericæ doctrinæ studiosissimus, ac eloquentia præcellens, Nepenthus vires expressè transtulit ad pulchritudinem; & quod mirandum, non ad humanam, corporis scilicet animæque gratificantis ei decus formam, membrorum vita, colorum lumine, oculorum irradiatione, motusque concinnitate præstantem; sed ad immobilem, muum, demortuamque, ut ita dicam Phidiæ Sculptoris statuam. Aitque (nec enim à propriis verbis tam aurei scriptoris temperandum:) Ἀνθρώπων ἢ ὅς αὐτῇ παντὶ ὥς ἴππον τὴν ψυχὴν, πόλλας ἀπαλλήσας συμφορὰς, καὶ λύπας ἐν τῇ βίῳ μηδὲ ὕπνον ἡδυν ὑπεβαλλόμενον, καὶ ὅς δοκεῖ μοι κατεναντίον εἶναι τῇ εἰκόνι ἐκλαδέσθαι πάντων, ὅσω ἀνθρώπινω βίῳ δευὰ καὶ καλεπαῖ οἰεῖται παθεῖν. ἔγωγε ἀνδρες καὶ ἐμμηχανῆσθαι θέαμα ἀτεχνῶς.

Nepen

Νηπενδές τ' ἀχολόρ τε κακῶρ ὀπίληδες
ἀπάντωρ.

Τυσῶρ φῶς, καὶ ῥσαῶτη χάρις ἔπεςιν ὀπὸ τ' τέχνης.

Id est,

Ex hominibus verè etiam si quis fuerit omnino afflictus, animi multas exantlans calamitates, ægritudinesq; in vita, neque somnum admittens dulcem, is mihi videtur è regione stans huius imaginis obliuisci omnium posse, quæ humanæ vitæ atrocia, & difficilia accidere solent. tale tu quidem reperisti, & machinatus es spectaculum, verè

Luctum adimens bilemq; malig; obliuia præbens.

Tanta lux, tantaq; illi gratia ex arte addita est. Et Damocharis Grammaticus non veritus est concinnitatem cuiusdam lauacri, itidem expressa ad hunc Homeri locum illatione, laudibus celebrare, & eius carmina habes in Florilegio.

Ad huiusmodi etiam auocamenta tra- Florileg.
lib. 4. c. 19.
has oportet, quæ de splendida Menelai Homer.
od. 11. 4.
æde, & instructissima, sumptuosissimaque
eius supellectile Homerus narrat; nec
quidquam, me iudice, congruentius, ma-
gisque ad rem. cum eorum pulchritudi-
nem affectatè describat: & Vlyssis filium
ita

ita admiratum eam dicat, ut ad Pisistratum in hunc modum sit allocutus:

Φράζεο Νεστορίδῃ τῶ μὲν κεχαιρωμένῳ θυμῷ
χαλκῷ τε σεροπλῶ, καὶ δῶματά ἢ χηεντα.
χρυσῷ τ' ἡλεκτρῶ τε, καὶ δ' ἐξ ἰνῶν, ἢ δ' ἐλέ-
φαντι.

Ζεῦ δὲ πᾶσι τοῖσι γ' Ὀλυμπίῃς ἐνδοθεν αὐλή.
ὅσα τὰ δ' ἀσπετα πολλὰ σέβας μ' ἔχει εἰσο-
ρόωντα.

— *Animo gratissime nostro*
Aspice Nestoride, Pyliorum gloria celsa,
Aeris fulgorem, & resonantia tecta coarcto
Auro atque electro nitido, sectoq; elephanto
Argentoq; simul, talis Iouis ardua sedes,
Aulaq; caelicolum stellās splendescit olympo.
Hæc immensa adeò mirandaq; tecta vidētes
Detinuere, stuporq; insignis fixit in arte.

Neque ista Telemachi admiratio, statim in primo ædium occurſu, velut rerum nouitate capti, visisque attoniti, quod naturaliter accidere solet: sed postquam visendi, obseruandique iam satias cœpisset fieri. Dixerat quippe paulò ante Homerus:

αὐτὰρ δ' εἰσῆγον θεῖον δόμον οἰδέ ιδόντες
θαύμαζον καὶ δῶμα Διοτρεφέος βασιλῆος.
ὥς γ' ἠελίῳ αἴγλη πέλεν ἢ σελήνῃ
δῶμα κατ' ὑπερφύεσ Μενέλαος κυδαλίμοιο
αὐτὰρ

αὐτὰρ ἐπεὶ τάρπησαν ὀφθαλμοὶ ὀφθαλμοῖσιν.

Id est:

*Vt regis pariter domus est intrata Laconis,
Regali luxu mirantur regia tecta
Oebaliꝝ Atridæ iuuenes heroibus orti.*

*Qualis Phæbeus splendor, Phæbesqꝫ micātis
Excelsa regis. sic lustrant singula tectis:*

*Miratur, facilesqꝫ oculos fert omnia circum
Læsus, uterque suos, Ithacoqꝫ & Nestore na-
tus:*

*Hospitio capiturque domo: ut iam singula
visu*

Percurrere satis velut oblectamina sedis.

Et huiusmodi iterationem, non ταυτολογία, & Poëtæ vitio dabimus: cuius si ingenium propè diuinum, si ætatem quā vixerit, si vatum antiquissimorum mores consideres, & eius sapientiæ celebratissima encomia: nihil vnquam cecinisse mecum fateberis, quod non prudenter excogitatum, ex industria dispositum, & in aliquius rei vtile dixeris documentum.

Itaque vt in repetitis epulis rectè admonebamus: non abs re domus elegantia, auri, argenti, electri eborisque elaborata artificia bis contemplantur, extollunturque: sed vt intelligas isthic Homerum naturam rerum secutū esse, vt doce-

S

ret

ret simpliciter quid in noua obiecta, eaque delectabilia perspicientibus accidere soleat, quod Regiam magnificentiam, & nuptiarum apparatus, quæ tunc temporis apud Menelaum celebrabantur conueniret. Rursus ceu inter alia excogitata ponderantur: quæ Helenæ pharmacum consequuntur. Quod si hoc modo non res se haberet, haud Crantore plenius, & melius aduersus luctum Poëtam nostrum concinnasse remedia dicendum foret. Sed modò in hac re plerique hominum perperam faciunt, cum tetrīs vestibis, atratisque aulæis sese, ac totam domum enigrantes, a motis pictorum tabulis, ac cæteris ornamentis: vnicè student, vt mœores, & luctus sibi comparent, & asciscant. Cum prorsus in contraria studia incumbendum esset. *quodq; nunc facimus*, vt verbis Ciceronis dicam, *quum laxati curis sumus, vt spectare aliquid velimus, & visere*: id multò tunc faciendum accuratiùs, & signa, tabulas pictas, vasa celata mirari, & quodcumque vel ab arte, vel à natura commendatur inspicere, & contemplari debemus. Alibi etiam id docuit Homerus, nam clypeum miro artificio ab Vulcano fabrefactum, quem vniuersum cœlum

Homer.
iliad. 19.
Themist.
grat. 3.

lum continere fingit, Solémque ac Lunam, & è regione Solis, mare, atque terram, arantésque insuper, & vxores ducen-
tes, litigantes, ac bellum inter se gerentes,
cum Thetis ad Achillem Patrocli necem
lugentem attulisset: continuò eo specta-
culo captus diluto mœrore inquit Poëta:

τέρπειτο δ' ἐν χείρεσσιν ἔχων θεῶν ἀγλαὰ
δῶρα.

*Oblectabatur, in manibus tenens Dei splen-
dida dona.*

Ecquis nisi planè μισόκαλος his non ca-
pitur oblectationibus, quibus detineri
bonos, prudentes, & studiosos viros vi-
deo? Io. Baptista Melior, iam inter cau-
sarum Patronos eloquentissimus, nunc
magni nominis Consiliarius: quandiu non
laboriosissimæ dignitati, non familiæ, sed
sibi vivere, quod per pauxillum licet, ni-
hil dulcius habet, quam selectissima pi-
ctorum artificio delineamenta perspicere,
ac veterum numismata, & quidquid
ab arte, & vetustate laudem meretur ex-
pendere. Mattheo Hieronymo Massæ,
non tam prodest ad sedandas curas παυ-
σάλυπτος lectus; quàm multiplex marmorū,
nummorum, gemmarumque admiranda
congeries. Franciscus Antonius Purpu-

ra I.C. & historiarum peritissimus, ceu alter Iouius, illustrium virorum præcipue Regni Neapolitani æreas imagines, vt studiosè perquirat, ita in maximum ducit cogitationum leuamētum. Laudo etiam, ac cum iucundissimis hisce occupationibus flosculorum contemplationem annuero; si ij quidem, non ad hortorū pompam, quod ætate nostra commune magnatum faustum, sed tantum animorum causa Lypsiano studio colantur: & non immeritò inter eos sese oblectat Io. Andreas Fannettasius, vt flos est ipse ingeniorum, & literarum, virtutum odore præstantissimus.

Lyps. de
Conf. li. 2.
cap. 2.

Vid. Leui-
niū Lem-
nium de
Nat. mira.
lib. 1. c. 16.

Mercur.
var. lect.
lib. 2. c. 19.

Plutarc. de
Isid. & O-
srid.

Sed postquam odoris mentio, nec vnguentorum modestas delicias respuo, vel ipsius Poëtæ admonitu: qui Helenam ante Telemachi Pisistratīq; conspectum ἐκ θαλάμοιο θυώδεσσι, ex Thalamo odorifero prodiisse fingit, vt nullus sit sensus, cui ad tollendum luctum non aliqua paranda delectatio. Et ex Ægyptiorum moribus est: quibus odores in pretio habiti, & mixtura quædam sedecim rerum in vnum compositarum, quam κῦφι vocant. Hæc teste Plutarcho suauem emittit, vtilémque exhalationem: quâ aër mutatus spiritu

ritu suo, etiam corpus afficit, temperiém-
que blandam adipiscitur, & molestiam, ac
vehementiam diurnarum curarum, quasi
vincula quædam animi citra ebrietatem
relaxat, facultatémque animi imaginatri-
cem, & somniorum capacem læuigat, in-
star speculi puriorémque reddit; non mi-
nus id quidem efficaciter, quàm lyræ stre-
pitus, quibus ante somnum Pythagorei
utebantur.

Sed superest vt de hoc etiam aliquid
dicamus: quod inter luctus auocamenta
suprà commemorauimus. De eo autem
primum, quid dicat Homerus notandum
est, deinde quid ex Homeri loco Athe-
næus. Inquit autem Poëta:

Homer.
odyss. δ.
Ath. lib. 5.

ἀλλ' ἄγετ' εἰς δινὴν τεράπειδ' ἡμῶν ὄφρα,
ὣς ἤδη

ὑπνῷ ὑπὸ γλυκερᾷ τὰς πόμῃθ' αἰμυλῶντες.

*Agite, dum in lectum nos abducite, somno
Vt blando iam dormientes recreemur.*

Ex hoc loco colligit Athenæus, doceri
nos ab Homero, eos, qui ad conuiuium
accerfuntur: oportere conuiuatores ad-
monere, & rogare sibi vt exurgere, & ab-
ire liceat. eius verba, διδάσκει δὲ ἡμᾶς ὁμη-
ρος: ὅτι δὲ τὰς κεκλημένους ἐφ' εἰσίσιν ὡς α-
καλεῖν ἀπανίστασθαι τὰς κεκλημένους: additque

S 3

ad

ad id confirmandum alterum Homeri locum; quo Pallas, quæ se Mentorem esse assimulabat, Nestorem compellat his verbis:

Homer.
odysſ. 3.

ἀλλ' ἄγε, τάμνιτε μὲν γλώσσας, κεράσειδ' ἢ
οἶνον,

ὄφρα Ποσειδάωνι, καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισιν
αὔεισαντες, κείτ' ἰο μεδάμῃθ' αὖτις ὦρη.

*Agite dum, scindite linguas, vinum mi-
scete*

Vt Neptuno, & alijs Dijs immortalibus

*Cum libauerimus, de cubili nos curemus, id
enim tempestiuum est.*

Ego quidem multum vetustissimo scriptori defero, sed in hac re aliter sentio, neque id placuisse Homero, imò potius in via morum, quam maximè peccare illos existimo: qui ad cœnam, & hospitium recepti fidei, beneuolentiæ, atque inuitantis moderationi non se totos committunt. Nam quid isthæc compellatio? nisi discutitus, ut æquo longiores culpare; hospitem, ut improuidum arguere: eique imponere modum? Quod si semper indecens, eo magis, cum quis inferior, ut Telemachus, apud Principem, ut Menelaum diuersatur; quamuis non me fugiat liberum, sed sapienter, Omuli ad Antoninum

Pium

Julius Ca-
pitola

Pium responsum. *Cum in domum alienam veneris, & mutus, & surdus esto.* Si ad finem nostra non properaret oratio: pluribus id conuincerem. nunc tantum cum Poëta res erit. Qui si ita conuenire iudicasset: nulli magis quàm Vlyssi, qui prudentiæ, & sapientiæ exemplar est in huiusmodi documine prospectum foret. at ipse in Alcinoi conuiuio à Rege cum aliis cubitum ablegatur. nec vadit, priusquam à seruo sit adiocatus.

ὄπσο νέων ὦ ξείνε, πεποίνῃ δὲ τι δύνῃ.

Homer.

Surge dormiture Hospes, paratus est tibi lectus.

odyf. li. 7.

Sed qua ratione, dices, aliter in locis ab Athenæo propositis obseruatum? tangam prætereunte manu. Apud Nestorem personata deitas Mentorem fingit; sed re vera Palladem agit, nec sui muneris obliuiscitur, sumitque à diuinitate fiduciam. Proinde monet de sacrificio, de libatione, de tempestiuitate dormiendi, cæterâque quibus paulatim se Deam indicans, Nestorem in obsequium Telemachi, sua auctoritate conciliat. Apud Menelaum verò, vt rem nostram agamus, absurdiusculè factum; sed proculdubio Nepenthus causa, vt inde intelligeres: curandum iis

Homer.
Iliad. l. 24.

esse de somno, quorum animos mœror
inuasit, ut in Priamo luctuosissimo sene
alibi euidentiùs demonstrauit. Quamob-
rem & soporifera tentanda. Cardanus ait
se Solano vsum. Opium ex his, quæ dixi-
mus maximè excellit. Nolo tamen Tur-
carum mores, ob necessitatem repetendi
hic exornare. Opportunius rigari vino
sed Laconicè, & nonnunquam ut ait Se-
neca vsque ad ebrietatem, cum inde so-
por, & lætitia. Nam rectè Critias huius-
modi potationem, inquit:

Seneca de
tranq. ani.

πῶς δ' ὕπνον ἤρμεσα τ' καμάτων λιμνῆα.
*Ad somnum conferre, qui laborum por-
tus est.*

Et Homerus noster,

οἶνον γὰρ μέγλας θεοὶ ποίσαν ἀριστον
θνητοῖς ἀνθρώποισιρ ὑποσκεδάσαι μελε-
δῶνας.

*O Menale Dii vinum fecere beati,
Ut curas animi pellat mortalibus acres.*

Horat. l. 1.
ode 6.

*Sic tu SAPIENS FINIRE memento
Tristitiam vitæq; labores
Molli Plance mero.*

Et vrgente tristitia, vinum leniter man-
dragora, alióve pharmaco medicabimus:
ut cum cessatione sensuum, quæ somnus
est, reliqua luctus adminicula diluantur.

Hinc

Hinc Chironia illa admonitio, tristem
 ægritudinem vino cantúque allevare, ut
 dignum sapientissimi prudentissimique
 auctoris consilium reputetur: eo sensu
 concipienda est, ut musica, vel intimam
 animorum compositionem designet, de
 qua nos egimus, vel ea, atque vino extima
 corporis, & principis pharmaci appendi-
 cula resectio comprehendatur, non ad so-
 lam voluptatem, sed sobriter ad virtutem,
 & hanc iucunditatem comparandam: qui-
 bus integrum Nepenthes ex Homeri do-
 ctrina perficitur. Sed quia flores, odores,
 cibi potúsque, & quæ alia sensuum sunt il-
 cebra permittitur: hanc Homeri doctri-
 nam eodem naso suspendet aliquis, quo
 Cicero Epicurum irridet. *Ad hancine igitur vitam, inquit, Telamonem illum reuoca-
 bis, ut leues ægritudinem? & si quem tuorum
 afflictum mœnore videris, huic accipenserẽ po-
 tius quàm aliquem Socraticum libellum dabis?*
 αὐλῶν (vel ὕδραύλεως ita etiam legitur) hor-
 tabere ut audiat voces, potiùs, quàm Platonis?
 expones quæ spectet florida & varia, fasciculũ
 ad nares admouebis, incendens odores, & ser-
 tis redimiri iubebis, & rosa? Nec multo post.
 Eripiamus huic ægritudinem. Quomodo? Col-
 locemus in culcitra plumea, psaltriam adduca-

Cic. Tusc.
lib 3.

Crit. apud
Ath. li. 10.

*mus, hedychrum incendamus, demus scutellam
dalciculæ potionis, aliquid videamus etiã cibi.*
Sed quanto hic in errore versaretur, vel
ipse Tullius edoceret. nam eatenus culpat
Epicturum: quatenus pro Socratico libello
accipenserem det, & hortetur potius ad
hydraulicam symphoniam, quàm ad Pla-
tonis dogmata. Qui autem Socratico ple-
nus grege, diuinæ Philosophiæ purissimos
latices hauserit: huic & conquistissimi
cibi, atque omnis huiusmodi voluptatis
contemplatio ad abstergendam luctum
potissima, & necessaria medicamenta. nec
frustra istud Homeri pharmacum. Epicu-
rostoica temperatura cōcinnari diximus.
nam nec ἀπάθεια, & stuporem animi
cum Stoicis absolutè præcipit: nec ener-
uari voluptatibus, ac molli inertia diffun-
di permittit. Et hac ratione deuittatis alte-
rutræ sectæ vitiis, super omne sapientiæ
culmen eminentissimus Poëta: veram in
his morbis, humanæque vitæ conuenien-
tissimam medicinam adinuenit. Et quem-
admodum Plato computationes, & cho-
ræas Liberi patris, sub moderatione legis
coërcuit: vt habita ratione temperantiæ,
eas non modo commendabiles sed vtilis,
& necessarias fecerit: ita si non effusè &
teme

Plat. lib. 2.
de legib.

temerariè, sed ex huius pharmaci præscripto sensuum voluptatibus quis utatur, longè abest ut insanientis Epicuri sapientiæ insimuletur, cum omnia ad virtutem, & rectam rationem dirigantur, neque in alia re maiora, & solidiora eius adminicula, ut planè iam superiùs demonstratum.

Hoc igitur medicamen, quotus quisque sibi sapit, repositum in mentis myrothecio summo studio colere, & conservare debet: ut quodcumque opus, est sanè per frequenter, ex eius copi pectore promptet, atque præsentissimo subsidio ingruenti occurrat infelicitati, ut magis eluisse videatur fortunæ ictum, quam vulnere medicinam fecisse. Est equidem ita natura comparatum, ut hominibus nec perpetuæ adsint felicitates, nec perennent infortunia. Lacrymas consolatione exicari, extremæque gaudia luctibus dilui: cum Iuppiter ut est apud Homerum binis doliis quæ promptim ad manus habet, bona, malæque distribuat.

Homer.
iliad. 24.

Sed quid inter sapientes, & cæteros homines constaret; si præter hanc univर्सæ naturæ temperiem, suis consiliis subducere sese malis aliquo modo non valerent? Sub Ioue pluvio, vel frigido eos imber,

ber, frigusque tangit : qui nec focum quo calefant, nec operimentum quo muniantur habent. At prudens, & catus vi hæc omnia antecurrit. Denascuntur igitur, qui nobis peroptatè, & iucunditè nati sunt : si sapiens fuero illico exuerram non ædibus, sed animo faciam : & ab huiusmodi angoribus, hausto Helenæ poculo ad mentem consiliū me facienti, purgatum, defæcatūque reddam, & sensus ad diuersa, eaque delectabilia deflectens, mihi ipsi suppetias feram. Stultus verò, & infrugifer homo sibi præsto esse nequit, & benignitatem naturæ opperitur : quæ dupliciter his malis mederi solet. Vno modo, propter maioris boni superuenientiam : quod Pindarus more suo, nobilissimè expressit.

Pindarus
olimp. ode
2.

πένθος

ἢ μὲν βαρὺ

κρείσσονα πρὸς ἀγαθῶν.

Sed luctus opprimitur gravis à potioribus bonis.

Festus in
verbo, mi-
nuitur.

Quamobrem apud Romanos indicebatur priuato luctui finis, cum liberi nascerentur, cum honos in familia veniret, cum pater aut liberi, aut vir, aut frater ab hoste captus domum rediret, cum puella desponsaretur, cum
propiore

propiore quis cognatione, quàm is qui lugetur,
 atus esset. Alterum naturæ subsidium ab
 liuturnitate temporis est: cuius vicibus
 extenuatur mœror, atteriturque, ac tan-
 tem penitus aboletur. *Finem enim dolendi,*
qui consilio non fecerit, tempore inuenit; inquit
 Seneca. Qui alibi hoc ipso naturali reme-
 dio, maximas ærumnas componi scribit.
 vulgatum carmen:

Senec. epi-
 stol. 63.

ἄνθρωπος δὲ ἀναγκᾷ πάντα, ὥς λέγειν ἄρχει.

Sed haud vulgò cognita ratio, quæ &
 Galenum aduersus Chrysippum exercuit. Nos consultò omittimus, illud denuò in-
 culcantes: haud rectè sapientis esse, quæ
 alij aliunde consequuntur, non extemplò
 sibi propria virtute, & eruditione parare.
 An non sæpe sæpius contingere visum est:
 plerosque ægrotos Medicorum auxiliis
 destitutos, sine vlllo pharmaco, sed naturæ
 indulgentia pristinam recepisse sanita-
 tem? non est proinde, vt si quis se haud
 rectè valentem agnoscat, dilabique in ali-
 quot morbos, vt hac spe salutis, desinat
 consulere Medicorum optimos, & salu-
 toria admouere, eaque omnia acquirere
 medicamenta, quibus citiùs securiùsque
 iam adipiscatur. Quandoquidem aliter
 accere fatuorum esset, & non sani consilij
 homi

Galen. de
 Plat. dog.

hominis. Itaque in afflictione animorum
quacumque de causa, ne dum ob chariss
morum obitum ad nos ingruat : summ
solertia enitendum est eam euomere , at
que funditus extirpare , nec cum vesani
ingeniis temporis , & fortunæ benefici
expectare.

Recurrendum igitur ad Homerum, ex
quo , me præuio , ac monitore hoc util
limum , & admirabile NEPENTHE
haurito. Sed prius, & semper ad D. O. M
qui verus *νηπενθὲς Ἀπώλλων*, corporis, ani
mæque incolumitatis auctor.

Ζῶς πάντων αὐτὸς φάρμακα μὲν ἔχει
Pharmaca cunctorum Iuppiter vnus habet.
Quod idem noster dixit Homerus.

F I N I S.

INDEX

INDEX RERVM ET VERBORVM.

A

- A** **B** **D** **E** **R** **I** **T** **I** **S**, quænam Murium & Ranarum vexatio. p. 1. n. 14
- A** **C** **H** **I** **L** **L** **E** **S** in Patrocli funere cum equis colloquitur. p. 5. n. 252
- A** **C** **H** **I** **L** **L** **E** **S** musica vtitur. p. 3. n. 156
- A** **C** **H** **I** **L** **L** **E** **S** clypei dono à luctu remouetur. p. 5. n. 275
- A** **C** **H** **I** **L** **L** **E** **S** ira apud Homerum à Pallade cohibetur. p. 3. n. 163
- A** **Χ** **Λ** **Ο** **Υ** p. 2. n. 38. & p. 4. n. 206
- A** **C** **O** **N** **I** **T** **U** **M** myoostonon appellatum. p. 1. n. 27
- Æ** **G** **Y** **P** **T** **I** **R** **E** **G** **E** **S** sobrietatem colebant. p. 1. n. 39
- Æ** **G** **Y** **P** **T** **I** **J**, quid in condiendis nobilium cadaueribus obseruabant. ibid.
- Æ** **G** **Y** **P** **T** **U** plantarum ferax. p. 2. n. 64
- Æ** **G** **Y** **P** **T** **I** **A** **C** **U** **S** Tibicen. p. 2. n. 65
- Æ** **G** **Y** **P** **T** **U** quale vinum producat. p. 2. n. 51. & 52
- Æ** **G** **Y** **P** **T** **I** **A** gens attri coloris. p. 2. n. 65
- Α** **Ι** **Υ** **Π** **Ι** **Α** **Ζ** **Ι** **Υ**. p. 2. n. 51. & 65
- Æ** **G** **Y** **P** **T** **I** **A** sapientia. p. 2. n. 102
- Æ** **G** **Y** **P** **T** **I** **J** Magicis artibus operabantur. ibid.
- Æ** **G** **Y** **P** **T** **I** **O** **R** **U** **M** vafrities, & improbitas. p. 2. n. 53
- Æ** **G** **Y** **P** **T** **U**, quid symbolicè significet. p. 5. n. 247
- A** **F** **F** **E** **C** **T** **U** **M** distributio. p. 5. n. 249
- A** **F** **F** **E** **C** **T** **U**, quo pacto moderandi. p. 4. n. 243
- Affe

INDEX RERVM

- Affectuum, qui facilius corrigantur. p. 5. n. 250
 Affion quid apud Ægyptios. p. 2. n. 86
 Afflictionibus præmeditatione occurrendum.
 p. 3. n. 144
 Allegoria quatuorplex. p. 4. n. 179. & 180
 Allegoria medetur Poëtarum absurdis p. 3. n. 114
 proprius Poëtices character. p. 3. n. 115
 ad Homeri poëma necessaria. ibid.
 Alexāder in iuuetute fato cessit. p. 3. n. 143. & 144
 Α'λεξιάρη γη. p. 3. n. 142
 Alimentum, & vitæ, & moriendi materia. p. 1.
 n. 28. & 29
 Allusio. p. 3. n. 110
 Amasis Ægyptiorum Rex. p. 4. n. 240
 Amare in quo positum sit. p. 4. n. 216. & 217
 Amici præsentia tristitiam minuit. p. 5. n. 264
 Amor affectio est, corpus animûmque tangens.
 p. 5. n. 250
 Amor inter consanguineos, & familiares quali-
 ter seruandus. p. 4. n. 220
 Anima medium quid. p. 4. n. 181
 Animi status à ratione constituitur. p. 4. n. 210
 Animus ager est animatus. p. 4. n. 184
 Animi, & corporis connexio. p. 5. n. 159
 Antiphon indolentiæ artem professus. par. 3.
 n. 148
 Apathia Stoicorum. p. 4. n. 211
 Apenthia, an sit in nostra potestate. p. 4. n. 223
 Apenthia imperturbatio aduersus luctum. p. 4.
 num. 211
 Aqua Nili fluminis pota pinguedinem facit.
 p. 1. n. 41
 Arcus, Darius, & Scytharum Rex, cur inuicem
 miserunt. p. 1. à n. 7. & seqq.
 Α'ρρη

ET VERBORVM.

ἄρπυιαι apud Homerum.

p.2.n.62

Asmata Philosophorum.

p.3.n.170

Assis quid apud Ægyptios.

p.2.n.86

Atreas, siue Anteas Scytharum Rex.

p.1.n.15

eius ad Philippum epistolium.

ibid.

& aliud ad populum Bizantinum.

ibid.n.18

Athenodori responsio ad Augustum.

p.3.n.140

Auis symbolica significatio.

p.1.n.11

Aureum vellus quid.

p.2.n.98

B

B Atrachomyomachia Homeri poëmatium.

p.1.n.19.& 20

eius scopus.

ibid.

Batrachomyomachia pertinet ad frugalitatis
præcepta.

ibid.

Beatum flere inuidia.

p.4.n.216.& 217

Bellerophontæ sollicitudines.

p.4.n.264

Benoni filius doloris.

p.1.n.2

Bibacitas per Ranas denotatur.

p.1.n.24

Bosa medicamentum apud Ægyptios.

p.2.n.96

Brassica contra ebrietatem remedium.

p.2.n.51

Brassicæ, cur olim prope vites plantatæ.

p.2.n.90

Brutorum luctus.

p.3.n.131

Buglossum, vt Nepenthes existimatum.

p.2.n.72

euphrosynon dictum.

ibid.

Buglossi folia, & flosculorum caliculi in poculis

adhibentur.

ibid.n.73

C

C Annabus.

p.2.n.67

Cannabi folia.

p.2.n.86

Cantiones in laudem Heroum Deorumque, quid
utilitatis afferrent.

p.3.n.172.& 173

Carmen apostolicum.

p.1.n.4

Carmina apud veteres.

p.3.n.170

T

Cepio

INDEX RERV M

Cepio insignis musicus.	p.3.n.150
Cercopa Homeri poëma.	p.1.n.35
Cercopa cicadarum species.	ibid.
Chaldæorum dodecaeteris.	p.1.n.12
Chemia ars apud Ægyptios.	p.2.n.97
Chemmi Rex Ægypti.	ibid.
Chemmi opidum.	ibid.
Chinensium mos in mittendis epistolis.	p.3.n.142
Chironis ars.	p.5.n.253
Chironis alumni quibus pascebatur.	p.1.n.38.& 39
Chiron Centaurus.	p.2.n.80
Chiron animi corporisque medicus.	p.5.n.255
Chironis hypotheca.	p.3.n.171
Chironis in Achille decorando industria.	par.4. n.204
Chironis forma multiplici allegoria expressa.	p.4.n.180
Chironium vlcus.	p.5.n.252.& 253
Cia & eius vsus apud Sinas.	p.2.n.82
Cia insula.	p.2.n.83
Cicada cuius rei symbolum apud Ægyptios.	p.1. n.35
Cicadas haud Cochleas amat Apollo.	ibid.n.33
Cicadarum proprietates.	ibid.
Cicadæ aureæ olim in capillis Atheniensium.	ib.
Cicadæ cantus.	p.3.n.122
Cicuta Ephemerum dicta.	p.3.n.130.& 131
Circes poculum.	p.2.n.56
Cleopatra margaritam ad cœnam diluit.	p.2.n.60
Cleonymus Sæcorum dictus.	p.2.n.66
Clematis Ægyptia.	ibid.n.65.
Cochlearum natura.	p.1.n.33
Cognitio quotuplex.	p.4.n.207
Columba nigra apud Dodonæos.	p.2.n.65
	Colum

ET VERBORVM.

- Columna Thebis vbi imprecationes in Meinim
Regem. n.39
- Comœdiæ palliatæ. p.1.n.31
- Computationes Liberi patris. p.5.n.175
- Consolationum methodus. p.5.n.124
- Conuinatoris partes in tractandis hospitibus.
p.5.n.174
- Conuiuium cur statim reiterari apud Menelaum
Homerus fingat. p.5.n.164
- Copta placentæ genus. p.3.n.177
- Corona præmium sapientiæ. p.1.n.37
- Corporis obesitas inuisa. ibid.n.41
- Crantor à Panætio laudatus. p.4.n.243. & 244
- Crantoris Philosophi præstantia. p.4.n.195. &
196
- Crantor quintus à Platone in Academia docuit.
num.242
- præcipuus Homeri admirator. p.4.n.198
- Crater vnde dictus. p.2.n.105
- Crater temesius. ibid.n.106
- Crater Helenes. ibid.n.104

D

- D** Amonis Tibicinis musica. p.3.n.159
- Darij interpretatio ad Scytharum munera.
p.1.n.8.& 9
- Datura. p.2.num.94
- Dauidici psalterij virtutes. p.3.n.173.& 174
- Deo coniungi quomodo concedatur. p.1.n.34
- Deorum manus. p.2.num.55
- Demodocus musicus, apud Homerum. p.3.n.163
- Deus omnium malorum abterrūcator. p.5.n.286
- Dictys Isidis alumnus. p.4.n.237.
- Diogenis dictum. p.1.n.26
- Diocletianus libros Ægyptiorum de chemia ar-

INDEX RERV

te combussit. p.2.n.93
Dij cur immortales. p.1.n.29

E

Educatio à victus temperantia auspicanda.
p.1.num.21.
Elementa quibus spiritus alatur. p.3.n.176
Eloquentia cū pulchritudine cōiuncta. p.5.n.267
Enula campana. p.2.n.73
Epigramma refertur ad illud ad quod inscribi-
tur. p.1.n.43
Epicylica confabulatio, & hilaritas. p.3.n.126
Epicus cyclus. p.3.n.160
Epicureorum voluptates qualiter probandæ. p.
5.n.280
Epicurostoicum temperamentum. ibid.
Equi Achilli collacrymantur. p.5.n.252
Euocamenta animorum. p.5.n.258

F

Foeminas haud decet vini amor. p.2.n.51
Flosculorum studium. p.5.n.276
Folium indum. p.2.n.83
Frugalitas virtutem generat. p.1.n.42

G

Galactites lapis, & eius vires. p.2.n.61
Gemmæ vnde dictæ. fol.61
Gobriæ interpretatio ad Scytharum munera.
p.1.n.8
Græci ab Ægyptijs chemiā mutuarunt. p.2.n.98
Gulosus quibus symbolis exprimat. p.1.n.25.
& 26

H

Helenæ cibi. p.5.n.261
Helena cur in secundis epulis Telemacho
occurrit. p.5.n.265
Helenæ

ET VERBORVM.

- Helenæ pulchritudo. p.5.n.266.& 267
 Helenæ occurſu Menelai ira cohibita. p.5.n.270
 Helena muſicæ perita. p.3.n.154
 Helena cur Iouis filia. p.4.n.208.& 209
 Helena vt Nepenthes coluerit. p.2.n.70
 Helenæ vas ex electro ad mamillæ ſuæ formam. p.2.n.108
 Helenæ eloquentia, & ſermonum concinnitas. p.3.n.115.& 116
 Helenium ab Helenæ lacrymis. p.2.n.74
 Helenij vires. ibid.
 Helenium Crateuę ſerpentibus noxium. ibi.n.77
 Helenium in Pharo inſula primum ab Helena plantatum. ibid.n.76
 Hematidēs lapis. p.2.n.60
 Heroes aſſis boum tergoribus paſcebantur. p.1. n.21.& p.5.n.260
 Hieroglyphicæ literæ cum Serapidis fano. p.4. n.233
 Hiſpanorum mores. p.1.n.16
 Homerus in Odylſſea Stoicorum ſapientiam re- præſentat. p.4.n.242.& 243
 Homerus à nonnullis Ægyptius dictus. p.4.n.239
 Homeri carmina in curatione adhibita. p.2.n.101
 Homerus frugalitatis maximus præceptor. p.1. n.20
 Homerus cuius cauſa Batrachomyomachiã con- diderit. p.1.n.19
 Homerus in Iliade muſica tantū vtitur. p.3.n.156
 Homeri poëſis virtutum fons. p.4.n.193
 Homerus Lacedæmoniorū poëta dictus. p.1.n.21
 Homerus vim medicaminū terræ, & non mari tribuit. p.2.n.59
 Homerus alter Æſculapius. p.5.n.257
 T 3 Homi

INDEX RERV M

- Homines iuncei. p.2.n.66
 Homo non omnis ad virtutē idoneus. p.4.n.184
 Hospiti in aliena domo quid agēdum. p.5.n.277
 Hydropsis morbus ab Homero descriptus. p.1.
 n.29
 Hypothiposis Homerica. p.2.n.56
 Hyponœa. p.3.n.111
 Hypothecæ Poëtarum frequentes apud veteres.
 p.3.n.172

I

- I**ambe mulier. p.3.n.126
 Iambicum carmen. ibid.
 Ilias virtutem corporis repræsentat. p.3.n.158
 Iliadis poëma totum pertinet ad seditiones dam-
 nandas. p.1.n.20.& 21
 Illuctuositas quid. p.4.n.212
 Imperturbatio Stoica. p.4.n.211
 Impatientia. ibid.
 Incantationibus medicinam facere. p.2.n.101
 India mirabilium prognatrix. p.2.n.81
 Indathyrus Scytharum Rex. p.1.n.7
 Ingluies ab Muribus expressa. ibid.n.24
 Intemperantiæ signa. ibid.n.25
 Intemperantes, an dicātur qui in amicorum obi-
 tu plus æquo tristantur. p.4.n.206.& 207
 Ioci præstantium virorum, & memoratu digni
 sunt. p.1.n.18
 Iris herba, & eius flos. p.3.n.119
 Iridis deriuatio. ibid.
 Irus cur ita apud Homerum vocatus. p.3.n.121
 Iudicium in Prytanæo de inanimis rebus. p.1.n.13
 Iudicium in Mures susceptum. ibid.
 Iuppiter apud Ægyptios fingitur ad ambulan-
 dum ineptus. p.4.n.237
 Iuue

ET VERBORVM.

Iuuenibus ciborum, potúsque abſtinentia com-
mendabilis. p.1.n.21.& 22

L

- L** Aterculi muſtacei. p.3.n.177
L Latini, quo pacto diſtiones Græcas daſea
notatas transferebant. p.1.n.27
Latona apud Homerum. p.3.n.167
Lemmata in Epigrammatibus. p.1.n.43
Libri ingeniorum liberi. p.1.n.2
Lirioëſſa. p.3.n.119
Lirion eloquentiæ ſymbolum. ibid.n.118
Lirion iunoni ſacrum, ibid.n.121
Literæ alexilogi. p.3.n.139
Locrorum mos in funeribus. p.5.n.262
Loſij viſ ſtupefaciens. p.2.n.95
Lolium ἀλφα à Græcis dictum. ibid.
Lucernarum feſtum apud Ægyptios. p.1.36
Lucernæ dijs appenſis. ibid.
Luſtus nulla conſideratione poteſt dici bonus.
p.4.n.214.& 215
Luſtus an apud Homerum probatus. 218.& 219
Luſtus ſemper inutilis. ibid.
Luſtus deteſtatus in ceremonijs antiquorū. ibid.
Luſtum ab alijs exigere ſtoliditas. ibid.
Luſtui quid tribuerit Iuppiter. p.4.n.225
Luſtus pertinet ad animam pariter & ad corpus.
p.5.249
Luſtui apud Romanos, quando indicebatur fi-
nis. p.5.n.285
Lyræ uſus apud Pythagoreos. p.5.n.277
Lyſimachi infelix cōtra Getas expeditio. p.1.n.17

M

- M** Acilenti vt à Græcis dicti. p.2.n.67
M Mæror venenum peſſimum. p.2.n.78

INDEX RERVM

Mala opinione fiunt grauiora.	p.4.n.226
Malis quemadmodum præcauendum.	p.3.n.144
Malobatrū.	p.2.n.83
Mandragora circea dicta, & eius effodiendi ritus.	p.2.n.89
Mandragoram bibere.	ibid.n.90
Mandragora qualiter lætitiæ symbolum.	ibi.n.91
Mandragoræ vis stupefaciens.	ibid.n.90
Maris aqua pro medicamento apud Ægyptios.	p.2.n.59
Margaritarum nomen, & vires.	ibid.n.60
Maſſac, ſiue Maſluth Barbarorum.	n.95
Maſſilenſiū mos in cōiunctorū funere.	p.4.n.217
Maturis adhibenda remedia.	p.3.n.146
Meconium.	p.2.n.88
Medeæ pharmacum.	p.3.n.135
Medicamentorum genera.	p.2.n.54. & 55
Medici ſingulis morbis peculiare apud Ægyptios.	p.4.n.201
Medicarum rerum numerus.	p.2.n.60
Medici aduentu ſolantur ægroti.	p.4.n.191
Medicina ex lapidibus.	p.2.n.61
Medicina animorum quæ.	p.4.n.189. & 190
Medicina Ægyptiorum qualis.	p.5.n.263
Medicinam animæ & corporibus facere, vna olim ars fuit.	p.4.n.299
Megapenthes, & cur ita dictus.	p.1.n.1
Menelai inſtructiſſima ſupellex.	p.5.n.271
Menander philoſophicis ſententiis, poëmata reſperſit.	p.3.n.170. & 171
Metropathia.	p.4.n.210
Miſericordia apud Stoicos improbata.	p.4.n.213
Moly herba.	p.2.n.62
Moly pro eloquentia.	p.3.n.118
	Moly

ET VERBORVM.

Moly virtutis symbolum.	p.4.n.193
Monita proborum virorum iuuant plurimum ad ad virtutem.	p.4.n.188
Morbi multi, propter multa fercula.	p.2.n.56
Moralis doctrina ad vsum destinatur.	p.4.n.190
Muhametica fabella de Muribus.	p.1.n.28
Mulsum vino & melle conficitur.	p.3.n.176
Munus Scytharum ad Darium.	p.1.n.6.& 7
Munera Galeatij Sfortie & B. Coleonis.	ibid.n.9
Munus Patrocli ad Antigonum.	ibid.
Munus indecens.	ibid.n.6.& 7
Murium natura.	p.1.n.10
Mures famis symbolum.	ibid.n.12
Murium cum Ranis similitudo.	ibid.n.24
Musæ parasiri olim dicti.	p.1.n.26
cuius nominis origo.	ibid.
Mus edax animal.	ibid.n.24
Musæ amoris morbo medentur.	p.3.n.174
Musæ Sirenibus anteferendæ.	p.3.n.166
Musica duplex.	ibid.n.165
Musicæ quod genus probandum.	ib.n.165.& 166
Musica ars inutilis apud Ægyptios.	ibid.n.163
Musica in luctu intempestiua.	ibid.n.162.& 163
Musica quo pacto quærat affectus animæ impel- lere.	p.3.n.158
Musica acholon medicamentū.	p.3.n.149.& 150
Musicæ præstantia.	p.3.n.150.& 151
Musica, an ad Nepenthes pertineat.	par.3.n.148.

& 149

Mythologiæ quæ sit habenda ratio. p.2.n.103.

& 104

N

Nasturtium Persarum obsonium. p.1.n.22

Nasturtium cohibet lotium. ibid.n.23

Narcotica pharmaca. p.2.n.85

T 5

Natura

INDEX RERV

Mala opinione fiunt grauiora.	p.4.n.226
Malis quemadmodum præcauendum.	p.3.n.144
Malobatrū.	p.2.n.83
Mandragora circea dicta, & eius effodiendi ritus.	p.2.n.89
Mandragoram bibere.	ibid.n.90
Mandragora qualiter lætitia symbolum.	ibi.n.91
Mandragoræ vis stupefaciens.	ibid.n.90
Maris aqua pro medicamento apud Ægyptios.	p.2.n.59
Margaritarum nomen, & vires.	ibid.n.60
Maſſac, ſiue Maſluth Barbarorum.	n.95
Maſſilenſiū mos in cōiunctorū funere.	p.4.n.217
Maturis adhibenda remedia.	p.3.n.146
Meconium.	p.2.n.88
Medeæ pharmacum.	p.3.n.135
Medicamentorum genera.	p.2.n.54. & 55
Medici ſingulis morbis peculiare apud Ægyptios.	p.4.n.201
Medicarum rerum numerus.	p.2.n.60
Medici aduentu ſolantur ægroti.	p.4.n.191
Medicina ex lapidibus.	p.2.n.61
Medicina animorum quæ.	p.4.n.189. & 190
Medicina Ægyptiorum qualis.	p.5.n.263
Medicinam animæ & corporibus facere, vna olim ars fuit.	p.4.n.299
Megapenthes, & cur ita dictus.	p.1.n.1
Menelai inſtrictiſſima ſupellex.	p.5.n.271
Menander philoſophicis ſententiis, poëmata reſperſit.	p.3.n.170. & 171
Metropathia.	p.4.n.210
Miſericordia apud Stoicos improbata.	p.4.n.213
Moly herba.	p.2.n.62
Moly pro eloquentia.	p.3.n.118
	Moly

ET VERBORVM.

Moly virtutis symbolum.	p.4.n.193
Monita proborum virorum iuuant plurimum ad ad virtutem.	p.4.n.188
Morbi multi, propter multa fercula.	p.2.n.56
Moralis doctrina ad vsum destinatur.	p.4.n.190
Muhametica fabella de Muribus.	p.1.n.28
Mulsum vino & melle conficitur.	p.3.n.176
Munus Scytharum ad Darium.	p.1.n.6.& 7
Munera Galeatij Sfortie & B.Coleonis.	ibid.n.9
Munus Patrocli ad Antigonum.	ibid.
Munus indecens.	ibid.n.6.& 7
Murium natura.	p.1.n.10
Mures famis symbolum.	ibid.n.12
Murium cum Ranis similitudo.	ibid.n.24
Musæ parasiri olim dicti.	p.1.n.26
cuius nominis origo.	ibid.
Mus edax animal.	ibid.n.24
Musæ amoris morbo medentur.	p.3.n.174
Musæ Sirenibus anteferendæ.	p.3.n.166
Musica duplex.	ibid.n.165
Musicæ quod genus probandum.	ib.n.165.& 166
Musica ars inutilis apud Ægyptios.	ibid.n.163
Musica in luctu intempestiua.	ibid.n.162.& 163
Musica quo pacto quarat affectus animæ impel- lere.	p.3.n.158
Musica acholon medicamentū.	p.3.n.149.& 150
Musicæ præstantia.	p.3.n.150.& 151
Musica, an ad Nepenthes pertineat.	par.3.n.148.
& 149	
Mythologiæ quæ sit habenda ratio.	p.2.n.103.
& 104	
N	
Nasturtium Persarum obsonium.	p.1.n.22
Nasturtium cohibet lotium.	ibid.n.23
Narcotica pharmaca.	p.2.n.85
T	
s	Natura

INDEX RERV M

Natura bona.	p.4.n.182
Naturæ benignitas in diluendo luctu.	p.5.n.284
Nectarion.	p.2.n.74
Nepenthes mixtum, an simplex medicamentum.	p.2.n.54
Nepenthes herba.	p.2.n.63
Nepenthes cur in vino admixtum.	p.2.n.56
Nepenthes inter narcotica pharmaca.	p.2.n.88
Nepenthui vis eadem cum Medcæ pharmaco.	p.3.n.138
Nepenthes an rectè prudentum orationi comparetur.	p.3.n.142
Nepenthes, idem ac virtus.	p.4.n.193
Nepenthes, chironium medicamentū.	p.5.n.251
Nepenthus vires ad pulchritudinem translatae.	p.5.n.268.269.& 270
Nestoris poculum.	p.2.n.56
Nuces frictæ apud Plautum.	p.3.n.177
Nux methel.	p.2.n.94

O

O blectatio, à signis & pictorum tabulis.	p.5. n.275
Oblivio ex Lotophagorum cibo, & Sirenum cantu qualis.	p.3.n.167
Omuli Responsum.	p.5.n.278.& 279
Opas apud Ægyptios.	p.2.n.97
Opinio quantum possit in rebus.	p.4.n.228
Opij qualitates.	p.2.n.85
Opium frequenti in vsu apud Barbaros.	par.2. n.85.& 86
Oratio in morem niuis.	p.3.n.123
Oratio Ægyptiorum in curandis nobilium funeribus.	p.1.n.40
Oratio Helenæ apud Homerum.	p.5.n.266
Pædia	

ET VERBORVM.

P

P ædia in homine.	p.4.n.229
Pallas lucernarum moderatrix.	p.1.n.36
Pallas, cur in Mentoris specie ad Nestorem venit.	p.5.n.278
apud Ægyptios lucernarū veneratione colebatur.	p.1.36.& 37
Palea longa.	p.2.n.66
Panaristos.	p.4.n.188
Panaces.	p.2.n.80
Panaces Chironium.	fol.78
Panaces an idem cum Helenio Crateuæ.	ibid.
Panætius Stoicorum Princeps.	p.4.n.244
Panis loliaceus.	p.2.n.95
Papauera plena obliuionis.	p.2.n.87
Papauer cereale dictum.	ibid.
Parasiti Muribus similes.	p.1.n.26
Paramythia.	p.3.n.117
Patrocli funus apud Homerum.	p.4.n.219
Penelope canente Phemio luget.	p.2.n.162.& 163
Peplum palladis varium.	p.1.n.37
proprijs deæ manibus contextum.	ibid.
Perfarum exercitatio.	p.1. n.22.& 23
Persis turpe est palam expuere, emungi, & lotium excernere.	ibid.
Perturbationes, pro passionibus capi.	p.4.n.211
Pharus insula.	p.2.n.76.
Phemius musicus.	p.3.n.157
Phidiæ sculptoris præstantia.	p.5.n.270
Philosophia, & medicina dicuntur sorores.	p.4. n.230
Philosophiæ, & poëtices discrimen.	p.3.n.171
Philosophia animi est medicina.	p.4.n.189
Philosophiæ & poëticæ communio.	p.1.n.2.& 3
	Picta

INDEX RERVM

- Pictauus ab Alceo quo scommate notatus. n. 236
 Plato odiit Ægyptios. p. 2. n. 59. & 239
 Plato animorum Æsculapius. p. 1. n. 5. & 6
 Platonis Philosophia, in curandis affectibus. p. 4.
 n. 241
 Poëtica musicum studium. p. 3. n. 169
 Preticam, Rhytmum & doctrina absoluunt. p. 4.
 n. 169. & 170
 Poëtarum doctrinæ scopus. ibid.
 Poëtæ in suis fabulis naturæ fines transfiliunt.
 p. 2. n. 78
 Pollio Asinius, qua constantia Aterium filium
 extulit. p. 5. n. 262
 Porcorum cum Muribus consensus. p. 1. n. 28
 Præsentanea venena. p. 3. n. 131
 Procliuitas. p. 4. n. 183
 Proclus hymnis sibi dolores mitigabat. p. 3. n. 153
 Propensio ad bonum. p. 4. n. 183
 Prouerb. *ede nasturtium*. p. 1. n. 22
 Prouerb. *Ranis vinum infundere*. p. 1. n. 14
 Prouerb. *Helena crater*. p. 2. n. 104
 Prudentia scientia describitur. p. 4. n. 207. & 208
 Prudentia ab institutione pendet. p. 4. n. 208
 Prytaneum causas contra res inanimas suscipie-
 bat. p. 1. n. 13
 Ptolemæus Philadelphus præcipuus Homeri se-
 ctator. p. 2. n. 44
 Ptolemæo cur philadelphii inditum cognomen-
 tum. ibid. n. 45
 Puerorū nō est seditionē excitare. p. 1. n. 20. & 21
 nec aduersus eam præcepta capere. ibid.
 Pulchritudo cum eloquētia coniuncta. p. 5. n. 266
 Pythagoras de animorum transmigratione opi-
 nionem ab Ægyptiis hausit. p. 4. n. 240
 Pytha

ET VERBORVM.

Pythagoræorum Philosophia.

ibid.

Q

Valancapatli.

p.2.n.81

R

Ranarum proprietates.

p.1.n.14.& 15

Ranæ sitim & bibacitatē designāt.

p.1.n.24

Rana animal amphibium.

p.1.n.13

Rationis status à prudentia constituitur.

par.3.

n.159.& p.4.n.207

Recta disciplina, quænam ad virtutem comparanda.

p.4.n.208.& 209

Remedium ex septem Græcorum vocalibus literis.

p.3.n.140.& 141

S

Sacerdotes Ægyptij in fame, & siti exercebātur.

p.1.n.40.& 41

Sacerdotes Ægyptij corpus obesum dānabāt.

ib.

Saiet olim Thebæ.

p.2.n.86

Samyrion Poëta.

p.2.n.66

Sanitas quibus comparatur.

p.4.n.182

Sapere ex se, vix per longam ætatem conceditur.

ibid.n.187

Sapientia non residet in lacunis.

p.1.n.82

Sapientibus curandum de Nepenthe.

p.5.n.283

Sapiens qualis apud Stoicos.

p.4.n.241.& 242

Sarpedinis funus.

p.4.n.220

Scytharum in pugnando mos.

p.1.n.11

Scurrarum nugæ, cur permissæ.

p.3.n.128

Seditiones à quibus excitentur.

p.1.n.20.& 21

Serapidis etymon.

p.4.n.236

Serapidis medicina.

ibid.n.233

Serapis Deus.

ibid.n.231

Serapidis Oraculum.

ibid.n.234

Sesamū, & eius vsus in esculētis.

p.3.n.176.& 177

Simpli

INDEX RERV M

Simplicia remedia Naturæ magis consona. p.2.
n.56.& 57.

Smaragdus Cardani. p.2.n.61

Sobrietas ad Nepenthes necessaria. p.1.n.41

Solanum manicum. p.2.n.93

Solani facultates. ibid.

Solitudo quibus vitanda. p.5.n.264

Solitudo aurea res. ibid.

Somnus mœrorem diluit, p.5.n.277

Soporifera medicamenta, Nepenthus nomine
vocantur. p.2.n.88

Sophistarū consolandi methodi. p.3.n.129.& 130

Sorex. p.1.n.27

Soricina nœnia. p.1.n.31

Spes, & metus sunt affectus animorum. p.5.n.249

Stoicorum Philosophia. p.4.n.241.& 242

Stoici reiiciunt affectus. p.4.n.210

Stractes Comicus. p.2.n.67

Syponti direptio. p.2.n.86

T

TAutologia in Homero defenditur. par. 5.
n.273

Teles Pythagoreus scripsit de Apathia. p.4.n.244

Temesis Calabriae ciuitas. p.2.n.106.& 107

Tempus cuncta resoluit. p.5.n.285

Terpsis quid. p.3.n.125

Thalassica medela. p.2.n.59

Thales in Ægypto versatus. p.4.n.236

Thebel apud Hebræos. p.2.n.62

Thersites imago populi effrænis. p.1.n.21

Thonis Thebarum Rex. p.2.n.51

Thracica incantatio. p.2.n.102

Timotheus modulatione Alexādri animum im-
pellit. p.3.n.160

Topa

ET VERBORVM.

Topazium iram,& tristitiam sedat.	p.2.n.61
Tripes Vulcani ex auro.	p.2.n.107
Tripodes in templo consecrabantur.	n.105
Tripes Vulcani.	ibid.
Tristitia,& iracundia variè curatur.	p.2.n.55
Tristitia nemo immunis.	p.4.n.212
Turcæ esu opij animosiores.	p.2.n.85

V

VErbenacarum dilutum ad pauimenta irro-
randa. p.2.n.102

Vespasianus longum hominem, vt deridere soli-
tus. p.2.n.66

Veterinaria ars. p.5.n.253

Vinum nectarite. p.2.n.74

Vinum ex Mandragora. p.2.n.90

Vinum biblinon. p.2.n.52

Vinum ex hordeo confectum apud Ægyptios.
p.2.n.50

Vinum oligophorum. p.2.n.49

Vinum pro Nepenthe habitum. ibid.

Vini symbolica expositio. p.3.n.175

Vinum loquentiam facit bibentibus. ibid.

Vinula oratio. ibid.n.176

Virtus in anima, vt sanitas est in corpore. par.4.
n.183

Virtus an possit doceri. p.4.n.188

Virtutum distributio. p.4.n.205

Virtutes docere quorū munus. p.4.n.189.& 190

Virtus,& ars,& scientia dici potest. p.4.n.207

Virtus Lacedæmoniorum Reipublicæ compara-
tur. p.4.n.209

Vitæ propera finis, gloria nominis pensatur. p.3.
n.144

Vitis vbi primū inuenta. p.2.n.50

Victus

INDEX RERVM ET VERBOR.

Victus intemperantia, nocet ad sapientiam. p.1.
n.32

Vlyſſes Phemio cantori cur pepercerit. p.3.n.157

Vlyſſes an muſicam ſit amplexus. ibid.

Vlyſſes ad Demodici cantum plorat. p.3.n.163

Vlyſſes Stoici ſapientis exemplar. p.4.n.242

Vlyſſeis tota ex magia. p.2.n.201

Vola quid apud Hetruſcos. p.2.n.62

Vnguentorum deliciæ. p.5.n.276

Vulcanus apud Ægyptios dictus. p.2.n.97

primus apud illos Philoſophiã indicauit. ibid.

Vulcani inuenta. ibid.

Vulnerari, & occidi per eas partes Homerus fa-
cit per quas peccant. p.1.n.30.& 31

Z

Z Amolxididis incantatio. p.2.n.102

Zet' Sep Q. p.2.n.62

Zenon Cytticus, quo ſcommate notatus. par.2.
num.65

F I N I S.

